

ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
протокол № 1 от 20.09 2018 г.

УТВЕРЖДЕНА  
приказом заведующего МБДОУ № 6  
№ \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2018 г.  
Д.А. Пономарева



**Образовательная программа  
дошкольного образования  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад комбинированного вида № 6  
города Полярные Зори**

2018 г.

# СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
<b>Целевой раздел</b> .....	4
1. Пояснительная записка.....	4
1.1. Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования .....	4
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	5
1.3. Значимые характеристики, детей раннего и дошкольного возраста.....	6
2. Планируемые результаты освоения детьми образовательной Программы.....	12
2.1. Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками Программы .....	12
2.2. Промежуточные результаты освоения Программы, направленные на достижение целевых ориентиров .....	14
2.3. Система оценки результатов освоения Программы .....	31
<b>Содержательный раздел</b> .....	32
1. Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности и освоению воспитанниками образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями .....	32
Группа раннего возраста (1-2 года) .....	32
Первая младшая группа (2-3 года) .....	36
Вторая младшая группа (3-4 года) .....	42
Средняя группа (4-5 лет) .....	48
Старшая группа (5-6 лет) .....	55
Подготовительная к школе группа (6-7 лет).....	63
2. Реализация регионального содержания .....	73
3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в группе компенсирующей направленности .....	74
3.1. Коррекционно-развивающая работа в условиях группы компенсирующей направленности.....	74
3.2. Организация коррекционно-развивающей работы с детьми, посещающими логопедический пункт.....	77
4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	78
5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик...	80
5.1. Особенности образовательной деятельности разных видов.....	80
5.2. Культурные практики .....	82
6. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	82
7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	83
7.1. Взаимопознание и взаимоинформирование .....	84
7.2. Педагогическое просвещение воспитывающих взрослых .....	84
7.3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей .....	84

<b>Организационный раздел</b> .....	86
1. Режим дня .....	86
2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса .....	90
3. Система физкультурно-оздоровительной работы .....	91
4. Сложившиеся традиционные события и праздники в МБДОУ.....	96
5. Описание материально-технического обеспечения Программы .....	97
6. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды .....	98
7. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	102
<b>Дополнительный раздел</b> .....	108

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 6 (далее – Программа) спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательной организации, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Образовательная программа МБДОУ № 6 разработана в соответствии с основными нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13)

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей от 1 года до прекращения образовательных отношений (но не позднее 8 лет). Воспитание и обучение по Программе осуществляется **на русском языке** – государственном языке Российской Федерации.

Образовательная программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

➤ **Обязательная часть** образовательной программы разработана с учётом концептуальных положений *Образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой*, а также парциальных программ:

- «Ступеньки» курса математики для дошкольной подготовки детей 3-6 лет (Л.Г. Петерсон., Е.Е. Кочемасова);
- «Программа развития речи дошкольников» (О.С.Ушакова);
- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» (Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова)

➤ **Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**, разработана на основе:

- «Программы коррекционного обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова);
- *программы сетевого взаимодействия «Морские звезды»* для детей старшего дошкольного возраста, составленной на основе программы Т.И. Осокиной «Обучение детей плаванию в детском саду»;
- *адаптационной программы «Здравствуй, малыш!»* для детей раннего возраста составленной на основе методических рекомендаций А.С. Роньжиной «Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению»;
- *рабочей программы «Лыжня зовет»* для детей старшего дошкольного возраста, составленной на основе методического пособия М.П. Голощекиной «Лыжи в детском саду»;
- *парциальной программы по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников О.В. Дыбиной «Ребенок в мире поиска»;*

- методического пособия Н.П. Гришаевой «Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации»;
- предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Кольского Заполярья, Мурманской области.

### Структура групп МБДОУ:

Наименование групп	Кол-во групп	Возраст детей
Группы общеразвивающей направленности для детей раннего возраста	1	1-2 года
Группы общеразвивающей направленности для детей раннего возраста	2	2-3 года
Группы общеразвивающей направленности для детей младшего дошкольного возраста	2	3-4 года
Группы общеразвивающей направленности для детей среднего возраста	1	4-5 лет
Группы общеразвивающей направленности для детей старшего возраста	2	5-6 лет
Группы общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста (подготовительная к школе)	2	6-7 лет
Группы компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР)	1	5-7 лет
Итого групп на 01.09.2018	11	

В ДОО функционирует *логопедический пункт* для детей 5-7 лет, имеющих фонетико-фонематические нарушения речи.

Контингент воспитанников групп и логопункта формируется в соответствии с возрастом детей и по результатам работы ПМПК.

## 1.1. Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования

**Цель реализации Программы:** создание психолого-педагогических условий, способствующих позитивной социализации, индивидуальному личностному развитию воспитанников, развитию их способностей в различных видах деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

1. Обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
3. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, творческих, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, как основу формирования предпосылок учебной деятельности.
4. Обеспечить коррекционно-развивающую поддержку детям с трудностями в речевом развитии.
5. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- Принцип обогащения (амплификации) детского развития.
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником образовательных отношений.

- Принцип индивидуализации образования.
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых.
- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости педагогических подходов.
- Принцип полноты, необходимости и достаточности содержания образования

### **1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### **Характеристики возрастных особенностей развития воспитанников**

##### **Ранний возраст**

##### **1 - 2 года**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой на другие; они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами.

Совершенствуется самостоятельность детей в самообслуживании.

Таким образом, к 2 годам возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

##### **2 - 3 года**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в

культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Младший дошкольный возраст (3 - 4 года)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. Дети уже могут использовать цвет. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Средний дошкольный возраст (4-5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

### **Старший дошкольный возраст**

#### **5-6 лет**

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **6-7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Игровое пространство усложняется. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Характеристика детей с недоразвитием речи**

#### **Фонетическое недоразвитие речи**

Среди нарушений произносительной стороны речи детей наиболее распространенными являются избирательные нарушения в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания. Эти нарушения проявляются в дефектах воспроизведения звуков речи: искаженном их произнесении, замене одного звука другими, смещении звуков и пропусках.

#### **Фонетико-фонематическое недоразвитие речи**

Характерным для этой категории детей является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, отличающихся тонкими артикуляционными и акустическими признаками. При этом наблюдается наличие в речи детей недифференцированных звуков, смешение звуков, нестойкое употребление их в речи, значительное количество произносимых звуков искажено. Типично недостаточное различение звуков на слух.

Нередко, наряду с неправильным произношением и восприятием звуков, отмечаются затруднения при произнесении многосложных слов и словосочетаний. Характерна для этой категории детей общая неотчетливость речи, обусловленная нечеткой артикуляцией.

Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. Отмечается также отставание лексико-грамматического развития, которое выражается в бедности словаря, недостаточных навыков словообразования. При построении словосочетаний и предложений могут выявляться ошибки, не свойственные детям с нормально развитой речью. Это проявляется в аграмматизме, возникающем вследствие ошибок в согласовании и управлении и неправильном употреблении сложных предлогов. Характерна также бедность синтаксических конструкций, используемых в речи.

В устной речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, выявляются следующие недостатки произношения:

а) замена звуков более простыми по артикуляции (например, звуки «с», «ш» заменяются звуком «ф»);

- б) наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков;
- в) нестабильное использование звуков в различных формах речи;
- г) искаженное произношение одного или нескольких звуков.

Нарушения фонематического восприятия наиболее отчетливо выражается в следующем:

- а) нечёткое различение на слух фонем в собственной и чужой речи (в первую очередь глухих и звонких, свистящих - шипящих, твёрдых - мягких, шипящих – аффрикат;
- б) неподготовленность к элементарным формам звукового состава речи.

Кроме указанных недостатков речи, характерным для детей с фонетическим недоразвитием является неустойчивость внимания, отвлекаемость; они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют любые задания, связанные с активной речевой деятельностью.

### **Общее недоразвитие речи**

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

В классической литературе выделено три уровня, характеризующих речевой статус детей с ОНР: от отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетического недоразвития (Р. Е. Левина).

**Основной контингент дошкольников** 6-го года жизни, направляемых в компенсирующую группу для детей с ОНР, имеет **второй – третий уровень речевого развития**.

