

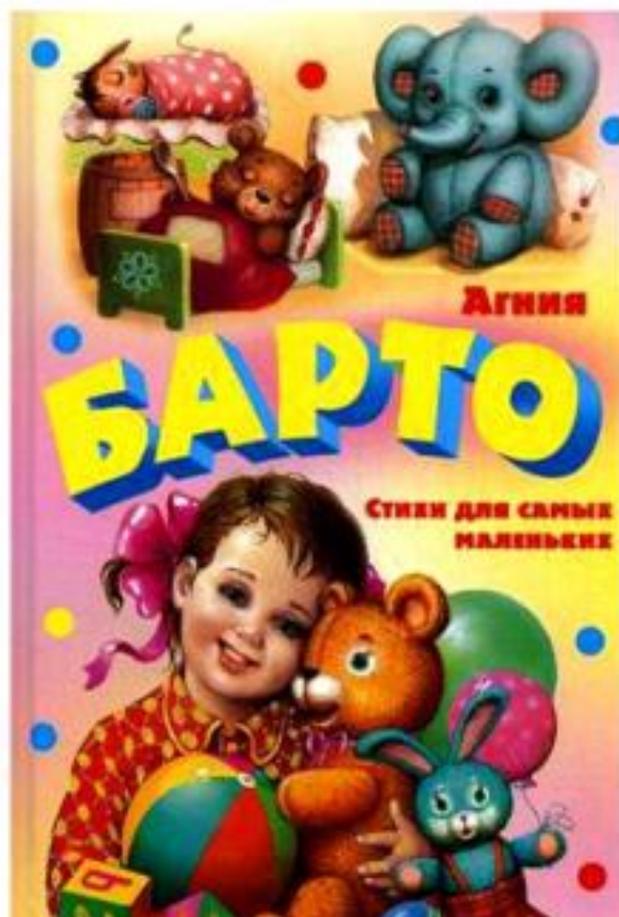


*«Детям нужна вся самая губов,
рождающих человечность»*

Агния Барто

актуальность

1. Характерной особенностью детей от 1 до 4 лет является необычайная тяга к ритмически организованному складу речи, звучным ритмам и рифмам, выразительной интонации.
2. Веселые и интересные стихотворения из цикла «Игрушки» Агнии Барто, ритм, рифмы, образы и сюжеты близки и понятны маленьким детям.
3. Коротенькие четверостишья по интонациям очень близки к детской речи, легко и весело выговариваются.
4. Дети эмоционально положительно откликаются на знакомые произведения.



Цель проекта

на основе поэзии, близкой детям раннего дошкольного возраста, создать благоприятные условия для всестороннего развития ребёнка.

Задачи проекта



Задачи социально-коммуникативного развития:

1. формировать навыки культуры: здороваться, прощаться, благодарить, выполнять просьбы и поручения взрослых;
2. помочь детям устанавливать связи общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
3. формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества;
4. формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи проекта

Задачи речевого развития:

1. развивать потребность в речевом общении;
2. обогащать запас понимаемых слов и активный словарь;
3. знакомить с книжной культурой, детской литературой, формировать понимать на слух текстов различных жанров детской литературы.



Задачи проекта

Задачи познавательного развития:

1. формировать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию;
2. развивать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.



Задачи проекта

Задача физического развития:

1. развивать основные виды движений;
2. создавать условия, способствующие развитию двигательной активности и поддерживающие бодрое состояние детей;
3. знакомить детей с новыми подвижным играм с правилами;
4. поощрять самостоятельную деятельность детей;
5. продолжать развивать умение играть, не мешая сверстникам.



Задачи проекта

Задачи художественно-эстетического развития:

1. развивать эстетическое восприятие, обращать внимание детей на цвет, запах, звуки, размер предметов, учить рассматривать картинки, иллюстрации, приобщать детей к художественному слову;
2. развивать интерес к музыке, расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребёнка;
3. формировать умение устанавливать взаимосвязь музыки и движений, побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку;
4. поощрять самостоятельную творческую деятельность детей (изобразительную, конструктивно-модельную, музыкальную и др.);
5. развивать умение детей действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением.



образовательные ситуации и игры с детьми

Чтение стихов А. Барто.

Образовательная ситуация «Уронили Мишку на пол».

Образовательные ситуации «Игрушки в гостях у детей».

Развивающая игра «Идем в магазин за игрушками».

Развивающая игра «Самолетики».

Рассказывание стихов с опорой на картинку.

«Пальчиковые игры на стихи А. Барто».

Рассматривание предметных картинок с игрушками.

Раскрашивание картинок.

На основном этапе с детьми были проведены различные игровые ситуации, много было прочитано книг.



Виды деятельности

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов,
- рассматривание картинок,
- двигательная активность
- изобразительная деятельность.



