

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Полярные Зори «Детский сад № 6»**

**СОГЛАСОВАНО**  
педагогическим советом МБДОУ № 6  
(протокол от 12.05.2023 № 4)

**УТВЕРЖДЕНА**  
приказом МБДОУ № 6  
от 30.08.2023 № 76

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА**

**г. Полярные Зори  
2023 г.**

# Содержание

## Целевой раздел

|      |   |    |
|------|---|----|
| 1.   | Пояснительная записка   | 3  |
| 1.1  | Цель и задачи реализации Программы  | 3  |
| 1.2. | Принципы и подходы к формированию программы   | 4  |
| 1.3. | Значимые для разработки и реализации характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. | 4  |
| 2.   | Планируемые результаты освоения детьми Программы  | 10 |
| 2.1. | Целевые ориентиры как результат возможных достижений воспитанников  | 10 |
| 2.2. | Система оценки качества психолого-педагогического сопровождения   | 12 |

## Содержательный раздел

|      |  |    |
|------|--|----|
| 1.   | Описание психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений по направлениям деятельности | 12 |
| 2.   | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы                                | 14 |
| 3.   | Особенности развивающей работы разных видов и культурных практик   | 15 |
| 4.   | Способы и направления поддержки детской инициативы   | 16 |
| 5.   | Особенности взаимодействия с семьями воспитанников   | 17 |
| 5.1. | Взаимопознание и взаимоинформирование  | 17 |
| 5.2. | Психологическое просвещение воспитывающих взрослых   | 17 |
| 5.3. | Совместная деятельность педагогов, родителей и детей   | 18 |

## Организационный раздел

|    |   |    |
|----|---|----|
| 1. | Проектирование психолого-педагогического сопровождения                      | 19 |
| 2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 21 |
| 3. | Особенности организации развивающей предметно-развивающей среды             | 26 |
| 4. | Перспективное планирование психолого-педагогического сопровождения          | 26 |

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) педагога-психолога Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Полярные Зори «Детский сад № 6» разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 6, разработанной в соответствии с ФОП ДО.

Рабочая программа включает в себя организацию психологического сопровождения образовательной деятельности МБДОУ. Психологическое сопровождение рассматривается как стратегия работы педагога-психолога МБДОУ, направленная на создание социально-психологических условий для успешного развития и обучения каждого ребенка.

Рабочая программа определяет содержание и структуру деятельности педагога-психолога по направлениям: психопрофилактика, психодиагностика, психокоррекция, психологическое консультирование и поддержка деятельности ДОО в работе с детьми (от 1 года до 8 лет), родителями воспитанников и педагогами МБДОУ.

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, возможности освоения ребенком образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 6 на разных этапах ее реализации.

Учитывая специфику профессиональной деятельности педагога-психолога ДОО, значительное место уделяется целенаправленной деятельности по профилактике, поддержанию и коррекции нарушений развития детей.

Срок реализации Программы – 1 учебный год.

#### 1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель Программы – создание психологических условий для охраны и укрепления психического здоровья и эмоционального благополучия детей при достижении детьми личных результатов в процессе освоения образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение индивидуальных образовательных потребностей детей;
- выявление нарушений в личностном, когнитивном развитии детей и в сфере межличностного взаимодействия;
- проведение с детьми целенаправленной коррекционной и развивающей работы, цели и задачи которой определяются в процессе психодиагностики;
- в процессе психодиагностической и коррекционной работы выявление и активизация потенциальных, компенсаторных возможностей детей;
- повышение психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) родителей воспитанников и педагогов;
- содействие педагогическому коллективу в гармонизации социально-психологического климата в ДОО.

#### 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа строится на основе следующих принципов:

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- Принцип гуманизации (признание уникальности и неповторимости каждого ребёнка, уважение к личности ребёнка всех участников образовательного процесса);
- Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников;
- Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

- Принцип доступности предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей;
- Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка;
- Сотрудничество с семьями воспитанников
- Принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Педагог-психолог МБДОУ осуществляет деятельность в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме.

Дошкольный возраст является периодом интенсивного формирования психики на основе тех предпосылок, которые сложились в раннем детстве. По всем линиям психического развития возникают новообразования различной степени выраженности, характеризующиеся новыми свойствами и структурными особенностями. Наряду с новообразованиями в развитии психофизиологических функций возникают сложные социальные формы психики, такие, как личность и ее структурные элементы (характер, интересы и др.), субъекты общения, познания и деятельности, и их основные компоненты – способности и склонности. Одновременно происходит дальнейшее развитие и социализация ребенка, в наибольшей степени выраженные на психофизиологическом уровне, в познавательных функциях и психомоторике. Формируются новые уровни психических функций, которым становятся присущи новые свойства, позволяющие ребенку адаптироваться к социальным условиям и требованиям жизни.

Развитие психической организации дошкольника в целом на всех ее уровнях и в ее различных формах создает психологическую готовность к последующему - школьному - периоду развития.

#### **Возрастные особенности развития детей 1 - 2 лет**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой на другие; они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами.

Совершенствуется самостоятельность детей в самообслуживании.

Таким образом, к 2 годам возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### **Возрастные особенности развития детей 2 - 3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Возрастные особенности развития детей 3 – 4 лет**

Ведущая потребность в общении, в уважении, в признании самостоятельности ребенка.

Ведущая деятельность - игровая.

Переход от манипулятивной игры к ролевой.

Ведущая функция - восприятие.

Общение становится внеситуативным. Игра становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

В младшем дошкольном возрасте происходит переход к сенсорным эталонам. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в

пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 - 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей: они скорее играют радом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Поведение ребёнка ещё ситуативное. Начинает развиваться самооценка, продолжает развиваться также их половая идентификация.

Новообразования:

- Усвоение первичных нравственных норм.
- Самооценка.
- Появление элементов партнерского общения.

#### **Возрастные особенности развития детей 4 – 5 лет**

Ведущая потребность - познавательная активность; потребность в общении

Ведущая деятельность - сюжетно-ролевая игра

Ведущая функция - наглядно-образное мышление.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Формируются навыки планирования последовательности действий.

Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Начинает складываться произвольное внимание.

Начинает развиваться образное мышление. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Речь становится предметом активности детей. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится внеситуативной. В общении ребёнка и взрослого ведущим становится познавательный мотив. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность и соревновательность.

Новообразования:

- Контролирующая функция речи.
- Появление элементов творческого воображения в сюжетно-ролевой игре.
- Появление элементов произвольности.
- Появление внеситуативно - личностной формы общения с взрослым.

#### **Возрастные особенности развития детей 5– 6 лет**

Ведущая потребность - потребность в общении; творческая активность.

Ведущая деятельность - сюжетно-ролевая игра.

Ведущая функция - воображение.

Дети могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; по рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Начинается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Новообразования:

- Предвосхищение результата деятельности.
- Активная планирующая функция речи.
- Внеситуативно-деловая форма общения со сверстником.

### **Возрастные особенности развития детей 6 – 7 лет**

Ведущая потребность - общение.

Ведущая деятельность - сюжетно-ролевая игра.

Ведущая функция - воображение.

Дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Игровое пространство усложняется. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Новообразования:

- Внутренний план действий.
- Произвольность всех психических процессов.
- Возникновение соподчинения мотивов.
- Самосознание. Обобщенное и вне ситуативного отношения к себе.
- Возникновение первой целостной картины мира.
- Появление учебно-познавательного мотива.

### **Характеристика воспитанников, имеющие тяжелые нарушения речи**

Дети с речевыми расстройствами (нарушениями) обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии ЦНС. У многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушение равновесия, координация движений, недеференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений (т. е. несформированность общего и орального праксиса). Такие дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности (т.е. быстро устают). Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Не редко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдается заторможенность и вялость. Эти дети довольно быстро утомляются, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Это может проявляться в усилении головных болей, расстройстве сна, вялости либо, напротив, повышенной двигательной активностью.

Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание на протяжении всего занятия. Их двигательная расторможенность может выражаться в том, что они проявляют двигательное беспокойство, встают, ходят по группе. Как правило, у таких детей отмечается неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность.

Дети с дизартрией по своей клинико-психологической характеристике представляют крайне неоднородную группу. У них наряду с недостаточностью звукопроизводительной стороны речи наблюдается обычно не резко выраженные нарушения внимания, памяти, интеллектуальной деятельности, эмоционально-волевой сферы, легкие двигательные расстройства и замедленное формирование ряда высших корковых функций. Эмоционально-



волевые нарушения проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости и истощаемости нервной системы. На первом году жизни такие дети беспокойны, много плачут, требуют к себе постоянного внимания. У них отмечается нарушение сна, аппетита. Они плохо приспосабливаются к метеорологическим изменениям. В дошкольном возрасте они двигательнo-беспокойны, склонны к раздражительности, колебаниям настроения, суетливости; часто проявляют грубость, непослушание. Двигательное беспокойство усиливается при утомлении; некоторые склонны к реакциям истероидного типа: бросаются на пол и кричат, добиваясь желаемого. Другие пугливы, заторможены, избегают трудностей, плохо приспосабливаются к изменениям обстановки.

Учитывая специфические особенности организации группы: ежегодное обновление коллектива детей, разновозрастной состав группы и др. является необходимым проведение работы по социализации к новым условиям, развитие ВПФ и сохранение эмоционально-стабильного состояния в группе и за ее пределами.

### **Характеристика воспитанников, имеющих задержку психического развития**

Задержка психического развития (ЗПР) — нарушение нормального темпа психического развития, когда отдельные психические функции (память, внимание, мышление, эмоционально-волевая сфера) отстают в своём развитии от принятых психологических норм для данного возраста.

Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации характерна для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Детей с ЗПР отличает незрелость мыслительных операций. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Недоразвитие речи носит системный характер.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям. Задерживается

формирование такого интегративного качества, как саморегуляция,

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной.

У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

## **2. Планируемые результаты освоения детьми Программы**

### **2.1. Целевые ориентиры как результат возможных достижений воспитанников**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

#### ***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;
- ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и прочее) и умеет пользоваться ими;
- ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и другое);
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку;
- способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире;
- способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения;
- знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

- владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

## **2.2. Система оценки качества психолого-педагогического сопровождения**

Согласно ФГОС ДО может проводиться оценка развития детей, его динамики, в том числе измерение их личностных образовательных результатов. Такая оценка производится педагогом совместно с педагогом-психологом в рамках психолого-педагогической диагностики. Психолого-педагогическая диагностика понимается как оценка развития и динамики у детей дошкольного возраста. Обязательным требованием является связь такой оценки с оценкой эффективности педагогических действий и дальнейшим планированием образовательной работы.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психолого-педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач, а именно:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Выводы по результатам обследования детей оформляются в виде аналитической справки и предоставляются; обобщенные результаты в аналитическом отчете педагога-психолога. В выводах описывается динамика развития дошкольников, особенности индивидуально-личностного развития, перспектива деятельности педагога-психолога и всех участников образовательного процесса.

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **1. Описание психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений по направлениям деятельности**

Основными направлениями реализации рабочей программы и деятельности педагога-психолога являются: психологическое просвещение, психологическая профилактика, психологическая диагностика, развивающая и психо-коррекционная работа, психологическое консультирование.

Примечание: каждое из направлений строится с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности, опирается на игровые технологии и приемы.

#### **Психодиагностика**

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников образовательного процесса.

Проводится:

- обследование детей 3-4 лет для определения уровня психического развития и выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка.
- диагностика воспитанников 4-5 лет и 5-6 лет с целью определения уровня психического развития и эмоционально-волевой сферы развития детей для организации и координации работы в данных группах.
- диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы (6-7 лет).

Дополнительно:

По запросам родителей, воспитателей, администрации ДОУ и личным наблюдениям может проводиться углубленная диагностика развития ребенка, детского, педагогического,

родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников образовательного процесса.

### **Психопрофилактика**

Цель: предупреждение дезадаптации (нарушений процесса приспособления к среде) возможных проблем в развитии и взаимодействии участников образовательного процесса, просветительская деятельность, создание благоприятного психологического климата в учреждении, осуществление мероприятий по предупреждению и снятию психологической перегрузки.

В связи с возрастанием количества детей с пограничными и ярко выраженными проблемами в психическом развитии, перед психологом стоит задача – содействовать первичной профилактике и интеграции этих детей в социум.

Для этого предусмотрено:

- работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды;
- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступающих детей;
- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников образовательного процесса.
- выявление случаев психологического неблагополучия педагогов и разработка совместно с администрацией путей устранения причин данного состояния в рабочей ситуации.