**Второй уровень** определяется как зачатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты, сложные предлоги отсутствуют. Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица.

Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов.

Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов, дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звукозаполняемости.

**Третий уровень** развития речи детей характеризуется наличием развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием. В случаях, когда дети все таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания имеют речевые ошибки, такие, как: нарушения в выборе производящей основы, пропуски и замены словообразовательных аффиксов, грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова, стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения; неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых и т. п.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Характерными особенностями связной речи являются нарушения связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух.

Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова; не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук; не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

## **2. Планируемые результаты освоения детьми образовательной Программы дошкольного образования МБДОУ №6**

### **2.1. Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками Программы**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

#### ***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## 2.2. Промежуточные результаты освоения Программы, направленные на достижение целевых ориентиров

Планируемые результаты освоения образовательной программы ДОО конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

При успешном освоении Программы может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям, с учетом возрастных возможностей.

### Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной программы ДОО

#### К 3 годам

#### Социально-коммуникативное развитие

##### **Развитие игровой деятельности:**

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней;
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия;
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

##### **Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:**

- знает элементарные нормы и правила поведения;
- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний;
- радуется, когда взрослый хвалит, болезненно переживает неодобрение;
- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей;
- доброжелательно относится к деятельности сверстника;
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;
- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;
- дает себе общую положительную оценку.

##### **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:**

- осознает свою гендерную принадлежность;
- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;
- знает название города, в котором живет.

##### **Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям:**

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными;

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения;
- держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей;
- появляется представление об опасности.

**Развитие трудовой деятельности, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

- способен к элементарному самообслуживанию;
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов;
- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу;
- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких.

### **Познавательное развитие**

**Сенсорное развитие:**

- свободно ориентируется в цвете предметов, называет некоторые цвета;
- ориентируется в величине предметов;
- ориентируется в плоскостных и объемных фигурах, подбирая формы по предлагаемым образцу и слову.

**Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной деятельности):**

- конструирует несложные постройки из 2-3 деталей, обыгрывает их с помощью взрослого, выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.

**Формирование элементарных математических представлений:**

- может образовать группу из однородных предметов, различает один и много, много и мало предметов;
- различает предметы контрастных размеров, называет их размер;
- ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, части собственного тела.

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.**

Имеет представление:

- о человеке и о себе - внешних физических особенностях, эмоциональных переживаниях, деятельности близких ребенку людей;
- предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;
- живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные - обитатели леса, птицы;
- неживой природе;
- явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;
- явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт.

### **Речевое развитие**

**Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:**

- использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;
- способен выражать свои ощущения в словесной форме.

**Развитие всех компонентов устной речи детей:**

- понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;
- способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2-4 слов;
- владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;
- способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

**Практическое овладение воспитанниками нормами речи:**

- сопровождает речью игровые и бытовые действия;
- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;
- способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

**Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: в**

<p>понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.</p> <p><b>Развитие литературной речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– активно реагирует на содержание знакомых произведений;</li> <li>– повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;</li> <li>– способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.</li> </ul> <p><b>Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;</li> <li>– появляются любимые сказки, стихи.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
<p><b>Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;</li> <li>– различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;</li> <li>– умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;</li> <li>– умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу;</li> <li>– лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.</li> </ul> <p><b>Развитие детского творчества:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;</li> <li>– дополняет рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;</li> <li>– проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами.</li> <li>– узнает и рассматривает народные игрушки, эмоционально откликается на них;</li> <li>– проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.</li> </ul> <p><b>Развитие музыкально-художественной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– узнает знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий - низкий);</li> <li>– вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;</li> <li>– двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;</li> <li>– умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.</li> </ul> <p><b>Приобщение к музыкальному искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;</li> <li>– слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;</li> <li>– называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен;</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>
<p><b>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– прыгает на месте и с продвижением вперед;</li> <li>– может бегать непрерывно в течение 30-40 с;</li> <li>– влезает на 2-3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);</li> <li>– берет, держит, переносит, бросает и катает мяч.</li> </ul> <p><b>Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см);</li> <li>– бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м) двумя руками, поочередно правой и левой рукой;</li> <li>– может пробежать к указанной цели;</li> <li>– воспроизводит простые движения по показу взрослого.</li> </ul> <p><b>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;</li> <li>– получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.</li> </ul> <p><b>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– хорошо спит, активен во время бодрствования;</li> </ul>

- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно есть и пользоваться салфеткой;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулок;
- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

## К 4 годам

### Социально-коммуникативное развитие

**Развитие игровой деятельности:**

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию: отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

**Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:**

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:**

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живет.

**Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям:**

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.
- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
- имеет представление об опасности.

**Развитие трудовой деятельности:**

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия.

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.
- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

### Познавательное развитие

**Сенсорное развитие:**

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина, осязаемые свойства предметов);
- группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами.

**Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:**

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, заданию взрослого, владеет способами построения замысла;

- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:**

- имеет представление о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- знает названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

**Формирование элементарных математических представлений:**

- умеет выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру;
- имеет опыт установления равночисленности групп предметов путем составления пар; выражения словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну;
- различает и называет понятия много, один, может определить равенство–неравенство групп;
- имеет первичные представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа;
- владеет счетом в пределах 3;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте);
- имеет представления о геометрических фигурах: круг, треугольник, шар;
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

### Речевое развитие

**Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:**

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

**Практическое овладение воспитанниками нормами речи:**

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета;
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей.

**Развитие звуковой культуры речи:**

- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных).

**Развитие словарного запаса:**

- использует в речи слова, которые обозначают названия и назначение предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели, их качества, действия с ними;
- сформированы некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы).

**Развитие грамматического строя речи:**

- умеет согласовывать в речи прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употреблять простые пространственные предлоги;
- использует в речи простые распространенные предложения с использованием определений, дополнений, обстоятельств.

**Развитие связной речи:**

- владеет диалогической формой речи;
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

**Приобщение к художественной литературе и фольклору:**

- проявляет интерес к книге, умеет сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого;
- внимательно следит за развитием действия художественного произведения, понимает содержание; способен эмоционально откликаться, сопереживать персонажам, давать элементарную оценку;
- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

### Художественно-эстетическое развитие

**Развитие продуктивной деятельности детей:**

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- умеет лепить из соленого теста, пластилина;

– умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

**Развитие детского творчества:**

– самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);  
– создает выразительные образы с помощью рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

**Приобщение к изобразительному искусству:**

– эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;  
– эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов).

**Развитие музыкально-художественной деятельности:**

– слушает музыкальное произведение до конца;  
– различает звуки по высоте (в пределах октавы);  
– замечает изменения в звучании (тихо-громко);  
– поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни;  
– допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»;  
– сочиняет веселые и грустные мелодии по образцу;  
– умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);  
– выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;  
– различает и называет детские музыкальные инструменты (дудочка, барабан, музыкальный молоточек и др.).

**Приобщение к музыкальному искусству:**

узнает знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на нее реагирует.

**Физическое развитие**

**Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):**

– энергично отталкивается в прыжках па двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;  
– проявляет ловкость в челночном беге;  
– умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

**Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):**

– сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;  
– может ползать па четвереньках, лазать по гимнастической стенке произвольным способом;  
– умеет ходить прямо, не шаркая, сохраняя заданное воспитателем направление;  
– может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1.5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 1-3 раза подряд и ловить;  
– умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

– принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;  
– проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в самостоятельной деятельности;  
– проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;  
– проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);  
– проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:**

– легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;  
– редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

**Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

– приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);  
– владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться платком, причесываться, следит за своим внешним видом;

- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) и назначении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

## К 5 годам

### Социально-коммуникативное развитие

**Развитие игровой деятельности:**

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

**Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:**

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:**

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

**Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям:**

- соблюдает осторожность, оказавшись в новых жизненных обстоятельствах.

**Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения:**

- соблюдает элементарные правила поведения в природе.
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте;
- знает элементарные правила безопасного дорожного движения.
- выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома.