Программное содержание:

создать радостную веселую атмосферу, доставить детям удовольствие; формировать у детей умение слушать, запоминать, вспоминать ранее изученные небольшие по объему стихотворения, читать наизусть не торопясь, четко выговаривая слова и, особенно, окончания слов, умения разгадывать загадки, осмысливать, что такое хорошо, что такое плохо; формировать умение двигаться в соответствии с формой музыки и силой ее звучания; различать понятия много, один, умение классифицировать предметы по признаку закреплять названия цветов.



Мишка

Образовательные области:

- художественно-эстетическая
- социально-коммуникативная
- речевая

«Развеселим мишку»



Цель: Создать у детей радостное настроение от чтения стихов, пения песен, игр, танцев; вызвать эмоциональный отклик детей на музыку, поэзию, двигательную импровизацию.



Развеселим мишку

Цель: Побуждать детей к бережному отношению к игрушке, поощрять стремление помочь игрушке и пожалеть её.

Задачи:

Вспомнить стихотворение «Мишка» А. Барто.

Побуждать детей к самостоятельной речевой активности.

Закреплять умение двигаться в парах.

Побуждать детей двигаться, подражая повадкам медведя.

Формировать умение слушать музыкальное произведение от начала и до конца.

Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности.



Коллективная работа «Шары для мишки»

Изобразительная деятельность:

«Мёд для мишки»

Цель: вызвать у детей интерес к рисованию красками;

на основе игровой мотивации закрасить готовый предмет, не нарушая его границ: заполнить банку «мёдом» для мишки.

Определить, каким цветом рисовать мёд.

Мишка



Задачи:

Повторить с детьми стихотворение А. Барто «Мишка».

Развивать восприятие детей и понимание речи, обогащать сенсорный опыт.

Активизировать и обогащать словарь детей.

Формировать у детей, доброжелательность, вежливость и умение угостить мишку.

Повторить цвета.



Колыбельная для слона

Цель: побудить детей к самостоятельной игровой деятельности, развивать вокальные задатки ребёнка на знакомом материале.



Задачи:

создать условия детям для самостоятельной игры со сверстниками;
вызывать желание подпевать знакомые колыбельные песни;
Развивать слуховое восприятие

Художественно-эстетическое направление:



Слушание грустной песни «Зайку бросила хозяйка...»

Наша Таня

Познавательное направление:
Экспериментирование с различными
материалами





Задачи:

- Побуждать детей эмоционально откликаться знакомое произведение А. Барто «Зайка», побуждать повторять стих за взрослым.
- Формировать умение слушать музыку грустного характера.
- Развивать эмоции детей через музыку.
- Обогащать словарный запас ребёнка.
- Закреплять сенсорные признаки предметов.

Цель: познакомить с новым музыкальным инструментом – металлофоном, формировать интерес к элементарному музицированию на ДМИ.

«Спрячем зайку от дождя под зонтиком»



Поможем Тане убрать игрушки



«Пусть игрушки дружат с нами»

Цель:

- побуждать самостоятельно убирать игрушки на место
- формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества
- побуждать к бережному обращению с музыкальными игрушками и инструментами.

Цель: побуждать детей рассказывать об игрушке, рассказывать стихи А. Барто «Лошадка», «Мишка», «Зайка» по памяти.

Задачи: Развивать речь детей, слуховое внимание. Активизировать словарный запас. Закрепить название частей тела: уши, хвост, грива, лапы и т. д., закрепить умение в звукоподражании животным. Воспитывать доброжелательные отношения к игрушкам.



Колокольчики соберём в корзиночку

А почему мячики не тонут?



Цель: вызвать интерес к экспериментальной деятельности; побудить детей самостоятельно обозначить проблему (вопрос) эксперимента и найти ответ.

Эксперимент с мячиками из разных материалов: резинового и пластмассовых; разных цветов и размеров.

Задачи: развивать эмоционально положительное отношение к персонажу, вызвать сочувствие. Формировать чувство сопереживания, поощрять желание помочь. формировать любознательность детей через создание проблемной ситуации. Закреплять знания 4-х основных цветов, о размере и форме, материале.



БУМАЖНЫЕ КОРАБЛИКИ

Игровое занятие

Цель:

Развивать эстетический вкус, любознательность, внимание, наблюдательность, память, воображение.





Задачи:

обогащать двигательный опыт детей;
упражнять в самостоятельной ходьбе и беге,
формировать умение согласовывать движения
с характером музыки.

Развивать умение двигаться с предметами.

Формировать умение держать равновесие при
спуске с наклонной доски.

Развивать умение скакать галопом.