Дополнительно:

- Отслеживание динамики социально-личностного развития детей.
- Содействие благоприятному социально-психологическому климату в ДОО.
- Профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

### **Коррекционная и развивающая работа**

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

Коррекционная и развивающая работа планируется и проводится с учетом специфики детского коллектива (группы), отдельного ребенка.

В коррекционно-развивающей работе педагог-психолог опирается на эталоны психического развития, описанные в детской, возрастной и педагогической психологии. В развивающей работе предусмотрена ориентация на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития. Последний может быть как выше, так и ниже среднестатистического.

Объектом коррекционной и развивающей работы являются проблемы в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой сферах, которые влияют на формирование у дошкольников интегративных качеств и на развитие ребенка в целом.

Содержание коррекционной и развивающей работы:

- Сопровождение процесса адаптации к ДОО вновь прибывших детей
- Развивающие занятия с детьми старших и подготовительной групп, с целью формирования предпосылок учебной деятельности, коррекции и развития познавательной и эмоциональной, волевой сфер (с учетом результатов промежуточной диагностики на начало учебного года)
- Коррекционно-развивающая работа с детьми группы компенсирующей направленности для детей с ТНР. Выстраивание индивидуальной траектории (индивидуальный образовательный маршрут) развития ребенка в процессе обучения.

### **Психологическое консультирование**

Цель: оптимизация взаимодействия участников образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, воспитатели и администрация ДОО. Тематика проводимых консультаций обусловлена рамками профессиональной компетентности педагога-психолога ДОО.

Содержание психологического консультирования:

- консультирование по вопросам, связанным с оптимизацией коррекционного и образовательного процесса в ДОО и семье в интересах ребенка.
- консультирование по вопросам воспитания детей с особыми образовательными потребностями.

Дополнительно:

- психологическое консультирование педагогов и родителей по индивидуальному запросу
- инициирование форм работы с персоналом учреждения с целью личностного и профессионального роста.

### **Психологическое просвещение**

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОО и родителей, формирование запроса на психологические услуги и обеспечение информацией по психологическим проблемам, а именно:

- повышение уровня психологических знаний;
- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Психологическое просвещение педагогов и родителей опирается на результаты изучения конкретных особенностей ДОО, с учетом традиций и местных условий, квалификации и особенностей педагогического коллектива, своеобразия детей и родителей.

***Содержание психологического просвещения педагогов:***

Работа с педагогами направлена на повышение эффективности в работе с детьми и родителями, профессиональный и личностный рост. Планируется и проводится в виде консультаций, тренингов, совместных встреч с родителями и детьми.

***Содержание психологического просвещения родителей воспитанников:***

Работа с родителями предполагает профилактику дезадаптивного поведения в семье, формирование доброжелательных доверительных отношений с ребёнком, направленность на формирование полноценной личности.

Систематизированное психологическое просвещение родителей обучающихся и педагогов проводится в форме семинаров, конференций, практикумов, деловых игр, тренингов, в рамках работы проблемной группы педагогов, а также через создание информационных уголков по типу «Советы психолога» в каждой группе и информационного стенда в пространстве ДОО.

## **2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы**

| <b>Направления</b>                 | <b>Формы и методы работы</b>  | <b>Формы и методы работы, средства реализации</b>  |
|------------------------------------|---|--|
| <b>Психодиагностика</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные/групповые</li> <li>• Устные/письменные</li> <li>• Бланковые/предметные</li> <li>• Компьютерные</li> <li>• Вербальные /невербальные</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Беседа</li> <li>➤ Опросник</li> <li>➤ Анкетирование</li> <li>➤ Наблюдение</li> <li>➤ Тестирование</li> </ul>              |
| <b>Психопрофилактика</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Тренинг</li> <li>• Деловая игра</li> <li>• Мастер-класс</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Консультация</li> </ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Тренинг</li> <li>➤ Деловая игра</li> <li>➤ Мастер-класс</li> <li>➤ Проблемная ситуация</li> <li>➤ Консультация</li> </ul> |
| <b>Коррекционная и развивающая</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные</li> <li>• подгрупповые</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ сказкотерапия</li> <li>➤ арт-терапия.</li> </ul>  |

| Направления                 | Формы и методы работы  | Формы и методы работы, средства реализации  |
|-----------------------------|--|---|
| работа                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• групповые</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ песочная терапия</li> <li>➤ музыкальная терапия</li> <li>➤ телесная терапия</li> <li>➤ психогимнастика</li> <li>➤ игровые сеансы</li> <li>➤ релаксация</li> <li>➤ образовательная деятельность по плану</li> </ul>   |
| Психологическое просвещение | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные/групповые</li> <li>• Вербальные / невербальные</li> <li>• Компьютерные</li> <li>• Интерактивные и т. п.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ семинар</li> <li>➤ практикум</li> <li>➤ родительское собрание</li> <li>➤ деловая игра</li> <li>➤ тренинг</li> <li>➤ круглый стол</li> <li>➤ семинар</li> <li>➤ создание информационных уголков и папок с периодически обновляемым наполнением (тексты, игры, упражнения, мини-тесты, буклеты и др.).</li> <li>➤ «проблемные групп-пы»</li> <li>➤ размещение тематической информации на web-сайтах и т. п.</li> </ul> |

### 3. Особенности развивающей работы разных видов и культурных практик

#### *Особенности развивающей работы при психолого-педагогическом сопровождении воспитанников*

| Вид развивающей работы   | Особенности развивающей работы   |
|--|--|
| Развитие высших психических функций у детей с ТНР  | Проводится в форме индивидуальных развивающих занятий с детьми групп компенсирующей или комбинированной направленности в соответствии с рекомендациями ТПМПК |
| Сопровождение ребенка в период адаптации к ДОО   | Проводится в соответствии с адаптационной программой «Здравствуй, малыш!» по плану развивающих занятий «Хорошо у нас в саду»                                 |
| Сопровождение детей, направленное на развитие познавательной, мотивационной и социальной компетентности. | Проводится в форме подгрупповых развивающих занятий с детьми подготовительных групп  |
| «Игровые сеансы в сенсорной комнате для детей».  | Проводится в форме подгрупповых развивающих занятий с детьми старшей группы в условиях сенсорной комнаты.  |

Разнообразные культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества при использовании методов коррекционно-развивающего, профилактического направления: игровая терапия, песочная терапия, арт-терапия, сказкотерапия.

Виды реализуемых культурных практик:

- Совместная или самостоятельная игра
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта
- Творческая мастерская

#### 4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

| Приоритетная сфера проявления детской инициативы  | Способы поддержки детской инициативы  |
|---|---|
| Исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</li> <li>• отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;</li> <li>• не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;</li> <li>• побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);</li> <li>• поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает;</li> <li>• содержать в доступном месте все игрушки и материалы;</li> <li>• выражать одобрение любому результату деятельности ребенка.</li> </ul>  |
| Игровая и деятельность.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для реализации собственных планов и замыслов ребенка;</li> <li>• рассказывать детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li> <li>• отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li> <li>• всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;</li> <li>• помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>• способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;</li> <li>• в ходе занятий терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;</li> <li>• учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li> <li>• уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li> <li>• создавать положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;</li> </ul> |
| Внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</li> <li>• уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</li> </ul>  |



| Приоритетная сфера проявления детской инициативы   | Способы поддержки детской инициативы  |
|--|---|
| познавательная инициатива.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)</li> <li>• создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>• при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;</li> </ul>  |
| Научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</li> <li>• спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;</li> <li>• создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>• обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</li> <li>• поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</li> </ul> |

## 5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

### 5.1. Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая психолого-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования;
- организация дней открытых дверей в детском саду;
- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

### 5.2. Психологическое просвещение воспитывающих взрослых

В ДОО организуются лектории, теоретические и практические семинары, мастер-классы, деловые игры, собрания, тренинги, индивидуальное и групповое консультирование родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и развития детей. Проведение систематизированного психологического просвещения родителей организуется с обязательным учетом в тематике возраста детей, целесообразности и актуальности рассматриваемых тем для родителей.

**Примерное планирование мероприятий по психологическому просвещению воспитывающих взрослых учебный год**

| Мероприятие   | Сроки          | Участники         |
|---|----------------|-------------------|
| <b>Просветительская работа</b>  |                |                   |
| Оформление информационно-просветительского стенда «Уголок психолога»  | в течение года | родители          |
| Выдача книг психологической библиотеки  | в течение года | педагоги          |
| Тренинг «Психологическая коррекция общения»   | апрель         | педагоги          |
| Изготовление буклетов «Игра и психологическое здоровье дошкольников»  | сентябрь       | родители/педагоги |
| Практикум «Эмоциональное состояние взрослого как опосредующий фактор эмоционального состояния детей»                    | март           | родители          |
| Консультация «Успешная адаптация детей к детскому дошкольному учреждению посредством обеспечения благоприятных условий» | октябрь        | педагоги          |
| Информация на сайте ДОО «Как успешно пройти период адаптации ребенка к детскому саду»                                   | октябрь        | родители          |
| Консультация «Как обрести доверие ребенка?»   | ноябрь         | педагоги          |
| Мастер-класс «Роль песочной терапии в эмоциональном благополучии детей в детском саду»                                  | февраль        | педагоги          |
| Консультация «Детские игрушки: вред или польза»   | февраль        | родители          |
| Консультация «Чему и как учить дошкольника? Проблемы раннего развития»  | март           | родители          |
| Мастер-класс «Арт-терапия, как средство укрепления эмоционального здоровья детей дошкольного возраста»                  | март           | педагоги          |
| Деловая игра «Школа – это серьезно»   | январь         | родители          |
| Консультирование по психологическим вопросам обучения и воспитания  | в течение года | родители/педагоги |
| Консультирование по результатам диагностики   | в течение года | родители/педагоги |
| Консультирование по запросам  | в течение года | родители/педагоги |

### 5.3. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей

Данный формат взаимодействия позволяет создать единое воспитательное пространство, повышает вероятность успешного самоопределения ребенка. Эта дополнительная форма работы с родителями по повышению их компетентности и формированию адекватной оценки состояния своего ребенка, консультирования по методам и приемам, а также коммуникации в условиях семейного воспитания, социальной адаптации и нормализации эмоционально-положительного климата в семье.

Используемый мультимодальный подход к терапии творчеством, посредством эффективного взаимодействия в триаде ребенок-специалист-родитель, родитель учится:

- устанавливать с ребенком эмоциональный контакт;
- понимать, что стоит за его эмоциональной реакцией;
- отмечать и опираться на его сильные развитые стороны, расширяя тем самым актуальную зону ближайшего развития;
- создавать наиболее оптимальные эмоциональные условия для его развития и обучения.