**Развитие трудовой деятельности:**

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, продавец, воспитатель и т.д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

### Познавательное развитие

**Сенсорное развитие:**

- различает и называет основные плоскостные формы, параметры величины;
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер и т.п.);
- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

**Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной деятельности):**

- использует строительные детали с учетом их конструкторских свойств;
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает ее, владеет способами построения замысла.

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:**

- имеет представление о предметах ближайшего окружения, их назначения признаках;
- проявляет интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представление о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

**Формирование элементарных математических представлений:**

- умеет выделять признаки сходства и различия предметов, выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме;
- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, умеет выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше);
- владеет счетом в пределах 8 в прямом порядке;
- имеет опыт сравнения рядом стоящих чисел в пределах 8, опираясь на наглядность;
- имеет первичные представления о числовом ряде и порядковом счете;
- умеет сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине
- имеет представления о плоских геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале; объемных фигурах: кубе, цилиндре, конусе, призме, пирамиде;
- может устанавливать пространственно-временные отношения;
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве, имеет первичные представления о плане-карте;
- использует временные ориентировки в частях суток, временах года.

**Речевое развитие**

**Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:**

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

**Практическое овладение воспитанниками нормами речи:**

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

**Развитие звуковой культуры речи:**

- владеет правильным произношением всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных звуков, твердых и мягких;
- способен повышать и понижать громкость голоса, замедлять и ускорять темп речи;
- имеет представление о понятиях «звук», «слово», умеет называть слова с определенным звуком, называть первый звук в слове;
- владеет разными речевыми интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

**Развитие словарного запаса:**

- правильно использует в речи слова, обозначающие названия предметов, их качества, свойства, действия;
- правильно употребляет слова, обозначающие пространственные отношения;
- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- имеет представление о многозначных словах.

**Развитие грамматического строя речи:**

- в речи правильно согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируясь на окончание слов;
- умеет образовывать формы глаголов в повелительном наклонении;
- правильно понимает и употребляет предлоги с пространственным значением;
- соотносит названия животных и их детенышей, употребляет эти названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа;
- владеет элементарными способами словообразования;
- употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Развитие связной речи:**

- владеет диалогической речью: участвует в беседе, отвечает на вопросы и задает их, умеет передавать диалоги персонажей;
- пересказывает содержание небольших сказок и рассказов;
- умеет самостоятельно или с помощью педагога составлять небольшие рассказы по картине,

описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения;

- составляет небольшие рассказы из личного опыта.

**Приобщение к художественной литературе и фольклору:**

- проявляет интерес к книге, стремится к постоянному общению с ней;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей;
- эмоционально воспринимает содержание произведений, сопереживает героям;
- различает на слух и понимает произведения разных жанров (загадки, стихи, сказки, рассказы).

**Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

проявляет интерес

- к слушанию произведений разных жанров;
- к рассматриванию иллюстрированных и изданий детских книг.

### **Художественно-эстетическое развитие**

**Развитие продуктивной деятельности детей:**

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

**Развитие детского творчества**

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

**Приобщение к изобразительному искусству**

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

**Развитие музыкально-художественной деятельности**

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- узнает песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчетливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?» и др.
- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

**Приобщение к музыкальному искусству**

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

### **Физическое развитие**

**Развитие физических качеств (скоростных, силовых, выносливости и координации):**

- прыгает в длину с места на расстояние не менее 70 см;
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200-240 м;
- бросает набивной мяч (0,5 кг) из-за головы, на 1 м.

**Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):**

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется;
- подпрыгивает на одной ноге; давит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или подсчет.

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

**Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:**

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год).

**Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья.
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

## К 6 годам

### Социально-коммуникативное развитие

**Развитие игровой деятельности:**

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре;
- подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

**Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:**

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует вежливые слова;
- имеет навык оценивания своих поступков.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:**

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

**Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям:**

- соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду.
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход;
- понимает значение сигналов светофора, узнает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение;

– знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

**Развитие трудовой деятельности:**

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.
- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

**Познавательное развитие**

**Сенсорное развитие:**

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

**Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной деятельности):**

- создает постройки по рисунку, схеме, образцу, заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:**

- имеет представление о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определенным признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила поведения в природе.

**Формирование элементарных математических представлений:**

- владеет умением выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять часть группы, выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп;
- объединяет группы предметов, разбивает на части по какому-либо признаку, устанавливает взаимосвязь между частью и целым;
- обозначает свойства фигур с помощью знаков (символов);
- имеет первичное представление о равных и неравных группах предметов, умение записывать отношения между ними с помощью знаков =, ≠;
- владеет счетом в пределах 10 в прямом и обратном порядке, соотносит цифру и количество предметов;
- имеет представление о числе 0, умеет соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов;
- сравнивает на наглядной основе группы предметов по количеству (в пределах 10), пользуется знаками =, ≠, >, <;
- имеет первичные представления о сложении и вычитании групп предметов (в пределах 10), умеет использовать знаки + и – для записи сложения и вычитания;
- составляет с опорой на наглядность простейшие задачи на сложение и вычитание, решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- имеет первичные представления об измерении длины, высоты, объема предметов с помощью условной мерки;

- имеет представления о геометрических фигурах: плоских – квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал; объемных – шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида;
  - ориентируется в пространстве и на плоскости (на листе бумаги);
- использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года.

### **Речевое развитие**

#### ***Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:***

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

#### ***Практическое овладение воспитанниками нормами речи:***

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывания сверстника.

#### ***Развитие звуковой культуры речи:***

- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове, различать, твердые и мягкие звуки – изолированные, в словах, во фразовой речи;
- способен повышать и понижать громкость голоса, замедлять и ускорять темп речи;
- владеет интонационной выразительностью речи.

#### ***Развитие словарного запаса:***

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- умеет обобщать, сравнивать, противопоставлять;
- способен отгадывать загадки на описание предметов, их свойств, качеств и действий;
- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, многозначные слова;
- употребляет слова, наиболее точно подходящие к ситуации.

#### ***Развитие грамматического строя речи:***

- правильно согласует в речи прилагательные, числительные, существительные в роде, числе, падеже;
- владеет разнообразными способами словообразования, умеет образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами;
- использует сложные предложения разных видов;
- имеет представление о словесном составе предложения;
- внимательно относится к языку и его грамматическому строю, проявляет желание говорить правильно.

#### ***Развитие связной речи:***

- владеет диалогической формой речи;
- имеет элементарные представления о структуре повествования;
- в пересказывании литературных произведений (сказки или рассказа) связно, последовательно и выразительно воспроизводит готовый текст без помощи взрослого;
- самостоятельно составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины, по серии сюжетных картин, из личного опыта, придумывает название рассказу в соответствии с содержанием;
- в рассказывании об игрушках составляет рассказы и сказки, соблюдая композицию и выразительно излагая текст, давая характеристику и описание персонажей.

#### ***Приобщение к художественной литературе и фольклору:***

- понимает ценность книги как источника новых впечатлений и представлений об окружающем мире;
- способен внимательно слушать тексты, вникать в смысл, понимать мотивы поведения героев;
- задает смысловые вопросы и высказывается о прочитанном художественном произведении, выражая свое отношение к литературным персонажам, их поступкам;
- участвует в процессе сочинительства;
- проявляет интерес к книжной графике.

#### ***Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:***

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого писателя, любимые сказки и рассказы.

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### ***Развитие продуктивной деятельности детей:***

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

**Развитие детского творчества:**

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

**Приобщение к изобразительному искусству:**

- различает виды изобразительного искусства;
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

**Развитие музыкально-художественной деятельности:**

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, легким звуком, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера;
- способен выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

**Физическое развитие**

**Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):**

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее чем на 80 см), с разбега (не менее чем на 100 см), в высоту с разбега (не менее чем на 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5—9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3—4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м); владеет школой мяча;
- может ходить на лыжах скользящим шагом, поворачивать переступанием на месте и в движении.

**Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):**

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться,
- размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км;
- умеет кататься на самокате;
- участвует в спортивных играх, упражнениях, соревнованиях.

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

**Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:**

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год).

**Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;

- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
  - сформированы элементарные навыки личной гигиены;
  - владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**
- имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
  - знает значение для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
  - имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
  - имеет представление о правилах ухода за больным.