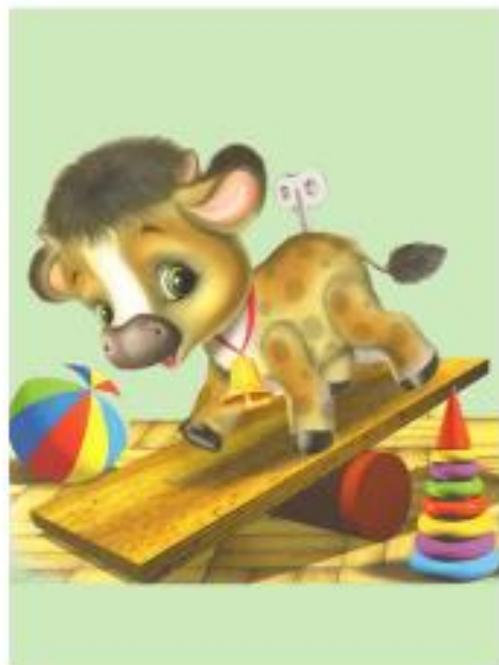
Побуждать детей к проговариванию знакомых
стихов.

Побуждать детей к подвижным играм со
сверстниками.



Физическое развитие:

- Двигательная активность
- Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками
- Восприятие смысла стихов, музыки.





Цели:
создавать условия, способствующие развитию двигательной активности и поддерживающие бодрое состояние детей.

Цели: развивать интерес к двигательной деятельности через чтение художественной литературы, сказок, инсценировки знакомых стихотворений.



Конспект организованной образовательной деятельности
«Пусть игрушки дружат с нами»
для детей первой младшей группы.

Ход занятия.

Воспитатель с детьми входят в зал (минус песни «Игрушки»), здороваются с гостями...

В-ль обращает внимание детей на игрушку Лошадку:

Ребята, посмотрите, кто-то оставил лошадку. Какая у неё лохматая грива и хвостик! (Что нам сделать, чтобы лошадка стала красивой?) Нужно её причесать. У меня есть расчёска. Давайте причешем лошадку. (В-ль привлекает детей к действию): Ванечка, ты расчеши гриву у лошадки. Какая красивая грива! Надо и хвостик сделать красивым! Светочка, помоги нам.

В-ль читает стихотворение А.Барто «Лошадка».

В-ль: А теперь, ребята, поедem в гости к Тане. Превратимся все в лошадок и поскачем. Под музыку двигаются галопом за воспитателем.

Дети подходят к разбросанным на полу игрушкам. К ним выходит Таня (персонаж). Здороваются.

Таня: Здравствуйте, ребята!

В-ль: Таня, почему у тебя беспорядок?

Таня: Я с игрушками играла,
Их по полу разбросала.

Больше не хочу играть,
Буду с вами танцевать!

В-ль: Нет, Танюша, не спеши,
Ты игрушки подними
И на место положи.

Таня: А зачем их убирать?

В-ль: Но нельзя же так, Танюша,
Обижаешь ты игрушки.

Ребята, давайте поможем Тане убрать игрушки. (убирают игрушки).

В-ль предлагает детям сесть на стульчики.

В-ль обращает внимание на мишку, который остался на полу.

Таня поднимает мишку и поёт песню «Мишка» слова А.Барто.

Таня: Мишке больно, ему грустно. Нужно мишку пожалеть, погладить.... Как же нам мишку развеселить?

В-ль: Таня, мы знаем весёлый танец. Берите дружочка за руки и будем танцевать. Танец – полька «Мишка с куклой».

Таня хвалит детей. (Мишка повеселел)

Таня: Ребята, мишка мне сказал, что я оставила зайку на улице под дождём. (Таня плачет)

В-ль: Тише, Танечка, не плачь. Пойдёмте зайку *выручать*.

Звучит песня «Зайка» слова А.Барто.

Все подходят к скамейке с зайцем.

Таня берёт зайку на руки, предлагает детям погладить его.

В-ль спрашивает зайке тепло было на улице или холодно??

Таня: Бедный зайка, так замёрз, как же нам его согреть?

В-ль: Мы можем сделать солнышко, оно зайку согреет. Ребята, какого цвета солнышко?

Дети: Жёлтое.

В-ль: У меня есть волшебные фигуры.

В-ль задаёт вопросы о цвете и фигурах. Затем предлагает детям составить солнце из фигур.

Коструирование «Солнышко для зайки» на столе.

Солнце прикрепить к ширме.

В-ль: Вот теперь зайке стало тепло.

Таня: Спасибо, вам, ребята. Вы сделали солнышко и согрели зайку, развеселили мишку, моя лошадка стала красивой. Вы помогли мне убрать игрушки.

В-ль: Ребята наши знают, что нужно убирать игрушки и не обижать их.

И тогда наши игрушки будут дружить с нами.

Звучит песня «Пусть игрушки дружат с нами».

В-ль прощается с Таней и гостями.

Под музыку дети уходят в группу.