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 1. Проектирование психолого-педагогического сопровождения воспитанников при освоении образовательной программы

| Направление                                 | Форма реализации   | Срок                    | Периодичность                       |
|---|--|-------------------------|-------------------------------------|
| Психодиагностическая работа                 | 1. Наблюдение за детьми в адаптационный период   | Сентябрь-декабрь        | На протяжении всего срока адаптации |
|   | 2. Анкетирование «Готов ли ваш ребенок к поступлению в детский сад?»   | Сентябрь                | 1 раз в год                         |
|   | 3. Анкетирование «Знакомство»  | Октябрь                 | 1 раз в год                         |
|   | 4. Диагностика познавательной и эмоциональной сфер личности ребенка («Экспресс-диагностика в детском саду» Павлова Н.Н., Руденко Л.Г.) | Октябрь - март          | 2 раз в год                         |
|   | 5. Диагностика уровня адаптированности детей к дошкольному учреждению (методика А. Остроуховой)  | Октябрь-январь          | 1 раз в год                         |
|   | 6. Индивидуальное диагностическое обследование детей по запросам родителей, воспитателей   | В течение учебного года | по запросу                          |
|   | 7. Анкетирование «Выявления удовлетворенности родителей работой учреждения   | Апрель                  | 1 раз в год                         |
|   | 8. «Исследование межличностного взаимодействия детей» (по методике Л.В.Финкевич, Е.А.Панько)   | Ноябрь-апрель           | 2 раз в год                         |
|   | 9. Диагностика готовности к обучению в школе детей подготовительной группы. (Методика Ясюковой Л.А.)                                   | Март-апрель             | По запросу                          |
|   | 10. Исследование эмоционального состояния детей (по методике Э.Т.Дорофеевой).  | В течение года          |                                     |
|   | 11. Диагностика учебной мотивации выпускников ДОО (А.Л.Венгер).  | Март-апрель             | 1 раз в год                         |
|   | 12. Диагностика уровня тревожности будущих первоклассников.  | Март-апрель             | 1 раз в год                         |
| Развивающая и коррекционная работа с детьми | Групповые развивающие занятия с детьми в период адаптации «Хорошо у нас в саду».   | Сентябрь-октябрь        | 2 раза в неделю                     |
|   | Индивидуальные/подгрупповые коррекционно-развивающие занятия с детьми на развитие ВПФ.   | Октябрь-апрель          | 2 раза в неделю                     |
|   | Подгрупповые занятия с детьми на развитие на развитие мотивационной сферы и социальной компетентности                                  | Январь-май              | 1 раз в неделю                      |
|   | Индивидуальная коррекционно-развивающая работа в условиях сенсорной комнаты  | В течение учебного года | 1 раз в неделю                      |

### Планирование развивающей работы с детьми

| Вид занятия   | Группа   | Дни недели / время |             |             |             |            |
|---|--|--------------------|-------------|-------------|-------------|------------|
|   |  | понедельник        | вторник     | среда       | четверг     | пятница    |
| Групповые развивающие занятия с детьми в период адаптации «Хорошо у нас в саду».          | Адаптационная группа раннего возраста                      | 8.30-8-45          | 8.30-8-45   |             |             |            |
| Индивидуальные/подгрупповые коррекционно-развивающие занятия с детьми на развитие ВПФ     | Группа компенсирующей направленности «Терешечка»           |                    | 15.15-16.10 | 8.00-10.05  | 8.00-9.45   | 8.00-10.05 |
| «Игровые сеансы в сенсорной комнате для детей»  | Дети, испытывающие проблемы эмоционально-личностной сферы. |                    | 9.00-11.00  |             |             |            |
| Индивидуальные/подгрупповые коррекционно-развивающие занятия с детьми на развитие ВПФ     | подг.группа «Хаврошечка»                                   | 9.00-11.00         |             |             | 15.15-16.10 |            |
| Индивидуальные/подгрупповые коррекционно-развивающие занятия с детьми на развитие ВПФ     | подг.группа «Дюймовочка»                                   | 15.15-16.10        |             | 15.15-16.10 |             |            |
| Подгрупповые занятия с детьми на развитие мотивационной сферы и социальной компетентности | подг.группа «Хаврошечка»                                   |                    |             |             | 10.00-10.25 |            |
| Подгрупповые занятия с детьми на развитие мотивационной сферы и социальной компетентности | подг.группа «Дюймовочка»                                   |                    |             |             | 10.30-10.55 |            |

## 2. Обеспеченность методическими и диагностическими материалами и средствами обучения и воспитания

### *Перечень коррекционно-развивающих программ и методик*

1. Афонькина Ю.А., Белотелова Т.Э., Борисова О.Е. Думать – это интересно. - Мурманск, Мурманский областной институт повышения квалификации работников образования. 2009.
2. Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе: Конспекты занятий - М.: Книголюб, 2005
3. Крюкова С.В. Здравствуй, я сам! Тренинговая программа работы с детьми 3-6 лет.-М., «Генезис», 2002
4. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, радуюсь, хвастаюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. М., «Генезис», 2002
5. Титарь А.И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате.-М.: АРКТИ, 2010
6. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в младшей группе. М.: Книголюб, 2005
7. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в средней группе. М.: Книголюб, 2005
8. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе. М.: Книголюб, 2005
9. Шарохина В.Л. Психологическая подготовка детей к школе. - М.: Книголюб, 2012
10. Фазлетдинова А.А. «Волшебная комната» (Коррекция эмоционального состояния детей 4-7 лет в условиях сенсорной комнаты) /Справочник педагога – психолога, №8, 2014
11. Яковлева Н.П. Психологическая помощь дошкольнику. СПб.: «Валери СПД», 2001.

### *Перечень методической и справочной литературы*

1. Алябьева Е. А. «Психогимнастика в детском саду» М., ТЦ Сфера, 2003.
2. Алябьева Е. А. Игры для детей 5-8 лет: развитие логического мышления. М., 2010
3. Алябьева Е. А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. М. 2003
4. Арцишевская И. Л. «Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду» М., 2005.
5. Афонькина Ю.А. Технологии комплексного сопровождения детей.-Волгоград, 2013
6. Афонькина Ю.А. Рабочая программа педагога-психолога ДОО.-Волгоград, 2014
7. Веракса А.Н, М.Ф.Гутова. Практический психолог в детском саду. Пособие для психологов и педагогов. М., 2012
8. Веракса А.Н, Веракса Н.Е. Развитие ребенка в дошкольном детстве. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М., 2008
9. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. Пособие для психологов и педагогов. М., 2012
10. Гринченко И.С. Игра в теории, воспитании и коррекционной работе.-М.: "ЦГЛ", 2009
11. Данилина Т.А., В.Я.Зедгенидзе, Н.М.Степина. В мире детских эмоций. Пособие для практических работников ДОУМ., 2004
12. Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет/сост.Н.Д.Денисова.-Волгоград, 2013
13. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии.-СПб-2002
14. Игротренинги с использованием сенсорных модулей. Старшая и подготовительная группы/авт-сост.М.В.Янчук.-Волгоград, 2013
15. Ильина М.В. Чувствуем-познаем-размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 5-6 лет.-М., 2011
16. Колос Г.Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении. Практические рекомендации.- М., 2010
17. Коррекционно-развивающие занятия. Комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии./сост.С.В.Лесмина, Г.П.Попова, Т.Л.Снисаренко.- Волгоград, 2014

18. Коробицына Е. В. «Формирование позитивных взаимоотношений родителей и детей 5-7 лет» Диагностика. Тренинги, занятия. М., Учитель 2012.
19. Короткова Л.Д. Сказка для светлого ума закуска. Методические рекомендации для педагогической и психокоррекционной работы. М.: Педагогическое общество России, 2010
20. Костина Л.М. Игровая терапия с тревожными детьми.-СПб, 2001
21. Лютова Е.К., Монина Г.Б. Шпаргалка для взрослых. Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми.-М., 2000
22. Марциновская Т.Д. Диагностика психического развития детей.- М, 2002
23. Медико-психолого-педагогическая служба в ДОУ. М.: Сфера, 2011
24. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия, игры.-М.: АРКТИ, 2005
25. Осипова Е.А. Игры для интенсивного интеллектуального развития детей от 3 лет.-М., 2004
26. Панфилова М. А. «Игротерапия общения» М. Гном, 2000.
27. Поддяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка. От рождения до шести лет.-СПб, 2010
28. Политика О.И. Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью.-СПб, 2005
29. Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольников. Методические рекомендации.-М., 2009
30. Романов А.А. Коррекция расстройств поведения и эмоций у детей.-М., 2002
31. Севостьянова Е.О. Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет.-М., 2010
32. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст.-СПб, 2011
33. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Проблемные дети. Основы диагностической и коррекционной работы психолога.-М. 2001
34. Семаго М.М. Семаго Н.Я. Экспертная деятельность психолога образования. Методическое пособие.- М.: Айрис-пресс, 2005
35. Семаго М.М. Семаго Н.Я. Диагностико-консультативная деятельность психолога образования.- М.: Айрис-пресс, 2006

***Диагностические методики, используемые при обследовании детей разных дошкольных возрастных групп:***

| <b>Параметры</b>   | <b>Направленность</b>         | <b>Диагностические методики</b>  |
|--|-------------------------------|--|
| Развитие перцептивных действий<br>Овладение сенсорными эталонами.<br>Сформированность пространственных отношений (сериация).<br>Объединение элементов в целый образ. | Восприятие                    | «Коробочка форм»,<br>«Вкладыши»,<br>«Пирамидка», «Мисочки»,<br>«Конструирование по образцу», «Включение в ряд»,<br>«Эталоны»,<br>«Разрезные картинки»,<br>«Перцептивное моделирование» |
| Ориентирование в предметных действиях  | Наглядно-действенное мышление | «Коробочка форм»,<br>«Мисочки»<br>«Пирамидка», «Матрешка»  |
| Моделирование<br>Анализ образца.<br>Образная форма мыслительной деятельности<br>Овладение зрительным синтезом<br>Развитие ориентировочных действий                   | Наглядно-образное мышление    | «Рыбка»<br>«Разрезные картинки»<br>«Пиктограмма»<br>«Перцептивное моделирование»<br>«Рисунок человека»<br>«Схематизация»<br>«Недостающие детали»                                       |
| Действия обобщения и классификации   | Логическое мышление           | «Классификация по заданному»   |

| Параметры  | Направленность                          | Диагностические методики  |
|--|---|---|
| Действия систематизации<br>Знаковая форма мыслительной деятельности  |   | принципу»<br>«Свободная классификация»<br>«Самое непохожее»<br>«Систематизация»<br>«Пиктограмма»<br>«Исключение лишнего»          |
| Отражение логической последовательности в речевой форме<br>Установление причинно-следственных связей, развитие последовательного (логического) рассуждения | Словесно-логическое мышление            | «Дополнение фраз»<br>«Последовательность картинок»  |
| Развитие связанного рассказывания<br>Объем активного словаря   | Активная речь                           | «Вопросы по картинкам»<br>«Последовательность картинок»   |
| Сформированность игровых действий:<br>- замещение предмета;<br>- принятие и поддержание роли и т. д.<br>Выстраивание цепочки игровых действий (сюжета)     | Игра в контексте мышления и воображения | «Свободная игра»<br>Наблюдение  |
| Образная и вербальная креативность.<br>Беглость, гибкость, оригинальность  | Творческое воображение                  | «Дорисование фигур»<br>«Рисунок несуществующего животного»<br>«Три желания»<br>«Назови картинку»<br>«Что может быть одновременно» |
| Овладение координации движений.<br>Общая двигательная активность<br>Зрительно-моторная координация<br>Ведущая рука (позиция)                               | Моторика                                | «Игра в мяч»<br>«Повтори за мной»<br>«Бирюльки»<br>Наблюдение и тесты на моторику.  |
| Преобладающий тип внимания<br>Объем и устойчивость   | Внимание                                | «Найди такую же»<br>«Корректирующая проба»  |
| Социальный статус<br>Конфликтность<br>Коммуникативные предпочтения<br>Взаимоотношения в семье<br>Формы и средства общения                                  | Общение                                 | «Два дома»<br>«Рисунок семьи»<br>САТ<br>«Рисунок человека»<br>«Социометрия»   |
| Самооценка и уровень притязаний<br>личностные черты и качества<br>Эмоциональные особенности (экспрессивные и импрессивные)                                 | Личность                                | «Лесенка»<br>«Эмоциональное лото»<br>САТ<br>«Рисунок человека»<br>«Дополнение фраз»<br>«Три желания»                              |
| Механическое запоминание<br>Опосредованное запоминание   | Память                                  | «10 предметов»<br>«10 слов»<br>Пересказ, рассказ по картинкам   |

**Неспецифические показатели детей дошкольного возраста**

| <b>Характеристика</b>   | <b>Направленность</b>   | <b>Диагностика</b>  |
|---|---|---|
| Упорядочение действий<br>Принятие и удержание задачи  | Организация деятельности<br>произвольная регуляция              | Наблюдение<br>«Графический диктант»<br>«Корректурная проба» |
| Скорость выполнения действий  | Темп деятельности   | Наблюдение  |
| Работоспособность   | Психоэнергетический тонус<br>жизнедеятельности<br>(стеничность) | Наблюдение  |
| Способность к самореализации<br>(способы)   | Личная активность   | Наблюдение  |
| Предпочтение предметных задач.<br>Предпочтение общения с взрослым,<br>ориентация на оценку деятельности<br>Фиксация на собственных<br>переживаниях (рефлексивность),<br>ориентация на одобрение | Личностная направленность                                       | Наблюдение  |
| Преобладание эмоционально<br>окрашенных состояний   | Эмоциональный фон   | Наблюдение  |
| Скорость возникновения и<br>прекращения эмоциональных<br>реакций<br>Легкость перехода<br>контрастирующих эмоций в<br>нейтральное состояние  | Эмоциональная лабильность.<br>Пластичность                      | Наблюдение  |
| Появление ситуативной<br>реактивности, эмоциональной<br>возбудимости, заторможенности.  | Характер эмоциональных<br>проявлений                            | Наблюдение  |
| Реакция на ситуацию обследования  | Ситуативное общение   | Наблюдение  |