## К 7 годам

### Социально-коммуникативное развитие

**Развитие игровой деятельности:**

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты и придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей.

**Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:**

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым доброжелательным партнером.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:**

- понимает образный строй спектакля - оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

**Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:**

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение;

**Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них:**

- знает значение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный.

**Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения:**

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

**Развитие трудовой деятельности:**

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность, отбирать материалы для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, бумаги.

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада, оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда;
- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд; бережно относится к тому, что сделано руками человека.

## Познавательное развитие

### **Сенсорное развитие:**

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

### **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной деятельности):**

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:**

- имеет представление о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливая элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

### **Формирование элементарных математических представлений:**

- владеет умением выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп, объединять группы предметов, разбивать их на части по заданному признаку;
- устанавливает взаимосвязи между частью и целым;
- владеет умением строить графические модели чисел в пределах 10, называть для каждого предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа, записывает результат сравнения с помощью знаков = и  $\neq$ , < и >;
- имеет первичное представление о составе чисел первого десятка;
- решает на наглядной основе простые задачи на сложение и вычитание в пределах 10;
- измеряет длину (высоту, ширину) и объем с помощью мерки;
- знает общепринятые единицы измерения величин (сантиметр, литр, килограмм);
- имеет представления о плоских и объемных геометрических фигурах и их элементах;
- пространственно-временные представления. Уточнять и расширять пространственно-временные представления;
- ориентируется в пространстве (в том числе, с помощью плана) и на плоскости (на листе бумаги);
- устанавливает последовательность событий; определяет и называет части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году;
- имеет опыт пользования часами (в элементарных случаях) для определения времени.

## Речевое развитие

### **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:**

- способен участвовать в коллективной беседе;
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

### **Практическое овладение воспитанниками нормами речи:**

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словоупотребления, постановки словесного ударения.

### **Развитие звуковой культуры речи:**

- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания;
- умеет изменять интонацию: произносить заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией;
- проводит звуковой анализ слов, умеет вычленять в словах или фразах определенные звуки, слоги, ставить ударение;
- владеет интонационной стороной речи.

### **Развитие словарного запаса:**

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется

эмоционально-оценочной лексикой;

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, многозначные слова с прямым и переносным смыслом;
- употребляет слова, наиболее точно подходящие к ситуации;
- понимает смысл поговорок и пословиц.

**Развитие грамматического строя речи:**

- правильно согласует существительные, числительные и прилагательных в роде, числе и падеже с усложнением заданий;
- использует разнообразные способы словообразования;
- правильно употребляет трудные формы глаголов (одеть, надеть, бежать, класть);
- умеет подбирать однокоренные слова;
- использует в речи сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения.

**Развитие связной речи:**

- умеет строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания;
- владеет образной речью.

**Приобщение к художественной литературе и фольклору:**

- проявляет ценностное отношение к литературе, интерес к книге как источнику информации, источнику эмоциональных переживаний;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;
- проявляет избирательное отношение к образам литературных героев, умеет оценивать их действия и поступки;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

**Приобщение к словесному искусству:**

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2-4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

**Художественно-эстетическое развитие**

**Развитие продуктивной деятельности детей:**

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, в лепке, в аппликации, использует традиционные техники изображения.

**Развитие детского творчества:**

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

**Приобщение к изобразительному искусству:**

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

**Развитие музыкально-художественной деятельности**

- определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от *до* первой октавы до *ре* второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно

артикулируя и распределяя дыхание;

- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

**Приобщение к музыкальному искусству:**

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

**Физическое развитие**

**Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):**

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см), мягко приземляться;
- может прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см), с разбега (180 см);
- может в высоту с разбега (не менее 50 см);
- может прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- умеет бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- может попадать в вертикальную и горизонтальную цели с расстояния 4—5 м;
- может метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5—12 м, метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах переменным скользящим шагом, владеет перекрестной координацией движений при ходьбу с палками, тормозит при спуске;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

**Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):**

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться: в 3-4 колонны, 2-3 круга на ходу, в шеренги после расчета на первый - второй;
- соблюдает интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; следит за правильной осанкой.

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

**С охранение и укрепление физического и психического здоровья детей:**

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (раз в год).

**Воспитание культурно гигиенических навыков:**

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

**Формирование начальных представления о здоровом образе жизни:**

- имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении

двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье.

***Развитие двигательной активности в воде:***

- умеет передвигаться в воде;
- способен погружаться и открывать глаза;
- умеет всплывать;
- владеет умением лежать на воде, скользить по воде;
- выполняет прыжки в воду.

### **2.3. Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

#### ***Педагогическая диагностика***

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится 3 раза в год (в начале, середине и конце учебного года). В проведении мониторинга участвуют педагоги, педагог-психолог и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению воспитанниками образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями

#### ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (1-2 ГОДА)

##### Воспитание при проведении режимных процессов

##### *Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.*

Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс.

Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).

Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого. К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

*Приучать детей к опрятности, аккуратности.* К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

*Воспитывать элементарные навыки культуры поведения.* Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер.

*Расширять ориентировку в окружающей среде.* Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом.

*Развивать понимание речи.* У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов.

У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение. Помогать детям запоминать цепочку

разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

**Развивать активную речь.** Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов.

Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

### **Воспитание в играх-занятиях**

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия. Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

### **Развитие речи**

#### **От 1 года до 1 года 6 месяцев**

**Понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов. Развивать умение по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их.

Развивать умение понимать слова, обозначающие части тела человека, части лица, бытовые и игровые действия; цвета предметов, контрастные размеры, формы.

Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия.

**Активная речь.** Совершенствовать умение детей подражать звукосочетаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известных действий.

Развивать умение показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам).

Формировать умение отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?».

Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств. Развивать умение произносить по подражанию предложения из двух слов.

#### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

**Понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов, размер, форму, состояние, а также место нахождения предмета; временные и количественные отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать предложения с предлогами *в, на*.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета; соотносить одно и то же действие с несколькими предметами.

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

**Активная речь.** Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными.

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас.

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы. Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам.

### Приобщение к художественной литературе

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек.

Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

### Развитие движений

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на лестницу и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

#### От 1 года до 1 года 6 месяцев

**Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке. Ходьба с помощью взрослого вверх и вниз по доске, приподнятой одним концом от пола на 10–15 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 10 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5–10 см.

**Ползание, лазанье.** Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м). Катание, бросание.

**Катание мяча** (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль.

#### От 1 года 6 месяцев до 2 лет

**Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

**Ползание, лазанье.** Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

**Общеразвивающие упражнения.** В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.

### Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

**Примерный список подвижных игр.** «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

### **Игры-занятия с дидактическим материалом**

#### **От 1 года до 1 года 6 месяцев**

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей.

Совершенствовать разнообразные действия с предметами, ориентируясь на их величину и цвет. Формировать умение действовать с различными дидактическими игрушками.

**Игры-занятия со строительным материалом** (настольным, напольным). Знакомить детей с некоторыми формами, «опредмечивая» их. Совместно с взрослым обыгрывать постройки с использованием сюжетных игрушек.

#### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине.

Формировать умение подбирать крышки к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки, составлять разрезные картинки из двух частей. Упражнять в соотношении плоскостных фигур с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания.

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия, предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

**Игры-занятия со строительным материалом** (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми, «опредмечивая» их.

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей.

### **Музыкальное воспитание**

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разных образных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их познакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

#### **От 1 года до 1 года 6 месяцев**

Приобщать к веселой и спокойной музыке, формировать умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов.

Содействовать пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Постепенно формировать умение заканчивать петь вместе с взрослым.

Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения. В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

#### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов, показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей. Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения. Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

#### **Праздники, музыкальные игры, развлечения.**

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

#### **Реализация части программы, формируемой участниками образовательных отношений, связанной с обеспечением адаптации детей к условиям МБДОУ (группы)**

Поступление ребёнка в ДОО вызывает, как правило, серьёзную тревогу у взрослых. Ребёнок в семье привыкает к определённому режиму, к способу кормления, укладывания, у него формируются определённые взаимоотношения с родителями, привязанность к ним.

От того, как пройдёт привыкание ребёнка к новому распорядку дня, к незнакомым взрослым и сверстникам, зависит дальнейшее развитие малыша и благополучное существование в детском саду и в семье.

Общеизвестно, степень адаптации ребенка к детскому саду определяет его психическое и физическое здоровье. Резкое предъявление нового помещения, новых игрушек, новых людей, новых правил жизни - это и эмоциональный, и информационный стресс. Чтобы осуществить плавный переход от родного, близкого и привычного ребенку, к чужому, новому и неизведанному в МБДОУ реализуется *адаптационная программа педагога-психолога «Здравствуй, малыш».*

Цель программы: снизить степень возникновения длительного адаптационного стресса при поступлении ребенка в ДОО.

Задачи программы:

1. Преодоление стрессовых состояний у детей раннего возраста в период адаптации.
2. Повышение педагогической компетентности педагогов по вопросам гуманизации процесса адаптации.
3. Формирование активной позиции родителей по отношению к процессу адаптации детей.

---

## **ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (2-3 ГОДА)**

### **Социально-коммуникативное развитие**

#### **Развитие игровой деятельности**

*Сюжетно-ролевые игры.* Развивать у детей интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой;

выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.

Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре.

Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем, расширения контактов со взрослым. Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками, подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово.

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения.

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

### **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами гигиены.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Формировать умение узнавать и называть некоторые трудовые действия.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе.

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.

## **Познавательное развитие**

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним.

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов.

Формировать умение собирать пирамидку из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур, составлять целое из четырех частей, сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков. Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти, слуховой дифференциации, тактильных ощущений, температурных различий, мелкой моторики руки.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны; сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать их по способу использования.

Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название.

Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий.

## **Ознакомление с социальным миром**

Напоминать детям название города, в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых.

Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия. Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

## **Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Формировать умение узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Формировать умение различать по внешнему виду овощи и фрукты.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

### ***Сезонные наблюдения***

***Осень.*** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

***Зима.*** Формировать представления о зимних природных явлениях, привлекать к участию в зимних забавах.

***Весна.*** Формировать представления о весенних изменениях в природе.

***Лето.*** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

## **Формирование элементарных математических представлений**

***Количество.*** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

***Величина.*** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи.

***Форма.*** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

***Ориентировка в пространстве.*** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Формировать умение двигаться за воспитателем в определенном направлении.

## **Речевое развитие**

### **Развитие речи**

***Развивающая речевая среда.*** Способствовать развитию речи как средства общения. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных; показывать на картинках состояние людей и животных.

***Формирование словаря.*** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Формировать умение понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных.

Обогащать словарь детей. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.

**Грамматический строй речи.** Формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов.

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на вопросы. Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев рассказывать об изображенном на картинке, о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **Приобщение к художественной литературе**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

## **Художественно-эстетическое развитие**

### **Приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек, их форму, цветовое оформление.

### **Изобразительная деятельность**

**Рисование.** Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что изобразительный материал оставляет след на бумаге. Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.

Формировать у детей умение различать цвета, правильно называть их. Учить рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметам (ленточкам, платочкам, дорожкам и др.) Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании.

Побуждать бережно относиться к материалам, правильно их использовать. Учить правильно держать карандаш и кисть.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой. Учить аккуратно пользоваться материалами.

Формировать умение дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; раскатывать комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями; делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка.

Формировать умение соединять две вылепленные формы в один предмет. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями, с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Формировать умение пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек. По окончании игры приучать убирать все на место.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Развивать умение совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Способствовать строительным играм с использованием природного материала.

### **Музыкальная деятельность**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

## **Физическое развитие**

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека.

### **Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Формировать умение ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом. Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

---

## ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 ГОДА)

### Социально-коммуникативное развитие

#### Развитие игровой деятельности

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений; обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных.

Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли. Побуждать детей использовать в играх строительный и природный материал; разнообразно действовать с ними.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Поощрять игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Развивать умение детей имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека.

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре.

#### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

#### Ребенок в семье и обществе

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, в том числе сведения о прошлом и о происшедших с ними изменениях.

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки, участка для прогулки.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду; напоминать их имена и отчества.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом.

**Самообслуживание.** Формировать у детей умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе.

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах. Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

## **Познавательное развитие**

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.

Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие, развивать образные.

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм.

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Формировать умение собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией.

Расширять представления детей о свойствах материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты.

Предлагать группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.

### **Ознакомление с социальным миром**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры). Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные и деловые качества человека, которые ему помогают трудиться.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами. Расширять представления о диких животных, о земноводных (на примере лягушки). Формировать умение наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых.

Формировать умение отличать и называть по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды. Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях. Показать, как растут комнатные растения. Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды, песка, снега. Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. Знакомить с правилами поведения в природе.

#### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Расширять представления об изменениях в природе. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Формировать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.

Побуждать замечать красоту зимней природы, участвовать в зимних забавах.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы. Расширять представления детей о простейших связях в природе.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Сравнение предметов и групп предметов.** Развивать умение выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру. Формировать опыт установления равночисленности групп предметов путем составления пар; выражения словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.

Развивать умение в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3-4 предметов, и находить «лишний» предмет.

**Количество и счет.** Уточнять представления о понятиях «один» и «много», развивать умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.

Формировать опыт уравнивания количества предметов в группах двумя способами: убирая из группы, где их больше, либо прибавляя к группе, где их меньше.

Формировать первичные представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа. Развивать умение считать в пределах 3 (и в больших пределах – в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным.

**Величины.** Формировать и уточнять представления о пространственных отношениях. Развивать умение узнавать и называть размеры предмета относительно других (самый большой, поменьше, самый маленький).

Развивать умение сравнивать два предмета непосредственно по длине, высоте, пользуясь приемами наложения и приложения.

**Геометрические формы.** Формировать представления геометрических фигурах: круг, треугольник, шар; развивать умение находить сходные с ними формы в окружающих предметах.

**Пространственно-временные представления.** Помогать осваивать умение различать правую и левую руку. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх – вниз, впереди – сзади, справа – слева.

Развивать умение в простейших случаях устанавливать последовательность событий, различать части суток: утро – день – вечер – ночь.

## **Речевое развитие**

### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений. Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи».

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Воспитание звуковой культуры речи.** Учить произносить гласные и простые согласные звуки (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, с, з, ц). Развивать речевой слух, речевое дыхание. Тренировать артикуляционный аппарат. Вырабатывать правильный ритм и темп речи. Развивать интонационную выразительность.

**Словарная работа.** Расширять и активизировать словарный запас (названия и назначение предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели), их качеств, действий с ними. Формировать некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы).

**Формирование грамматического строя речи.** Совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употреблять простые пространственные предлоги. Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, называть животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа, форму множественного числа существительных в родительном падеже. Побуждать использовать в речи простые распространенные предложения с использованием определений, дополнений, обстоятельств.

**Развитие связной речи.** Развивать диалогическую форму речи (умение вступать и поддерживать разговор с воспитателем и детьми, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности). Формировать простейшие формы монологической речи (с помощью воспитателя описать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях).

## **Приобщение к художественной литературе**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для второй младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

Формировать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Разучивать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Развивать способность чувствовать настроение произведения, умение эмоционально откликаться, сопереживать персонажам, узнавать их на книжных иллюстрациях, давать элементарную оценку, выражать свои впечатления в слове, жесте.

## **Художественно-эстетическое развитие**

### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства. Подводить детей к восприятию произведений искусства.

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

### **Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Формировать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину.

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.

### **Музыкальная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

## **Физическое развитие**

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренний зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Физическая культура**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

Приучать действовать совместно. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Побуждать сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Формировать умение кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

---

## СРЕДНЯЯ ГРУППА (4-5 ЛЕТ)

### Социально-коммуникативное развитие

#### Развитие игровой деятельности

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков. Проводить этюды для развития необходимых психических качеств, исполнительских навыков и ощущений, используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Формировать у детей умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, учить коллективным играм.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

### **Ребенок в семье и обществе**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления.

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках.

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Знакомить с традициями детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам.

Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Формировать умение замечать изменения в оформлении помещений детского сада. Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. Формировать умение детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой.

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике, в зимний период — к расчистке снега.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование.