**Распределение диагностических методик по возрастным группам**

| Наименование методик                             | Возрастные группы |     |     |     |
|--|-------------------|-----|-----|-----|
|  | 3-4               | 4-5 | 5-6 | 6-7 |
| 1. «Пирамидка» и «мисочки» (предметные действия) | +                 | +   |     |     |
| 2. Разрезные картинки                            | +                 | +   |     |     |
| 3. Конструирование по образцу                    | +                 | +   |     |     |
| 4. Свободный рисунок                             | +                 | +   |     |     |
| 5. Рисунок человека                              | +                 | +   | +   | +   |
| 6. Свободная игра                                | +                 | +   | +   | +   |
| 7. Дорисование фигуры                            | +                 | +   | +   | +   |
| 8. Повторение слов и предложений                 | +                 | +   |     |     |
| 9. Вопросы по картинкам                          | +                 | +   | +   | +   |
| 10. Дополнение фраз                              | +                 | +   | +   | +   |
| 11. САТ  | +                 | +   | +   | +   |
| 12. Повторяй за мной и игра в мяч                | +                 | +   | +   | +   |
| 13. Бирюльки                                     | +                 | +   | +   |     |
| 14. Мисочки (включение в ряд)                    |                   | +   | +   |     |
| 15. Рыба   |                   | +   | +   |     |
| 16. Классификация по заданному принципу          |                   | +   | +   | +   |
| 17. Рисунок семьи                                |                   | +   | +   | +   |
| 18. Два дома                                     |                   |     | +   | +   |
| 19. Свободная классификация                      |                   |     | +   | +   |



|                                   |  |  |   |   |
|-----------------------------------|--|--|---|---|
| 20. Самые непохожие               |  |  | + | + |
| 21. Рассказ по картинкам          |  |  | + | + |
| 22. Пиктограмма                   |  |  | + | + |
| 23. 10 слов                       |  |  | + | + |
| 24. Несуществующее животное       |  |  | + | + |
| 25. Три желания и шапка-невидимка |  |  | + | + |
| 26. Игровая комната               |  |  | + | + |
| 27. Лестница                      |  |  | + | + |
| 28. Выбор карточки                |  |  | + | + |
| 29. Эталоны                       |  |  | X | + |
| 30. Перцептивное моделирование    |  |  | X | + |
| 31. Схематизация                  |  |  | X | + |
| 32. Систематизация                |  |  | X | + |
| 33. Учебная деятельность          |  |  | X | + |

*Примечание.* Последние 5 методик (стандартизированные диагностические методики) предназначены для 6-летних детей, но в рамках проверки готовности к школе могут быть использованы и при обследовании детей конца 6-го года жизни, что обозначено X.

### *Методики исследования познавательной сферы*

#### **Младший возраст**

1. Диагностика адаптации детей к условиям ДОУ.
2. Шкала Бине-Симона
3. Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс диагностика в детском саду»

#### **Средний возраст**

1. Шкала Бине-Симона, комплекс методик для диагностики познавательных процессов
2. Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс диагностика в детском саду»

#### **Старший возраст**

1. Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс диагностика в детском саду»
2. М.М.Семаго, Н.Я.Семаго «Исследование особенностей познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста»

#### **Дети подготовительной к школе группы**

1. Л.А.Ясюкова «Методика определения готовности к школе»
2. Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс диагностика в детском саду»
3. М.М. Семаго, Н.Я. Семаго «Исследование особенностей познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста»

### *Перечень нормативно-правовой документации*

| №<br>п/п | Документация   | Кол-во |
|----------|--|--------|
| 1.       | Положение о психологической службе в системе образования РФ        | 1      |
| 2.       | Документы, регламентирующие деятельность психологической службы    | 1      |
| 3.       | Перспективный план работы на год                                   | 1      |
| 4.       | График работы психолога  | 1      |
| 5.       | Циклограмма работы кабинета  | 1      |
| 6.       | Журнал консультаций  | 1      |
| 7.       | Журнал первичных обращений   | 1      |
| 8.       | Журнал проведения индивидуальных и групповых коррекционных занятий | 1      |
| 9.       | Паспорт кабинета   | 1      |
| 10.      | Аналитический отчёт о проделанной работе                           | 1      |

### 3. Особенности организации развивающей предметно-развивающей среды

#### Перечень основного оборудования: предметов мебели, ТСО, дополнительных средств

| --                     | Наименование имущества |  | Кол - во |
|------------------------|------------------------|--|----------|
| <b>Оборудование</b>    | 1                      | Ноутбук  | 1 шт     |
|                        | 2                      | Каскад фиброволокна                                | 1 шт.    |
|                        | 3                      | Релаксационный экран                               | 1 шт.    |
|                        | 4                      | Кресло-пуфик с наполнителем                        | 1 шт.    |
|                        | 5                      | Пузырьковая колонна                                | 1 шт.    |
|                        | 6                      | Мольберт   | 1 шт.    |
|                        | 7                      | Световой стол для рисования песком                 | 1 шт.    |
| <b>Предметы мебели</b> | 1                      | Письменный стол                                    | 1 шт.    |
|                        | 2                      | Стулья   | 2 шт.    |
|                        | 3                      | Деревянный ящик с песком                           | 1 шт.    |
|                        | 4                      | Полка для хранения книг и методической литературы; | 2 шт.    |
|                        | 5                      | Полка с игрушками для песочнойигротерапии          | 1 шт.    |
|                        | 6                      | Стенка для детского игрового оборудования          | 1 шт.    |
|                        | 7                      | Стол для занятий                                   | 1 шт.    |
|                        | 8                      | Полка для игрушек                                  | 1 шт.    |

### 4. Перспективное планирование психолого-педагогического сопровождения

#### ➤ Развивающие занятия с детьми в период адаптации «Хорошо у нас в саду».

**Цель:** Помощь детям в адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения.

**Задачи:**

- Преодоление стрессовых состояний у детей.
- Снятие эмоционального и мышечного напряжения.
- Снижение импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги.
- Развитие навыков взаимодействия друг с другом.
- Развитие общей и мелкой моторики.

| №  | Тема                               | Цель   |
|----|------------------------------------|--|
| 1. | Божья коровка                      | Создание положительного эмоционального настроения в группе. Формирование умения действовать соответственно правилам игры, развитие зрительного восприятия. |
| 2. | «Листопад»                         | Создание атмосферы эмоциональной безопасности, снятие эмоционального и мышечного напряжения, снижение импульсивности, развитие речи.                       |
| 3. | «Хоровод»                          | Формировать живой интерес к деятельности, желание участвовать в общем действии. Побуждать к активному общению, развивать речь                              |
| 4. | «Прогулка в осенний лес».          | Стимулировать эмоциональное восприятие, развивать двигательную активность, развивать имитационные способности.   |
| 5. | «Угадай, кто пришёл?»              | Повышение эмоционального тонуса, умения наблюдать и показывать движения.   |
| 6. | «Мячик»                            | Снятие эмоционального напряжения. Концентрация внимания. Развитие ориентации в пространстве.   |
| 7. | «Маленькие ножки бегут по дорожке» | Повышение эмоционального тонуса, внимания. Развитие речевой активности.  |
| 8. | «Котик»                            | Учить с помощью средств интонационной выразительности передавать различные эмоции. Развитие координации движений.  |

|     |                    |  |
|-----|--------------------|--|
|     |                    | Поддержание эмоционального положительного настроения   |
| 9.  | «Зайка»            | Создание положительного эмоционального настроения, формирование умения подражать движениям взрослого, развитие общей и мелкой моторики и др.                               |
| 10. | «Мыльные пузыри»   | Снижение излишней активности, эмоционального напряжения, развитие умения устанавливать контакт друг с другом. Внимания и речи  |
| 11. | «Весёлый Петрушка» | Развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха. Развитие общей и мелкой моторики  |
| 12. | «Хоровод»          | Формировать живой интерес к деятельности, желание участвовать в общем действии. Побуждать к активному общению, развивать речь  |
| 13. | «Мячики»           | Снятие эмоционального и мышечного напряжения. Развитие умения согласовывать свои действия с ритмом стиха. Развитие ориентации в собственном теле.                          |
| 14. | «Зайка»            | Создание положительного эмоционального настроения в группе. Развитие координации движений. Развитие тактильного восприятия, внимания, речи.                                |
| 15. | «Музыканты»        | Создание положительной эмоциональной обстановки. Развитие слухового восприятия, развитие внимания и речи.  |
| 16. | «Мишка»            | Развитие эмпатии, снятие эмоционального и мышечного напряжения. Тревожности, развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей., координации движений. |

➤ **Планирование индивидуальных и микрогрупповых коррекционно-развивающих занятий с детьми с ОВЗ, с учетом рекомендаций ТПМПк**

Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия составлены с учетом актуального уровня развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей.

**1. Блок коррекционно-развивающих занятий:**

- Коррекция и развитие высших психических функций;
- Развитие произвольной регуляции деятельности;
- Развитие компетенции познавательной сферы;
- Пространственно-временные представления.

**Занятия направлены на решение следующих задач:**

- Актуализация мыслительной деятельности (анализа, сравнения, обобщения, выделения существенных признаков и закономерностей);
- Развитие памяти (зрительной, слуховой, опосредованной и др.);
- Развитие внимания (устойчивости, концентрации, объема, переключения и др.)
- Развитие зрительно-моторной координации;
- Развитие потребностно-мотивационной сферы (интересов, любознательности, познавательной мотивации);
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие личностных качеств (воображения, творческой активности);
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствии и др.)

| №  | Задачи занятия  | Содержание занятия   |
|----|---|--|
| -- | <b>Экспресс-диагностика</b>   | Диагностика познавательной и эмоциональной сфер личности ребенка Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко  |
| 1. | - развитие наблюдательности<br>- развитие зрительной памяти   | - Игра «Что изменилось»<br>- Игра «Ищи безостановочно»<br>- Корректурная проба. Проверка ошибок<br>- Игра «Запомни порядок»<br>- Игра «Карлики-Великаны»                         |
| 2. | - развитие концентрации внимания;<br>- развитие устойчивости внимания;<br>- развитие наблюдательности;<br>- развитие памяти.                            | - Найти ошибки художника.<br>- Игра «Запомни пары слов».<br>- Корректурная проба.<br>- Закрашивание кружков.<br>- Игра «Заметить все».   |
| 3. | - развитие концентрации внимания;<br>- развитие мелкой моторики;<br>- развитие мышления.  | - Игра «Какой предмет самый большой».<br>- Игра «Найди и продолжи закономерность».<br>- Корректурная проба.<br>- «Найди лишнюю фигуру».<br>- «Срисуй фигуру».                    |
| 4. | - развитие устойчивости и произвольности внимания;<br>- развитие слуховой памяти  | - Игра «Карлики-Великаны».<br>- Графический диктант.<br>- Игра «Зашифрованные цвета».<br>- Закрашивание кружков.<br>- «Заучивание слов».   |
| 5. | - развитие концентрации внимания;<br>- развитие устойчивости и произвольности внимания;<br>- развитие зрительной памяти;<br>- развитие мелкой моторики. | - Игра «Все наоборот».<br>- Корректурная проба.<br>- Задача «Нарисуй бусинки правильно».<br>- «Срисуй фигуру».<br>- «Запомни фигуры».  |
| 6. | - развитие концентрации внимания;<br>- развитие моторики;   | - Игра «Что нового».<br>- Игра «Нарисуй правильно».<br>- Игра «Скажи на оборот».<br>- Закрашивание кружков.<br>- Графический диктант.<br>- Упражнение на распределение внимания. |
| 7. | - развитие концентрации внимания;<br>- развитие наблюдательности;<br>- развитие мелкой моторики.  | - Игра «Найди игрушку».<br>- Игра «Кто лучше нарисует».<br>- Корректурная проба.<br>- «Срисуй фигуру».<br>- «Картинки-нелепицы».   |
| 8. | - развитие произвольного внимания.<br>- развитие слуховой памяти;   | - «Запомни ритм».<br>- «Графический диктант».<br>- Игра «Повтори».<br>- Упражнение на распределение внимания.<br>- «Найди буквы алфавита».                                       |
| 9. | - развитие зрительной памяти;<br>- развитие зрительного внимания;<br>- развитие устойчивости внимания;<br>- развитие мелкой моторики.                   | - «Что изменилось».<br>- «Нарисуй правильно».<br>- Закрашивание кружков.<br>- «Найди отличия».<br>- «Срисуй фигуру».   |