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами. Закреплять умение пользоваться столовыми приборами, ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

## **Познавательное развитие**

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами, с цветами. Знакомить с различными материалами на ощупь.

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов, подбирать предметы по 1–2 качествам.

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Развивать умение играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать

предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей. Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения. Развивать наблюдательность и внимание.

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности. Расширять знания детей об общественном транспорте.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### **Ознакомление с социальным миром**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями, их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками, птицами. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха). Расширять представления о фруктах, овощах и ягодах, грибах. Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях; знакомить со способами ухода за ними.

Формировать умение узнавать и называть 3–4 вида деревьев.

Расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Побуждать детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

#### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Формировать умение детей замечать и называть изменения в природе. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о льде и снеге. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Формировать умение детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Сравнение предметов и групп предметов.** Продолжать развивать умения выделять признаки сходства и различия предметов, объединять предметы в группу по общему признаку; выделять части группы; находить «лишние» элементы; выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме.

Совершенствовать умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше).

**Количество и счет.** Развивать умение считать в пределах 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке.

Формировать опыт сравнения рядом стоящих чисел в пределах 8, опираясь на наглядность. Закреплять умение отсчитывать предметы из большего количества по названному числу.

Формировать первичные представления о числовом ряде и порядковом счете.

**Величины.** Развивать умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине непосредственно (с помощью наложения и приложения), раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке и выразить в речи соотношение между ними.

**Геометрические формы.** Формировать представления о плоских геометрических фигурах (квадрате, прямоугольнике, овале), объемных фигурах (кубе, цилиндре, конусе, призме, пирамиде).

**Пространственно-временные представления.** Развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения. Совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе.

Формировать первичные представления о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану.

Уточнять представления детей о частях суток, совершенствовать умение устанавливать их последовательность.

### **Речевое развитие**

**Развивающая речевая среда.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками.

**Воспитание звуковой культуры речи.** Формировать и закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных звуков, твердых и мягких.

Уточнить термин «звук», познакомить с понятием «слово». Учить называть слова с определенным звуком, называть первый звук в слове.

Развивать речевой слух, интонационную выразительность. Формировать четкую дикцию.

**Словарная работа.** Продолжать работу по активизации словаря детей: названий предметов, их качеств, свойств, действий.

Уточнять обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда). Учить подбирать определения к заданным словам; развивать умение понимать смысл загадок.

Проводить работу по правильному употреблению слов, обозначающих пространственные отношения; развивать у детей желание узнавать, что означает новое слово.

Формировать умение различать и подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы). Знакомить с многозначными словами (ручка, игла).

**Формирование грамматического строя речи.** Развивать умение правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируясь на окончание слов. Упражнять в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, над, между, около).

Учить соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа.

Упражнять в образовании названий предметов посуды, обучать способам отыменного образования глаголов. Поощрять характерное для детей словотворчество, подсказывать образец слова.

Побуждать употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Вводить ситуацию «письменной речи».

**Развитие связной речи.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей.

Учить пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных.

Развивать умение составлять небольшие рассказы по картине, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения. Подводить к составлению рассказов из личного опыта.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Формировать умение различать на слух и понимать произведения разных жанров.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Учить вслушиваться в ритм, чувствовать рифму, мелодику и красоту поэтического текста.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

## **Художественно-эстетическое развитие**

### **Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Формировать умение различать жанры и виды искусства, выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг. Знакомить с фольклорными произведениями.

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве как основе развития творчества.

Формировать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Развивать умение создавать коллективные произведения.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали, учить использовать их с учетом конструктивных свойств.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга. Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Формировать умение самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции.

Обучать конструированию из бумаги. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках бросовый материал.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

## **Физическое развитие**

### **Физическая культура**

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Формировать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Формировать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную

ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

---

## СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)

### Социально-коммуникативное развитие

#### Развитие игровой деятельности

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего.

Формировать умение детей налаживать и регулировать контакты в совместной игре. Побуждать самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Формировать умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями.

Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Формировать у детей умение создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Побуждать детей к самостоятельности в игре. Побуждать подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Побуждать заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### **Ребенок в семье и обществе**

**Образ Я.** Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Формировать умение создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители.

Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной деятельности.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, убирать их, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.

Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Формировать умение оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Формировать у детей предпосылки учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способы ее достижения; воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе, на участке детского сада. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы.

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

## **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. Расширять знания об источниках опасности в быту.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

## **Познавательное развитие**

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов. Продолжать знакомить с цветами спектра. Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы. Расширять представления о фактуре предметов. Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов.

Формировать у детей представления об авторстве проекта.

**Дидактические игры.** Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Развивать умение сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках, объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое, определять изменения в расположении предметов.

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.

Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов.

Побуждать сравнивать предметы, классифицировать их. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей, предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### **Ознакомление с социальным миром**

Обогащать представления детей о профессиях, в том числе творческих. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности. Продолжать знакомить с культурными явлениями, их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями, бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен.

Рассказывать детям о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Формировать умение ухаживать за растениями.

Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей умение ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных, птицах, пресмыкающихся и насекомых.

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### ***Сезонные наблюдения***

***Осень.*** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме.

***Зима.*** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней, особенностях деятельности людей. Познакомить с таким природным явлением как туман.

***Весна.*** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

***Лето.*** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Дать представления о съедобных и несъедобных грибах.

## **Формирование элементарных математических представлений**

***Сравнение предметов и групп предметов.*** Совершенствовать умения выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять часть группы, выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп.

Развивать умения устанавливать взаимосвязь между частью и целым.

Развивать умение обозначать свойства фигур с помощью знаков (символов). Формировать первичное представление о равных и неравных группах предметов, умение записывать отношения между ними с помощью знаков  $=$ ,  $\neq$ .

***Количество и счет.*** Развивать умение считать в пределах 10 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом и обратном порядке, соотносить запись чисел 1-10 с количеством. Тренировать умение правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.

Формировать представление о числе 0, умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов.

Развивать умение при сравнении на наглядной основе групп предметов по количеству пользоваться знаками  $=$ ,  $\neq$ ,  $>$ ,  $<$ .

Формировать первичные представления о сложении и вычитании групп предметов, умение использовать знаки  $+$  и  $-$  для записи сложения и вычитания. Формировать опыт сравнения, сложения и вычитания, опираясь на наглядность, чисел в пределах 10.

Формировать первичный опыт составления по картинкам простейших (в одно действие) задач на сложение и вычитание и умение решать задачи в пределах 10.

***Величины.*** Формировать первичные представления об измерении длины, высоты предметов с помощью условной мерки. Формировать первичные представления о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости); об измерении объема сосудов с помощью условной мерки.

***Геометрические формы.*** Расширять и уточнять представления о геометрических фигурах: плоских и объемных. Закреплять умение узнавать и называть эти фигуры, находить сходные формы в окружающей обстановке.

Формировать представление о различии между плоскими и объемными геометрическими фигурами и об элементах этих фигур.

**Пространственно-временные представления.** Уточнять и расширять пространственно-временные представления детей.

Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. Развивать умения определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другому предмету; двигаться в заданном направлении.

Закреплять умение называть части суток (день – ночь, утро – вечер), последовательность дней в неделе.

## Речевое развитие

### Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Развивать умение поддерживать беседу. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения. Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи.

**Воспитание звуковой культуры речи.** Учить дифференцировать парные звуки, различать свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие звуки – изолированные, в словах, во фразовой речи.

Учить называть слова с названным звуком, определять позицию звука в слове. Отрабатывать дикцию, силу голоса, темп речи с использованием скороговорок, чистоговорок, загадок, потешек, стихов. Развивать интонационную выразительность.

**Словарная работа.** Продолжать обогащение, уточнение и активизацию словаря. Проводить работу над смысловой стороной слова.

В словарь детей вводить слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет.

Формировать умение отгадывать загадки на описание предметов.

Расширять запас синонимов и антонимов, многозначных слов. Формировать умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации. Формировать оценочную лексику.

**Формирование грамматического строя речи.** Продолжать обучение тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает у детей трудности.

Дать ориентировку в типичных способах изменения слов и словообразования.

Учить строить не только простые распространенные, но и сложные предложения разных типов. Знакомить со словесным составом предложения, подводить детей к пониманию того, что речь состоит из предложений, предложение – из слов, слова – из слогов и звуков, т.е. вырабатывать осознанные отношения к речи.

Воспитывать языковое чутье, внимательное отношение к языку и его грамматическому строю, желание говорить правильно.

**Развитие связной речи.** Совершенствовать диалогическую форму речи, умение вступать в беседу, поддерживать ее, высказывать свою точку зрения, соглашаться или возражать, спрашивать и отвечать, доказывать, рассуждать.

Формировать элементарные знания о структуре повествования и умение использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста. В пересказывании литературных произведений связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалоги действующих лиц и давая характеристику персонажам.

Учить самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины. Обучать рассказыванию по серии сюжетных картин. В рассказывании об

игрушках учить составлять рассказы и сказки, соблюдая композицию и выразительно излагая текст, давая характеристику и описание персонажей.

Продолжать обучение рассказыванию из личного опыта. Обучать творческому рассказыванию.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о понятиях «звук», «слог», «слово», «предложение».

Упражнять в составлении предложений, членении простых на слова.

Формировать у детей умение делить двусложные и трехсложные слова на слоги, составлять слова из слогов.

Формировать умение проводить звуковой анализ слов.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Развивать умение внимательно слушать тексты, вникать в смысл, понимать мотивы поведения героев, задавать смысловые вопросы и высказываться о прочитанном художественном произведении, выражая свое отношение к литературным персонажам, их поступкам, развивать собственное толкование в процессе разных видов детской активности.

Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Воспитывать чуткость к художественному слову. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Вовлекать детей в процесс сочинительства, поощрять первые творческие проявления. Развивать у детей воображение и чувство юмора.

## **Художественно-эстетическое развитие**

### **Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства. Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей творческой деятельности средства выразительности разных видов искусства.

Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Продолжать знакомить с архитектурой.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов, но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, представления о народных игрушках. Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Формировать умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

## **Физическое развитие**

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья.

Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Формировать умение бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Формировать умение

лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Формировать умение прыгать в длину, в высоту с разбега.

Формировать умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Формировать умение ориентироваться в пространстве. Знакомить с элементами спортивных игр, играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

---

## ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 ЛЕТ)

### Социально-коммуникативное развитие

#### Развитие игровой деятельности

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

**Подвижные игры.** Побуждать детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств. Побуждать справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным и народным играм.

**Театрализованные игры.** Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности.

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра.

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры. Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Формировать умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### **Ребенок в семье и обществе**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения; формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, ухаживать за одеждой и обувью.

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды. Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **Познавательное развитие**

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Формировать умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки. Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам.

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

### **Ознакомление с социальным миром**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении.

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности, представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда.

Расширять представления об элементах экономики.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру и продуктивные виды деятельности.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу. Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения. Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых, знакомить с особенностями их жизни.

Формировать умение обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение правильно вести себя в природе.

#### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени.

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений в горшки.

Формировать умение собирать природный материал для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе.

Формировать умение определять свойства снега.

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе.

Познакомить с термометром.

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Формировать умение замечать изменения в уголке природы; пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе. Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений.

Знакомить с народными приметами.

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния.

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Сравнение предметов и групп предметов.** Совершенствовать умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп, объединять группы предметов, разбивать их на части по заданному признаку.

Формировать опыт установления взаимосвязи между частью и целым.

**Количество и счет.** Закреплять умение строить графические модели чисел в пределах 10, называть для каждого предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа. Тренировать умение на наглядной основе сравнивать числа, записывать результат сравнения с помощью знаков = и  $\neq$ , < и >, устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого.

Формировать первичное представление о составе чисел первого десятка.

Продолжать развивать умение решать на наглядной основе простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание (в пределах 10).

**Величины.** Закреплять умение измерять длину (высоту, ширину) и объем (вместимость) с помощью мерки. Формировать элементарные представления о способах непосредственного сравнения массы и способах ее измерения с помощью мерки.

Формировать первичные представления о зависимости результатов измерения площади и массы от величины мерки и о необходимости единой мерки при сравнении величин.

Познакомить с общепринятыми единицами измерения величин (сантиметром, литром, килограммом).

**Геометрические формы.** Развивать имеющиеся у детей представления о плоских и объемных геометрических фигурах и их элементах. Формировать первичные представления о многоугольнике, параллелепипеде (коробке) и их элементах; развивать умение находить предметы данной формы в окружающей обстановке.

**Пространственно-временные представления.** Уточнять и расширять пространственно-временные представления.

Продолжить развивать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку; ориентироваться в пространстве, в том числе, с помощью плана.

Закреплять умения устанавливать последовательность событий; определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

Формировать опыт пользования часами (в элементарных случаях) для определения времени.

## **Речевое развитие**

### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Совершенствовать речь как средство общения.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

**Воспитание звуковой культуры речи.** Совершенствовать произношение звуков, особое внимание уделять дифференциации свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких.

Развивать голосовой аппарат. Развивать умение изменять интонацию.

Продолжать обучать звуковому анализу слов.

Воспитывать интерес к языковым явлениям, развивать лингвистическое мышление, учить составлять загадки и рассказы о словах и звуках.

Развивать интонационную сторону речи: мелодику, ритм, тембр, силу голоса, темп речи.

**Словарная работа.** Продолжать работу по формированию всех видов словаря: бытового, природоведческого, обществоведческого, эмоционально-оценочной лексики.

Проводить работу над уточнением значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом.

Формировать умение выбирать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применять в любом контексте. Учить понимать смысл поговорок и пословиц.

Продолжать работу над смысловой стороной слова.

Обогащать активный и пассивный словарь.

**Формирование грамматического строя речи.** Продолжать работу по согласованию существительных, числительных и прилагательных в роде, числе и падеже с усложнением заданий. Продолжать работу по согласованию несклоняемых существительных. Учить правильно употреблять трудные формы глаголов.

Продолжать работу со словами-антонимами и синонимами.

Учить образовывать сравнительную и превосходную степени прилагательных. Учить образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов. Закреплять умение образовывать название детенышей животных и название предметов посуды.

Учить подбирать однокоренные слова. В работе над синтаксисом формировать разнообразные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).

**Развитие связной речи.** Формировать умение строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания. Развивать образную речь.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о понятиях «звук» и «буква».

Продолжать обучать звуковому анализу слов, т.е. умению вычленять в словах или фразах определенные звуки, слоги, ставить ударение.

Знакомить детей с буквами русского языка.

## **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Развивать у детей чувство юмора.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность

поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Поощрять и стимулировать самостоятельные творческие проявления (сочинение стихов, сказок, рассказов); развивать воображение в процессе сочинительства (по заданному сюжету, по фрагменту произведения).

### **Художественно-эстетическое развитие**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства.

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения.

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

### **Физическое развитие**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **Физическая культура**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Формировать умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Формировать умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Побуждать самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Формировать умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**В части программы, формируемой участниками образовательных отношений,** предусмотрена реализация **адаптированной программы «Морские звезды»**, составленной на основе программы Т.И. Осокиной «Обучение детей плаванию в детском саду».

Целью программы является: укрепление и оздоровление воспитанников для разностороннего физического развития, через обучение детей плаванию.

Содержание программы

1. Общеразвивающие и специальные упражнения «суша»:
  - комплекс подводных упражнений;
  - элементы «сухого плавания».
2. Подготовительные упражнения на воде, упражнения, знакомящие детей с водой и ее свойствами:
  - передвижение по дну и простейшие действия в воде;
  - погружение в воду, в том числе с головой;
  - упражнение на дыхание;
  - открывание глаз в воде;
  - всплывание и лежание на поверхности воды;
  - скольжение по поверхности воды.
3. Упражнения для разучивания техники плавания «с опорой и без»:
  - движение рук и ног;
  - дыхание пловца;
  - согласование движений рук, ног, дыхания;
  - плавание в координации движений.
4. Простейшие спады и прыжки в воду:
  - спады;
  - прыжки на месте и с продвижением;
  - прыжки ногами вперед;
  - прыжки головой вперед.
5. Игры и игровые упражнения способствующие:
  - развитию умения передвигаться в воде;
  - овладению навыком погружения и открывания глаз;
  - овладению выдохам в воду;
  - развитию умения всплывать;

- овладению лежанием;
- овладению скольжением;
- развитию умения выполнять прыжки в воду;
- развитию физического качества.