| №   | Задачи занятия  | Содержание занятия   |
|-----|---|--|
| 10. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие слуховой памяти;</li> <li>- развитие концентрации внимания;</li> <li>- развитие зрительного внимания;</li> <li>- развитие мелкой моторики.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнение «Все помню».</li> <li>- Корректурная проба.</li> <li>- Графический диктант.</li> <li>- «Шифровка».</li> <li>- Лабиринты.</li> </ul>  |
| 11. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие переключаемости внимания;</li> <li>- развитие зрительной памяти;</li> <li>- развитие зрительного внимания.</li> </ul>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнение на устойчивость и переключение внимания (животные – растения).</li> <li>- «Трафареты».</li> <li>- «Что изменилось».</li> <li>- «Найди несоответствия на картинке».</li> <li>- «Раскрась вторую часть картинки».</li> </ul>             |
| 12. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие концентрации и устойчивости внимания.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Корректурная проба.</li> <li>- «Срисуй фигуру».</li> <li>- Упражнение «Цифровая таблица».</li> <li>- «Шифровка».</li> </ul>   |
| 13. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие устойчивости внимания;</li> <li>- развитие мышления;</li> <li>- развитие скорости внимания.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>.- Закрашивание кружков.</li> <li>- Упражнение «Цифровая таблица» (с пропусками).</li> <li>- Игра «Птица – не птица».</li> <li>- Графический диктант.</li> <li>- Игра «Летела корова».</li> </ul>   |
| 14. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие скорости внимания;</li> <li>- развитие помехоустойчивости внимания.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра на внимание «Хлоп – топ».</li> <li>- Корректурная проба.</li> <li>- Игра «Маленький жук» (Мысленный графический диктант).</li> <li>- Упражнение на распределение внимания (рисовать двумя руками).</li> <li>- «Срисовать фигуру».</li> </ul> |
| 15. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие наблюдательности;</li> <li>- развитие устойчивости внимания;</li> <li>- развитие помехоустойчивости внимания.</li> </ul>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра «Что изменилось».</li> <li>- «Найди отличия».</li> <li>- Графический диктант.</li> <li>- Упражнение на распределение внимания (рисовать и одновременно считать хлопки).</li> <li>- «Найди буквы алфавита».</li> </ul>                        |
| 16. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие помехоустойчивости внимания;</li> <li>- развитие концентрации внимания;</li> <li>- развитие слуховой памяти.</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Корректурная проба.</li> <li>- Упражнение на распределение внимания (рисовать и одновременно решать примеры).</li> <li>- Игра «Повтори».</li> <li>- Решение арифметических задач в уме.</li> </ul>  |
| 17. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие концентрации и устойчивости внимания.</li> <li>- развитие мелкой моторики.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Корректурная проба.</li> <li>- «Нанизывание бусинок».</li> <li>- Игра «Пары слов»</li> <li>- Игра «Дотронься до...»</li> <li>- «Продолжи ряд фигур»</li> </ul>  |
| 18. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие концентрации внимания;</li> <li>- развитие ассоциативной памяти.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Графический диктант.</li> <li>- «Срисуй фигуру»</li> <li>- Упражнение «Пары слов».</li> <li>- Шифровка.</li> <li>- «Найди лишнее»</li> </ul>  |

| №   | Задачи занятия  | Содержание занятия   |
|-----|---|--|
| 19. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие слуховой памяти;</li> <li>- развитие концентрации внимания;</li> <li>- развитие зрительного внимания;</li> <li>- развитие мелкой моторики.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Корректурная проба.</li> <li>- Игра «Мозаика»</li> <li>- Игра «Запомни фигуры»</li> <li>- Лабиринты.</li> <li>- «Зашифрованные цвета»</li> </ul>  |
| 20. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие скорости переключения внимания;</li> <li>- развитие логического мышления;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Парные корректурные пробы;</li> <li>- Логические задачи;</li> <li>- Парные шифровки;</li> <li>- Загадки;</li> <li>- «Найди лишнюю фигуру»;</li> </ul>   |
| 21. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие наблюдательности;</li> <li>- развитие устойчивости внимания;</li> <li>- развитие помехоустойчивости внимания.</li> </ul>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнение «Хлопни в ладоши»;</li> <li>- Игра «Что изменилось»;</li> <li>- Параллельные корректурные пробы;</li> <li>- «Срисовка»;</li> <li>- Графический диктант.</li> </ul>   |
| 22. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие устойчивости и концентрации внимания;</li> <li>- развитие памяти.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжи ряд фигур;</li> <li>- Игра «Хлопни в ладоши»;</li> <li>- «Расшифруй поговорку»;</li> <li>- Закрашивание кружков;</li> <li>- «Прослушай рассказ и ответь на вопросы»</li> </ul>   |
| 23. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие концентрации внимания;</li> <li>- развитие мышления.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Составь рассказ из предложений»;</li> <li>- «Определи чувства человека на картинке»;</li> <li>- Графический диктант;</li> <li>- «Найди лишнее слово»;</li> <li>- «Назови общим словом».</li> </ul>   |
| 24. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие скорости переключения внимания;</li> <li>- развитие концентрации внимания;</li> <li>- развитие устойчивости внимания.</li> </ul>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнение «Докрась вторую половину»;</li> <li>- Упражнение «Числовой квадрат»;</li> <li>- Упражнение «Арифметические задачи в уме»;</li> <li>- Корректурная проба;</li> <li>- Загадки;</li> </ul>  |
| 25. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие мелкой моторики рук;</li> <li>- развитие концентрации внимания;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнение «Перепиши без ошибок»;</li> <li>- Мозаика;</li> <li>- «Срисуй правильно»;</li> <li>- Упражнение «Бусинки»;</li> </ul>  |
| 26. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие концентрации и устойчивости внимания;</li> <li>- развитие мелкой моторики;</li> <li>- развитие наблюдательности.</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра «Что нового».</li> <li>- Игра «Нарисуй правильно».</li> <li>- Игра «Скажи на оборот».</li> <li>- Закрашивание кружков.</li> <li>- Графический диктант.</li> <li>- Упражнение на распределение внимания.</li> </ul>   |
| 27. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие мышления;</li> <li>- развитие наблюдательности;</li> <li>- развитие концентрации и устойчивости внимания.</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>:- Корректурная проба.</li> <li>- Упражнение «Тренируем пальчики».</li> <li>- Упражнение «Лабиринты».</li> <li>- Упражнение «Метод словесных ассоциаций»</li> <li>- Упражнение «Дорисуй вторую половину»</li> <li>- Упражнение «Зашифрованный рисунок»</li> <li>- Упражнение «Составь рассказ»</li> <li>- Упражнение «Рассказ по цифрам»</li> </ul> |

| №   | Задачи занятия  | Содержание занятия  |
|-----|---|---|
|     |   | - Упражнение «Угадай-ка»  |
| 28. | - развитие концентрации и устойчивости внимания;<br>- развитие мелкой моторики;<br>- развитие воображения.                              | - Игра «Шнуровка»;<br>- Упражнение «Дорисуй вторую половину»;<br>- Упражнение «Срисуй правильно»;<br>- Упражнение «Расшифруй поговорку»;<br>- Игра «Трафареты»; |
| 29. | - развитие концентрации внимания;<br>- развитие воображения;<br>- развитие мелкой моторики.   | - Игра «Умный коврик»;<br>- Упражнение «Срисовка»;<br>- Игра «Мозайка»;<br>- Тест Торренса.   |
| 30. | - развитие концентрации внимания;<br>- развитие мыслительной операции «сравнение»   | - Шифровка;<br>- Графический диктант;<br>- Упражнение «Что лишнее»;<br>- Упражнение «Скажи наоборот»;<br>- Загадки;   |
| 31. | - развитие мыслительной операции «классификация»<br>- развитие мелкой моторики.   | - Графический диктант.<br>- Упражнение «Найди общее».<br>- Упражнение «Дай определение»<br>- Упражнение «Найди лишнее»<br>- Упражнение «Раскрась по образцу»    |
| 32. | - развитие мелкой моторики;<br>- развитие воображения.  | - «Свободный рисунок».<br>- «Составь рассказ по картинке».<br>- «Придумай название».<br>- Творческая работа с камнями.  |
| 33. | - создание положительного эмоционального фона<br>- развитие зрительного восприятия (выделение геометрических форм)<br>- развитие памяти | - Упражнение «Улыбнись»<br>- Упражнение «Назови и разложи предметы по группам»<br>- Упражнение «Чего не стало»<br>- Упражнение «Шумящие коробочки»              |
| 34. | - создание положительного эмоционального фона<br>- развитие распределения произвольного внимания<br>- развитие осязательных ощущений    | - Упражнение «Улыбнись»<br>- Упражнение «Корректирующая проба»<br>- Упражнение «Найди цветок»<br>- Упражнение «Разложи вслепую»                                 |

## **2. Блок коррекционно-развивающих занятий:**

- Коррекция и развитие коммуникативных навыков;
- Коррекция и развитие социальных навыков;
- Развитие эмоционально-волевой сферы.

### **Занятия направлены на решение следующих задач:**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

| № | Тема, цели занятия  | Содержание занятия  |
|---|---|---|
| 1 | <p><b>Овощи</b><br/> <b>Цели:</b> учить выражать с помощью движений различные эмоциональные состояния развивать внимание, воображение, чувство ответственности за другого человека, доверительное отношение друг к другу, коммуникативные навыки, умение согласовывать свои действия с другими<br/> <b>Оборудование:</b> платки, корзинки, овощи; магнитофон, аудиозапись веселой музыки («Полька» П.И. Чайковского); пиктограммы «Вина», «Удивление»</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Игра «Поводырь».</li> <li>3. Этюды «Удивление», «Помидор».</li> <li>4. Игра «Собери овощи».</li> <li>5. Рисование «Волшебный овощ».</li> <li>6. Прощание</li> </ol>  |
| 2 | <p><b>Фрукты</b><br/> <b>Цели:</b> продолжать учить передавать эмоциональные состояния, используя различные выразительные средства, действовать согласованно; формировать позитивное отношение к сверстникам; групповую сплоченность; развивать воображение, мимику, способность расслабляться<br/> <b>Оборудование:</b> Рисунок дерева, карандаши; пиктограмма «Грусть»; магнитофон, аудиозапись спокойной музыки («Пьеска» Р. Шумана)</p>               | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Игра «Имя».</li> <li>3. Упражнение «Найди себе пару».</li> <li>4. Игра «Люблю - не люблю».</li> <li>5. Этюд «Ой, ой, живот болит».</li> <li>6. Коллективное рисование «Любимые фрукты».</li> <li>7. Упражнение «В саду».</li> <li>8. Прощание</li> </ol>                   |
| 3 | <p><b>Овощи-фрукты</b><br/> <b>Цели:</b> формировать доброжелательное отношение друг к другу; создать позитивное настроение; упражнять в умении выражать эмоции с помощью мимики; продолжать развивать выразительность движений; учить приемам мышечного расслабления; способствовать снятию агрессивности и ослаблению негативных эмоций<br/> <b>Оборудование:</b> листы бумаги, краски.</p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Пантомимика «Как выращивали урожай овощей и фруктов».</li> <li>3. Упражнения: «Покажи руками», «Ругаемся овощами».</li> <li>4. Коллективное рисование «Вкусное яблоко».</li> <li>5. Этюд «Вкусное яблоко».</li> <li>6. Упражнение «Штанга»</li> <li>7. Прощание</li> </ol> |
| 4 | <p><b>Грибы</b><br/> <b>Цели:</b> воспитывать положительное отношение к сверстникам; развивать невербальные формы коммуникации, способность понимать и выражать различные эмоциональные состояния, выразительность движений и жестов; учить осознавать состояние покоя, расслабления.<br/> <b>Оборудование:</b> Магнитофон, аудиозаписи: «Утро» Э. Грига, «Голоса леса», любая веселая</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие «Дружба начинается с улыбки».</li> <li>2. Упражнение «Выбери пару».</li> <li>3. Этюды: «Старый гриб», «Король Боровик не в духе».</li> <li>4. Минута шалости.</li> <li>5. Этюд «Я так устал».</li> <li>6. Упражнения: «Изобрази предмет», «На поляне».</li> <li>7. Прощание</li> </ol>  |



| № | Тема, цели занятия   | Содержание занятия  |
|---|--|---|
|   | музыка; пиктограмма «Горе»   |   |
| 5 | <p><b>Наши имена</b><br/> <b>Цели:</b> учить вежливо обращаться друг к другу по имени, употреблять различные обращения в зависимости от ситуации; развивать внимание, интерес к самому себе, к своему имени<br/> <b>Оборудование:</b> Мячик, альбом, цветные карандаши</p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Беседа об именах.</li> <li>3. Игра «Соседи».</li> <li>4. Беседа «Как тебя называют».</li> <li>5. Игры: «Ласковое имя», «Произнеси вслух»</li> <li>6. Упражнения: «Кто больше знает имен», «Мое имя».</li> <li>7. Прощание</li> </ol>   |
| 6 | <p><b>Я и мое тело</b><br/> <b>Цели:</b> развивать представление о себе, внимание к своим переживаниям, вербальные формы общения, уверенность в своих силах; учить осознавать свои физические и эмоциональные ощущения, понимать и описывать свои чувства, желания, видеть в себе положительные стороны<br/> <b>Оборудование:</b> Альбомы, карандаши; круг, поделенный на две половинки - красную и синюю</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Упражнения: «Комплимент», «Слушай себя»,</li> <li>3. «Представь, что ты рука», «Представь, что ты язык».</li> <li>4. Игры: «Закончи предложение»,</li> <li>5. «Психологический портрет».</li> <li>6. Рисование «Ладонка».</li> <li>7. Прощание</li> </ol>  |
| 7 | <p><b>Моя семья</b><br/> <b>Цели:</b> формировать представление о семье, ее составе, чувство близости с другими людьми, о ценностях других и самооценности; способствовать принятию детьми друг друга; учить осознавать себя любимым семьей; развивать способность понимать различные эмоциональные состояния и умение адекватно выражать их; воспитывать желание помогать близким, радовать их добрыми делами и заботливым отношением к ним.<br/> <b>Оборудование:</b><br/> Клубочек ниток; аудиозапись веселой музыки («Полька» Д. Д. Шостаковича); альбомы, краски, цветные карандаши; пиктограммы настроений</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Игра «Клубочек».</li> <li>3. Беседа «Моя семья».</li> <li>4. Игра «Мы очень любим».</li> <li>5. Этюды: «Любящий сын», «Капризный ребенок». Минутка танцевальной терапии.</li> <li>6. Этюд «Дедушки и бабушки».</li> <li>7. Рисование «Моя семья».</li> <li>8. Прощание</li> </ol>                      |
| 8 | <p><b>Посуда</b><br/> <b>Цели:</b> продолжать учить позитивным способам общения со сверстниками; развивать навыки совместной деятельности; умение правильно выражать эмоции и чувства посредством мимики, чувство эмпатии; способствовать развитию выразительности жестов, движений<br/> <b>Оборудование:</b></p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Игра «Мы - разные».</li> <li>3. Упражнение «Покажи предмет».</li> <li>4. Этюды: «Изобрази страх», «Покажи различные настроения</li> <li>5. Упражнение «Пылесос и пылинки».</li> <li>6. Игра-загадка «Без слов».</li> <li>7. Коллективное рисование «Волшебная посуда».</li> <li>8. Прощание</li> </ol> |

| №  | Тема, цели занятия  | Содержание занятия   |
|----|---|--|
|    | Тарелки для рисования, краски; аудиозапись спокойной музыки; раздаточные карточки с изображениями разных настроений; К. И. Чуковский «Федорино горе» (отрывок)  |  |
| 9  | <p><b>О дружбе</b></p> <p><b>Цели:</b> формировать представление о дружбе, позитивное отношение к сверстникам; побуждать к добрым поступкам; учить видеть, понимать, оценивать чувства и поведение других; развивать тактильное восприятие; умение передавать различные эмоциональные состояния разными средствами; умение уступать друг другу</p> <p><b>Оборудование:</b> Магнитофон, аудиозапись песни «Настоящий друг» (муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского), с записью музыки «Помирились» Т. Вилькорейской; рассказ В. А. Осеевой «Три товарища»; платки, альбомы</p>             | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Беседа «Что такое дружба».</li> <li>3. Чтение рассказа В. А. Осеевой «Три товарища».</li> <li>4. Игра «Скажи ласковое слово соседу».</li> <li>5. Упражнение «Договорись взглядом».</li> <li>6. Игра «Найди друга».</li> <li>7. Этюд «Поссорились и помирились».</li> <li>8. Рисование «Мои друзья».</li> <li>9. Прощание</li> </ol> |
| 10 | <p><b>Обувь</b></p> <p><b>Цели:</b> формировать чувство принадлежности к группе; продолжать учить описывать свои ощущения; развивать чувство эмпатии, воображение, выразительность движения, чувство юмора; воспитывать сочувствие, сопереживание</p> <p><b>Оборудование:</b> книга, кукла, машинка; альбомы, цветные карандаши</p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Упражнения: «Разговор с неодушевленным предметом», «Представь, что ты ступня».</li> <li>3. Игры: «Отыщи свою обувь», «Обувь».</li> <li>4. Этюд «Грязно».</li> <li>5. Рисование «Обувь будущего».</li> <li>6. Прощание</li> </ol>  |
| 11 | <p><b>Зима</b></p> <p><b>Цели:</b> учить передавать различные эмоциональные состояния, слушать и понимать музыкальное произведение; формировать умение выразить свои чувства, впечатления через цвет, рисунок; продолжать развивать выразительность движений и жестов, умение расслабляться; способность к эмпатии, образное мышление, воображение</p> <p><b>Оборудование:</b> Снежок (макет); магнитофон, аудиозапись «Зима» П. И. Чайковского из цикла «Времена года»; пиктограмма «Радость», раздаточные карточки с изображением различных настроений; альбомы, цветные карандаши,</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Упражнение «Назови ласково».</li> <li>3. Этюды: «Первый снег», «Игра в снежки», «Стрекоза замерзла».</li> <li>4. Игра «Медвежата».</li> <li>5. Слушание композиции «Зима» П. И. Чайковского из цикла «Времена года».</li> <li>6. Рисование «Нарисуй музыку».</li> <li>7. Прощание</li> </ol>  |

| №  | Тема, цели занятия  | Содержание занятия   |
|----|---|--|
|    | краски.   |  |
| 12 | <p><b>Одежда</b><br/> <b>Цели:</b> развивать воображение, выразительность движений; умение понимать язык жестов и телодвижений друг друга; продолжать учить передавать эмоциональные состояния друг другу, используя различные выразительные средства.<br/> <b>Оборудование:</b> Магнитофон, аудиозаписи: «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» П. И. Чайковского, «Итальянская песенка» из «Детского альбома» П. И. Чайковского, «Вальс» (ля- минор) Э. Грига; альбомы, цветные карандаши</p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Упражнение «Угадай, кто желает с тобой поиграть».</li> <li>3. Этюд «Золушка».</li> <li>4. Игра «В магазине одежды».</li> <li>5. Танцевальная терапия.</li> <li>6. Рисование «Моя любимая одежда».</li> <li>7. Прощание</li> </ol>   |
| 13 | <p><b>Новый год</b><br/> <b>Цели:</b> продолжать развивать умение правильно выражать эмоции и чувства посредством мимики; способствовать развитию выразительности движений, формированию групповой сплоченности; упражнять в приемах саморасслабления; развивать воображение, речь; создать позитивное настроение<br/> <b>Оборудование:</b> Комплекты пиктограмм, карточки с изображением различных настроений сказочных героев; «волшебный» мешок, разноцветные ары, палочка для Феи; магнитофон, аудиозапись пьесы «Клоуны» Д. Б. Кабалевского, «Ноктюрна фа-мажор»</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Игра «Мы играем вместе».</li> <li>3. Упражнение «Кто как радуется».</li> <li>4. Игры: «Хоровод сказочных героев», «Отгадай настроение сказочных героев».</li> <li>5. Минута шалости.</li> <li>6. Игра «Волшебный мешок Деда Мороза».</li> <li>7. Упражнения: «Разноцветные шары», «Фея сна».</li> <li>8. Прощание</li> </ol>  |
| 14 | <p><b>Игрушки</b><br/> <b>Цели:</b> учить правильному поведению в различных жизненных ситуациях; формировать способность находить решение в конфликтных ситуациях; коммуникативные навыки, игровое партнерство, выразительность движений; развивать умение осознавать своё эмоциональное состояние, чувство напряжения и расслабления; воспитывать доброжелательность, внимание к сверстникам<br/> <b>Оборудование:</b> Два мешка разного цвета, игрушки; аудиозапись пьесы «Игра в лошадки» П. И. Чайковского из «Детского альбома»; альбомы, цветные карандаши</p>      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Игра «Волшебный мешок».</li> <li>3. Упражнение «Как лучше беседовать».</li> <li>4. Игра «Магазин игрушек».</li> <li>5. Этюд «Любимая игрушка».</li> <li>6. Двигательная пауза «Игрушки».</li> <li>7. Разыгрывание, обсуждение, анализ ситуаций.</li> <li>8. Упражнение «Насос и мяч».</li> <li>9. Рисование «Моя любимая игрушка».</li> <li>10. Прощание</li> </ol> |
| 15 | <b>О вежливости</b>   | 1. Приветствие.  |

| №  | Тема, цели занятия  | Содержание занятия   |
|----|---|--|
|    | <p><b>Цели:</b> Обогащать опыт по установлению контакта; формировать потребность использовать вежливые слова в своей речи; продолжать развивать речь, воображение, невербальные формы общения, наблюдательность; умение выделять, оценивать индивидуальные особенности, поведение других детей; способствовать снятию мышечного напряжения у детей; воспитывать вежливость, доброе уважительное отношение друг к другу</p> <p><b>Оборудование:</b> магнитофон, аудиозапись с веселой музыкой (В. А. Моцарт. Соната № 10 «До-мажор», ч. 1); стихотворения: С. П. Погореловский «Вежливый», С. Я. Маршак «Ежели вы вежливы»</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Упражнение «Разнообразные формы приветствия».</li> <li>3. Беседа «Кого мы называем вежливым».</li> <li>4. Игра «Не ошибись, пожалуй ста».</li> <li>5. Минута шалости.</li> <li>6. Упражнения: «Что нравится в соседях», «Подарок», «Шалтай-Болтай».</li> <li>7. Прощание</li> </ol>  |
| 16 | <p><b>Животные</b></p> <p><b>Цели:</b> продолжать учить адекватно выражать различные эмоциональные состояния; развивать групповую сплоченность; творческое воображение, эмпатию, выразительность движения, раскованность; способствовать снятию агрессивности и ослаблению негативных эмоций, мышечному расслаблению; создать позитивное настроение</p> <p><b>Оборудование:</b> мяч; парные карточки с изображением животных; магнитофон, аудиозапись «Колыбельная песенка» Г. В. Свиридова; стихотворение С. В. Михалкова «Два барана»; альбомы, цветные карандаши.</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Упражнение «Мяч каждому».</li> <li>3. Игры: «Найди свою пару», Тренируем эмоции».</li> <li>4. Этюды: «Собака принохивается», «Гневная гиена».</li> <li>5. Игра «Два барана».</li> <li>6. Рисование «Несуществующее животное».</li> <li>7. Упражнение «Спящие котята».</li> <li>8. Прощание</li> </ol>   |
| 17 | <p><b>Я среди других</b></p> <p><b>Цели:</b> формировать адекватную самооценку, представления о себе, своих возможностях, желаниях; продолжать развивать интерес к сверстникам, чувство собственной значимости, умение видеть свою негативные и позитивные стороны; вызвать желание изменить в себе что-то; способствовать повышению уверенности в себе, в своих силах</p> <p><b>Оборудование:</b> мяч; альбомы, цветные карандаши</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Упражнение «Как ласково называют тебя дома».</li> <li>3. Игра «Дотронься».</li> <li>4. Упражнения: «Я считаю себя хорошим потому, что...», «Если бы ты был волшебником, что бы ты в себе изменил?».</li> <li>5. Игры: «Я умею», «Я - взрослый».</li> <li>6. Беседа «Как я могу стать лучше».</li> <li>7. Рисование «Я в будущем».</li> <li>8. Прощание</li> </ol> |
| 18 | <p><b>Необычное путешествие</b></p> <p><b>Цели:</b> углубить представления о</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Игры: «Угадай-ка», «Узнай друга</li> </ol>  |

| №  | Тема, цели занятия  | Содержание занятия  |
|----|---|---|
|    | <p>различных эмоциональных состояниях; учить понимать эмоции окружающих по выражению лица, жестам, движениям тела; развивать представления об индивидуальных особенностях людей, о том, что каждый человек уникален; продолжать воспитывать групповую сплоченность, внимание к себе и партнеру, способность преодолевать замкнутость, пассивность; желание участвовать в совместных играх</p> <p><b>Оборудование:</b> мяч, колокольчик; аудиозапись грустной и веселой музыки («Плакса» Д. Б. Кабалецкого; «Чунга-Чанга», муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина)</p> | <p>по осязанию».</p> <p>3. Этюды: «Северный полюс», «Остров плакс».</p> <p>4. Упражнение «Развесели грустного».</p> <p>5. Этюд «Чунга-Чанга».</p> <p>6. Игры: «Близнецы», «Узнай сказку».</p> <p>7. Рисование «Нарисуй, что больше всего понравилось в путешествии».</p> <p>8. Прощание</p>   |
| 19 | <p><b>Мы дружные ребята</b></p> <p><b>Цели:</b> развивать чувство принадлежности к группе, фантазию, умение действовать согласованно; учить анализировать характер других; развивать навыки позитивного социального поведения; воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.</p> <p><b>Оборудование:</b> карточки с изображениями основных эмоций; ваза с цветами</p>   | <p>1. Приветствие.</p> <p>2. Игра «Эхо».</p> <p>3. Упражнение «Угадай эмоцию друга».</p> <p>4. Разыгрывание ситуаций.</p> <p>5. Упражнения: «Подарить цветочек», «Мостик дружбы», «Клубочек»</p> <p>Прощание</p>  |
| 20 | <p><b>Весна</b></p> <p><b>Цели:</b> учить передавать в рисунке радостное настроение весеннего дня, свое эмоциональное состояние, используя средства художественной выразительности; развивать выразительность жестов, мимики, движений, речи</p> <p><b>Оборудование:</b> пиктограммы с изображением основных эмоций; круги и лепестки разного цвета; альбомы, цветные карандаши; клубочек; «Стихи о весне» С. Я. Маршака</p>  | <p>1. Приветствие.</p> <p>2. Игра «Передача чувств».</p> <p>3. Чтение произведения С. Я. Маршака «Стихи о весне».</p> <p>4. Ролевая гимнастика.</p> <p>5. Игра «Походки».</p> <p>6. Этюд «Цветок».</p> <p>7. Игры: «Собери цветок», «Хвастунишки».</p> <p>8. Рисование «К нам весна пришла, радость принесла».</p> <p>9. Прощание</p> |
| 21 | <p><b>Поможем зайке</b></p> <p><b>Цели:</b> развивать умение различать печаль, радость; воспитывать сострадание, сочувствие, желание помочь; продолжать развивать выразительность речи и движений; создать радостное настроение у детей.</p> <p><b>Оборудование:</b> заяц и лиса - игрушки; пиктограммы с изображением эмоций;</p>  | <p>1. Приветствие.</p> <p>2. Знакомство со сказочными персонажами - с Зайцем и Лисой.</p> <p>3. Игры: «Покажи грустное (веселое) лицо», «Изобрази животное» или «Изобрази сказочного героя».</p> <p>4. Прощание</p>   |

| №  | Тема, цели занятия   | Содержание занятия  |
|----|--|---|
|    | магнитофон, аудиозапись пьесы «Камаринская» П. И. Чайковского.   |   |
| 22 | <p><b>Птицы</b></p> <p><b>Цели:</b> продолжать учить передавать эмоциональные состояния, используя различные выразительные средства; развивать выразительность движений и речь, раскованность, воображение, групповую сплоченность; создать условия для снятия психомышечного напряжения</p> <p><b>Оборудование:</b> магнитофон, аудиозаписи: пьеса «Злюка» Д. Б. Кабалевского, «Песня жаворонка» П. И. Чайковского из «Детского альбома»; листы тонированной бумаги альбомного формата с силуэтами птиц красками.</p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Упражнение «Изобрази».</li> <li>3. Этюды: «Два сердитых петушка», «Гадкий утенок».</li> <li>4. Игры: «Наседка и цыплята», «Солнышко и тучка».</li> <li>5. Минута шалости.</li> <li>6. Рисование «Птица счастья».</li> <li>7. Прощание</li> </ol>   |
| 23 | <p><b>Лес</b></p> <p><b>Цели:</b> формировать понятие об уникальности каждого человека, о том, что люди имеют свои характерные особенности; умение определять свое настроение, эмоциональное состояние людей; воспитывать чувство единства, сплоченности; развивать способность к совместному творчеству, выразительность движений, воображение, слуховое восприятие; учить действовать согласованно; способствовать созданию условий для мышечного расслабления</p> <p><b>Оборудование:</b> карточки с изображением разных настроений; магнитофон, аудиозапись шума дождя, концерта № 21 до-мажор В.А. Моцарта; лист бумаги, краски</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Упражнение «Как ты себя сегодня чувствуешь».</li> <li>3. Игра «Лес».</li> <li>4. Этюд «Один в лесу».</li> <li>5. Игра «Узнай по голосу».</li> <li>6. Упражнения: «Клеевой дождик», «Солнечный зайчик».</li> <li>7. Коллективное рисование «Сказочный лес».</li> <li>8. Прощание</li> </ol> |
| 24 | <p><b>Я и Другие</b></p> <p><b>Цели:</b> формировать позитивное отношение к своему «Я», к сверстникам; продолжать формировать чувство принадлежности к группе; развивать внимание, интерес к самому себе, к своему имени; создать условия для самовыражения.</p> <p><b>Оборудование:</b> мяч; листы бумаги, цветные карандаши, краски</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Упражнение «Мое имя».</li> <li>3. Игра «Кто я?».</li> <li>4. Упражнение «Угадайка».</li> <li>5. Беседа «Что огорчает людей».</li> <li>6. Игра «Угадай, кто задает движение».</li> <li>7. Терапия искусством.</li> <li>8. Прощание</li> </ol>   |
| 25 | <p><b>Насекомые</b></p> <p><b>Цели:</b> продолжать формировать чувство принадлежности к группе; развивать умение правильно выражать эмоции посредством мимики, выразительность</p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Упражнение «Назови соседа ласково».</li> <li>3. Игра «Сороконожка».</li> <li>4. Упражнение «Покажи эмоции».</li> </ol>   |

| №  | Тема, цели занятия  | Содержание занятия   |
|----|---|--|
|    | <p>движений, умение согласовывать свои действия с другими; создать позитивное настроение</p> <p><b>Оборудование:</b> магнитофон, аудиозапись «Русской плясовой», «Польки» (украинской); большой лист бумаги, краски, цветные карандаши</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Игра «Подарок».</li> <li>6. Минутка танцевальной терапии.</li> <li>7. Этюд «Хмурый паук».</li> <li>8. Игра «Путанка».</li> <li>9. Упражнение «Смешинки- злючки».</li> <li>10. Коллективное рисование «Праздник».</li> <li>11. Прощание</li> </ol>                                |
| 26 | <p><b>Цветы</b></p> <p><b>Цели:</b> учить радоваться, понимать и любить красоту окружающего мира (цветам), эмоционально выражать чувство радости; развивать навык общения, групповую сплоченность, выразительность движений; формировать положительные чувства и эмоции через улыбку</p> <p><b>Оборудование:</b> клубочек ниток, колокольчик; аудиозапись «Венского вальса» И. Штрауса; альбомы, краски, цветные карандаши</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Упражнение «Отгадай загадки».</li> <li>3. Игра «Клубочек».</li> <li>4. Этюд «Цветок».</li> <li>5. Упражнение «Цветы».</li> <li>6. Игры: «Ласковые слова», «Цветы и пчелки».</li> <li>7. Рисование «Мой любимый цветок».</li> <li>8. Прощание</li> </ol> |
| 27 | <p><b>По морям, по волнам</b></p> <p><b>Цели:</b> учить сосредотачиваться на зрительной и слуховой информации, адекватно реагировать на нее, передавать характерные черты героев средствами жестикуляции и мимики, понимать музыкальные произведения; формировать позитивное отношение к сверстникам; развивать творческую фантазию, речь, умение расслабляться</p> <p><b>Оборудование:</b> магнитофон, аудиозаписи: «Звуки моря», «Море» А. К. Глазунова, вступление «Океан-море» из оперы «Садко» Н. А. Римского-Корсакова; разноцветные карточки (10 x 10)</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Приглашение в путешествие.</li> <li>3. Упражнение «Слушаем музыку»</li> <li>4. Игры: «Волны», «Море волнуется», «Хоровод морских существ».</li> <li>5. Упражнение «Запомни лица».</li> <li>6. Прощание</li> </ol>                                       |
| 28 | <p><b>Сказочное путешествие</b></p> <p><b>Цели:</b> совершенствовать умение различать эмоции по схематическим изображениям; формировать представление о значении взаимопомощи на примере сказочного сюжета, персонажей; продолжать развивать эмпатию, тактильное восприятие, выразительность речи и движений</p> <p><b>Оборудование:</b> макет яблони, «яблоки» с изображением разных эмоций (картинки); разрезные пиктограммы с изображением эмоций; печка (макет); куклы Маша, Ваня</p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Упражнение «Заряд бодрости».</li> <li>3. Игры: «Собери целое», «Повтори фразу», «Люблю - не люблю», «Комплименты».</li> <li>4. Прощание</li> </ol>  |

✓ **Психологическое сопровождение дошкольников при подготовке к школьному обучению**

**Цель занятий:** психологическое сопровождение детей, направленное на становление его познавательной, мотивационной и социальной компетентности.

**Задачи:**

- развитие интеллектуальной, эмоционально-волевой, личностной сфер;
- развитие произвольности поведения;
- развитие навыков общения, сотрудничества в группе сверстников;
- поддержка благоприятного психологического климата, обеспечивающего возможность полноценного личностного развития ребенка.

Возрастная группа: дети 6-7 лет.

| Месяц   | №  | Содержание                       |
|---------|--|----------------------------------|
| Февраль | 1. Работа по ознакомлению с <u>школьными правилами</u> .   |                                  |
|         | 1  | Сказка «Создание лесной школы».  |
|         | 2  | Сказка «Букет для учителя».      |
|         | 3  | Сказка «Смешные страхи».         |
|         | 4  | Сказка «Игры в школе».           |
|         | 5  | Сказка «Школьные правила».       |
| Март    | 2. Работа по повышению <u>школьной мотивации</u> :<br>(Сказки об отношении учеников к вещам).                |                                  |
|         | 1  | Сказка «Собирание портфеля».     |
|         | 2  | Сказка «Белочкин сон».           |
|         | 3  | Сказка «Госпожа Аккуратность».   |
|         | 4  | Сказка «Жадность».               |
|         | 5  | Сказка «Волшебное яблоко»        |
|         | 6  | Сказка «Подарки в день рождения» |
| Апрель  | 3. Работа по формированию <u>школьных ценностей</u> :<br>(Сказки об отношении учеников к урокам, к знаниям). |                                  |
|         | 1  | Сказка «Домашнее задание».       |
|         | 2  | Сказка «Школьные оценки».        |
|         | 3  | Сказка «Ленивец».                |
|         | 4  | Сказка «Списывание».             |
|         | 5  | Сказка «Подсказка».              |
| Май     | Работа по формированию <u>здорового образа жизни</u> :<br>(Сказки о здоровье и о том как стать большим).     |                                  |
|         | 1  | Сказка «Режим. Телевизор».       |
|         | 2  | Сказка «Бабушкин помощник».      |
|         | 3  | Сказка «Прививка».               |
|         | 4  | Сказка «Больной друг».           |
|         | 5  | Сказка «Обида».                  |
|         | <b>Всего – 25 занятий</b>  |                                  |

➤ **Планирование работы с детьми по профилактике девиантного поведения**

**Групповые занятия по профилактике девиантного поведения**

**Задачи:**

- Развивать чувство принадлежности к группе, расширять опыт позитивного взаимодействия в группе сверстников.
- Развитие внимания к эмоциональным состояниям других
- Нацеливать ребенка на нахождения способов преодоления отрицательных черт характера.



– Ослабить проявление негативных эмоций, снизить агрессию.

| №  | Тема                               | Задачи   | Содержание   |
|----|------------------------------------|--|--|
| 1. | Знакомство                         | Создание атмосферы психологической безопасности, сплочение группы.   | 1. Приветствие. Упражнение «Мое имя».<br>2. Упражнение «Я люблю».<br>3. Игра «Все – некоторые – только я».<br>4. Творческое задание «Живые имена».<br>5. Прощание.<br>Упражнение «Колокол».                              |
| 2. | «Каждый привлекателен по- своему». | Развитие репертуара телесных ощущений, обучать использованию тактильного контакта как способа выражения симпатии друг к другу. | 1. Приветствие.<br>Упражнение «Запомни имя».<br>2. Беседа о том, как можно показать другому, что он хороший.<br>3. Игра «Комплимент».<br>4. Игра «Газета».<br>5. Прощание.<br>Упражнение «Я тебе желаю».                 |
| 3. | Я + Ты=Мы.                         | Развивать чувство принадлежности к группе. Получение опыта позитивного взаимодействия.   | 1.Приветствие. Упражнение «Я умею».<br>2. Игра «Молекула».<br>3. Рисование «Моя группа».<br>4. Беседа по рисункам.<br>5. Прощание. Упражнение «Пожелаю себе».  |
| 4. | «Волшебные средства понимания».    | Знакомство с интонированием речи, мимикой, пантомимикой. Развитие внимания к эмоциональным состояниям других.                  | 1. Приветствие. Упражнение «Импульс».<br>2. Игра «Руки».<br>3. Беседа о волшебных средствах понимания: интонации, мимики, пантомимики.<br>4. Интонационные этюды.<br>5. Прощание. Упражнение «Спасибо за приятный день». |
| 5. | «Настроение»                       | Описание своего настроения, обогащение опыта, самоконтроля. Осознание настроения другого.                                      | 1. Приветствие. Упражнение «Подари улыбку».<br>2. Игра «Лото – настроение».<br>3. Упражнение «Возьми себя в руки».<br>4. Игра «Я чувствую».<br>5. Прощание. Упражнение «Тепло».  |
| 6. | «Волшебная линия»                  | Обогащение опыта отреагирования гнева. Упражнение в регулировании эмоций.  | 1. Приветствие. Упражнение «Поздороваться разными способами».<br>2. Рисование «Волшебная линия».<br>3. Игра «Нехочуха»<br>4. Игра – релаксация «Волшебный сон».<br>5. Прощание. Упражнение                               |

| №   | Тема                               | Задачи   | Содержание   |
|-----|------------------------------------|--|--|
|     |                                    |  | «Колокол».   |
| 7.  | «Я – хороший, Я – плохой»          | Осознание и принятие себя, своих черт. Развитие адекватной самооценки. Нахождение способов преодоления отрицательных черт характера. | 1. Приветствие. Упражнение «Все мы здесь».<br>2. Игра «Наоборот».<br>3. Игра «Собаки бывают».<br>4. Беседа «Плюсы и минусы».<br>5. Прощание. Упражнение «Я тебе желаю».  |
| 8.  | «Любимые сказки».                  | Развитие себя и других. Преодоление барьеров в общении. Отреагирование гнева.  | 1. Приветствие. Упражнение «Подари улыбку».<br>2. Игра «Назови героя».<br>3. «Сказка наоборот».<br>4. Игра «Маленькое приведение».<br>5. Прощание. Упражнение «Огонек горит».  |
| 9.  | «Вместе веселее».                  | Расширение опыта позитивного взаимодействия. Развитие умения соотносить свои желания с желаниями и действиями других.                | 1. Приветствие. Упражнение «Ласковое имя».<br>2. Игра «Бумажные развалы».<br>3. Игра «Найди пару».<br>4. Прощание. Упражнение «Импульс».   |
| 10. | «Хорошо и плохо».                  | Развитие доверия к окружающим детям и взрослым. Ослабление негативных эмоций.  | 1. Приветствие. Упражнение «Поздороваться разными способами».<br>2. Игра «Зеркало».<br>3. Игра «Вежливые слова».<br>4. Игра «Гамак».<br>5. Прощание. Упражнение «Колокол».   |
| 11. | «Хорошо и плохо».                  | Развитие потребности в общении, взаимодействии.  | 1. Приветствие. Упражнение «Все мы здесь».<br>2. Сценка «Вместе и порознь».<br>3. Обсуждение сценки.<br>4. Игра – релаксация.<br>5. Прощание. Упражнение «Тепло».  |
| 12. | «Путешествие на остров Гум – Гам». | Помочь детям раскрепоститься двигателью и эмоционально, создать условия для проявления творческих способностей.                      | 1. Приветствие. Упражнение «Поздороваться разными способами».<br>2. Упражнение «Чудесный остров».<br>3. Упражнение «Танец дружбы».<br>4. Упражнение «Необычное приветствие».<br>5. Игра «Дракон кусает хвост»<br>6. Прощание. Упражнение «До свидания» |
| 13. | «Зачем нужны правила?».            | Учить детей осознано выполнять правила, и нести за это ответственность   | 1. Приветствие. Упражнение «Комплимент».<br>2. Игра «Гляделки».<br>3. Беседа «Белкины вопросы».  |

| №   | Тема                          | Задачи  | Содержание  |
|-----|-------------------------------|---|---|
|     |                               |   | 4. Рисование «Наоборот».<br>5. Прощание. Упражнение «Ток».  |
| 14. | «Мир твой и мой».             | Помочь детям почувствовать свою взаимосвязь с другими людьми. Снижение агрессии.  | 1. Приветствие. Упражнение «Подари улыбку».<br>2. Игра «Ругаемся овощами».<br>3. Игра «Слухи».<br>4. Упражнение «Кляксография».<br>5. Прощание. Упражнение «До свидание».                                   |
| 15. | «Волшебное озеро».            | Помочь детям почувствовать, что они не одиноки в своих чувствах и переживаниях.   | 1. Приветствие. Упражнение «Комплимент».<br>2. Игра «Скульптор и глина».<br>3. Рисование «Причина наших чувств».<br>4. Обсуждение рисунков.<br>5. Прощание. Упражнение «Ласковое море».                     |
| 16. | «Мы все разные».              | Показать детям наличие нескольких точек зрения на одну и ту же проблему. Развивать умение слушать своего собеседника и уважать его мнение.      | 1. Приветствие. Упражнение «Поздороваться разными способами».<br>2. Игра «Что вы слышали».<br>3. Рисование «Домика из кубиков».<br>4. Упражнение «Театральная школа».<br>5. Прощание. Упражнение «Колокол». |
| 17. | «Узнай себя».                 | Помочь детям оценивать свои поступки и поступки товарищей, снижение напряжения.   | 1. Приветствие. Упражнение «Передай движение».<br>2. Игра «Нехочуха».<br>3. Игра «Я умею».<br>4. Игра «Рвакля».<br>5. Прощание. Упражнение «Импульс».   |
| 18. | «Программа хороших новостей». | Снятие психомоторного напряжения, развитие коммуникативных навыков.   | 1. Приветствие. Упражнение «Подари улыбку».<br>2. Игра «Интервью».<br>3. Упражнение «Оркестр».<br>4. Упражнение «Аплодисменты».<br>5. Прощание. Упражнение «До свидание».                                   |
| 19. | «Давай никогда не ссориться». | Формирование у детей понятие о причинах возникновения ссоры, конфликтов, обучение детей правильному поведению в типичных конфликтных ситуациях. | 1. Приветствие. Упражнение «Комплимент».<br>2. Этюд «Котята».<br>3. Упражнение «Мешочек с капризами».<br>4. Игра «Не поделили игрушки».<br>5. Прощание. Упражнение «Колокол».                               |
| 20. | «Не хочу быть плохим».        | Учить детей преодолевать отрицательные черты  | 1. Приветствие. Упражнение «Поздороваться разными   |

| №   | Тема             | Задачи  | Содержание  |
|-----|------------------|---|---|
|     |                  | характера.  | способами».<br>2. Игра «Спать пора».<br>3. Игра «Капризуля».<br>4. Упражнение «Мешочек с капризами».<br>5. Прощание. Упражнение «Импульс».                              |
| 21. | «Играем вместе». | Формировать положительной самооценке. Развитие коммуникативных навыков. | 1. Приветствие. Упражнение «Комплимент».<br>2. Игра «Несмеяна».<br>3. Игра «Лимонный сок».<br>4. Упражнение «Аплодисменты».<br>5. Прощание. Упражнение «Ласковое море». |

### Планирование игровых сеансов в сенсорной комнате

#### Занятия направлены на:

- Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности.
- Развитие воображения, творческого мышления.
- Развитие высших психических функций.
- Развитие двух полушарий головного мозга (активизацию структур мозга, межполушарного взаимодействия).
- Снятие стресса и гармонизация внутреннего состояния.
- Занятия проводятся с октября по май, 1 раз в неделю. Продолжительность занятий 15 минут. Форма проведения: индивидуальная/подгрупповая.

|                |   |                                      |   |
|----------------|---|--------------------------------------|---|
| <b>4-5 лет</b> | 1 | Знакомство с песком. Свойства песка. | Знакомство  |
|                | 2 | «Воздушные шары»                     | 1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2. Развитие воображения и творческого мышление<br>3. Развитие всех ВПФ<br>4. Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
|                | 3 | «Солнышко»                           | 1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2. Развитие воображения и творческого мышление<br>3. Развитие всех ВПФ<br>4. Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
|                | 4 | «Тучка и дождик»                     | 1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2. Развитие воображения и творческого мышление<br>3. Развитие всех ВПФ<br>4. Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
|                | 5 | «Лесенка»                            | 1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2. Развитие воображения и творческого мышление   |

|                |    |             |  |
|----------------|----|-------------|--|
|                |    |             | 3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения.<br>Положительный эмоциональный настрой, сплочение  |
|                | 6  | «Арбуз»     | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление<br>3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения.<br>Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
|                | 7  | «Яблоня»    | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление<br>3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения.<br>Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
|                | 8  | «Ёжик»      | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление<br>3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения.<br>Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
|                | 9  | «Лес. Ёлка» | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление<br>3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения.<br>Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
|                | 10 | «Клубок»    | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление<br>3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения.<br>Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
|                | 11 | «Овечка»    | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление<br>3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения.<br>Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
|                | 12 | «Неваляшка» | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление<br>3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения.<br>Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
| <b>5-6 лет</b> | 1  | «Снеговик»  | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление<br>3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения.<br>Положительный эмоциональный настрой, сплочение |

|    |                                     |   |
|----|-------------------------------------|---|
| 2  | «Снежинка»                          | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление<br>3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
| 3  | «Новогодняя ёлочка»                 | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление<br>3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
| 4  | «Улыбка»                            | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление<br>3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
| 5  | Морской мир «Морской лес», «Звезда» | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление<br>3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
| 6  | Морской мир «Осьминог»              | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление<br>3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
| 7  | Морской мир «Кит»                   | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление<br>3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
| 8  | Морской мир «Рыбка»                 | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление<br>3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
| 9  | «Город»                             | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление<br>3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
| 10 | «Корабль. Море»                     | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление   |

|                |    |                   |  |
|----------------|----|-------------------|--|
|                |    |                   | 3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения.<br>Положительный эмоциональный настрой, сплочение  |
|                | 11 | «Машина»          | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление<br>3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения.<br>Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
|                | 12 | «Самолёт»         | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление<br>3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения.<br>Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
| <b>6-7 лет</b> | 1  | «Торт со свечами» | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление<br>3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения.<br>Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
|                | 2  | «Цветы для мамы»  | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление<br>3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения.<br>Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
|                | 3  | «Сердечко»        | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление<br>3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения.<br>Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
|                | 4  | «Кот с усами»     | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление<br>3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения.<br>Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
|                | 5  | «Вертолёт»        | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление<br>3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения.<br>Положительный эмоциональный настрой, сплочение |
|                | 6  | «Ракета. Комета»  | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности<br>2.Развитие воображения и творческого мышление<br>3.Развитие всех ВПФ<br>4.Снижение психоэмоционального напряжения.<br>Положительный эмоциональный настрой, сплочение |

|    |                 |  |
|----|-----------------|--|
| 7  | «Мухомор»       | <p>1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности</p> <p>2. Развитие воображения и творческого потенциала</p> <p>3. Развитие всех ВПФ</p> <p>4. Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение</p> |
| 8  | «Петушок»       | <p>1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности</p> <p>2. Развитие воображения и творческого потенциала</p> <p>3. Развитие всех ВПФ</p> <p>4. Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение</p> |
| 9  | «Цыплёнок»      | <p>1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности</p> <p>2. Развитие воображения и творческого потенциала</p> <p>3. Развитие всех ВПФ</p> <p>4. Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение</p> |
| 10 | «Лягушка»       | <p>1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности</p> <p>2. Развитие воображения и творческого мышление</p> <p>3. Развитие всех ВПФ</p> <p>4. Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение</p>   |
| 11 | «Бабочка»       | <p>1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности</p> <p>2. Развитие воображения и творческого мышление</p> <p>3. Развитие всех ВПФ</p> <p>4. Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение</p>   |
| 12 | «Божья коровка» | <p>1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности</p> <p>2. Развитие воображения и творческого мышление</p> <p>3. Развитие всех ВПФ</p> <p>4. Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение</p>   |