## 2. Реализация регионального содержания

Региональное содержание представлено как часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной культуры родного края.

### **Принципы работы:**

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в образовательном процессе ДОО используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народноприкладным искусством и др.

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи реализации национально-регионального содержания</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств и нравственных отношений к окружающему миру.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Кольского Заполярья, стремление сохранять национальные ценности.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Знакомить с картой Кольского полуострова, его географическим положением, реками, озерами, заливом</p> <p>Познакомить с особенностями климата Кольского Заполярья (ранний приход осени, долгая снежная, морозная зима, поздняя весна, короткое лето, полярный день, полярная ночь), природными явлениями (северное сияние)</p> <p>Знакомить с животным миром Кольского Заполярья, дать представление о приспособленности зверей и птиц к суровым условиям</p>

	<p>Севера.</p> <p>Расширять представления о растительности родного края (деревья, кустарники, грибы, ягоды)</p> <p>Приобщать детей к истории Мурманской области. Формировать представление о городах Мурманской области, Мурманске (как столице Заполярья).</p> <p>Формировать представления о быте и труде людей: охота, оленеводство, рыбный промысел.</p>
<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой коренных народов Мурманской области (фольклор малых форм, сказки).
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Побуждать в изобразительной деятельности передавать красоту и особенности природы, растительного и животного мира Кольского Заполярья.</p> <p>Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. В декоративно-прикладном творчестве побуждать использовать природный материал родного края.</p>
<b>Физическое развитие</b>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы коренных народов Мурманской области.

### **3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

#### **3.1. Коррекционно-развивающая работа в условиях группы компенсирующей направленности**

В дошкольном образовательном учреждении на основании заключений ТПМПК формируется группа компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи.

**Основные принципы** организации коррекционной системы обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи:

- принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи: взаимосвязанное формирование фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка (единство названных направлений и их взаимоподготовка). Коррекция нарушений произношения звуков и слоговой структуры слов позволяет добиваться нужной четкости и внятности речи. В то же время развитие фонематического восприятия подготавливает основу для формирования грамматической и морфологической системы словообразования и словоизменения;
- принцип связи речи с другими сторонами психического развития, который раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов;

- принцип индивидуально-дифференцированного подхода в логопедической работе, что предполагает, с одной стороны учет индивидуальных особенностей детей с различной структурой речевого нарушения, а с другой - особенности группы в целом.
- принцип коммуникативной направленности обучения и воспитания, что означает необходимость специального внимания к развитию речи как основного средства коммуникации, а также целенаправленного формирования навыков общения со взрослыми и сверстниками;

**Цель коррекционно-развивающей работы:** устранение речевого дефекта, предупреждение возможных трудностей в освоении Программы, обусловленных речевым недоразвитием.

**Основные задачи:**

- Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
- Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия).
- Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- Развитие навыков связной речи.

Содержание и организация образовательного процесса в группе компенсирующей направленности определено *адаптированной программой коррекционно-развивающей работы в условиях группы компенсирующей направленности*, которая составлена с учетом программно-методических рекомендаций Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Программа подготовки к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада». Адаптированная программа предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи II и III уровней.

**Организация коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности**

Коррекционная логопедическая работа в старшей и подготовительной группах организуется в индивидуальной и подгрупповой формах.

В индивидуальной форме проводится работа по:

- 1) активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- 2) подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- 3) постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

Организация подгрупповой коррекционной работы зависит от характера и выраженности речевого дефекта, психологических особенностей детей. Количество воспитанников в подгруппах может изменяться по усмотрению учителя-логопеда (от 2-3 до 5-6 человек). В начале учебного года количество человек в подгруппе может быть меньше, чем к концу обучения.

Виды подгрупповой формы коррекционной работы:

- 1) формирование словарного запаса;
- 2) формирование грамматически правильной речи;
- 3) формирование связной речи;
- 4) формирование звукопроизношения, развитие фонематического слуха и слоговой структуры.

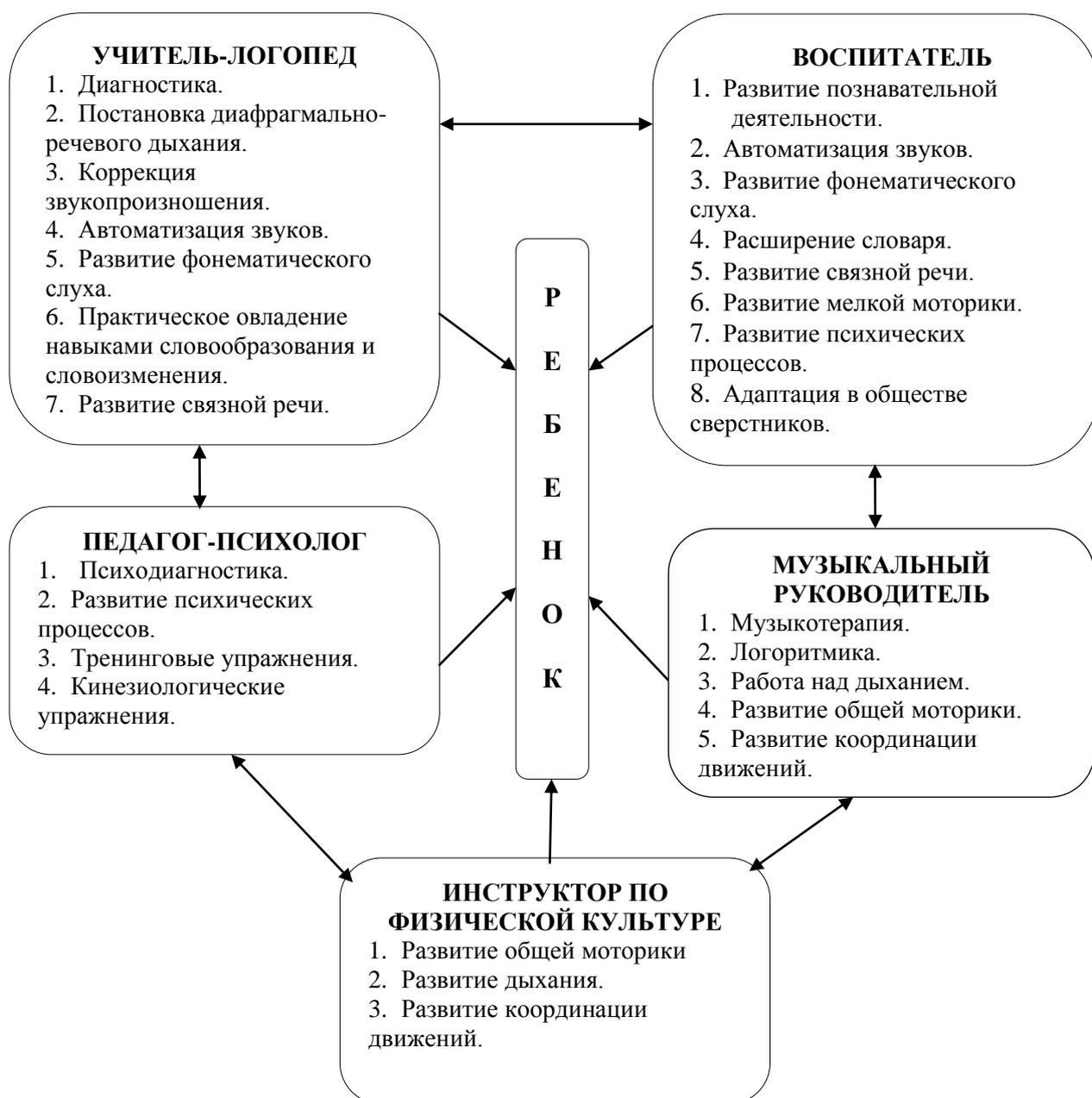
Подгрупповые занятия проводятся учителем-логопедом в соответствии с расписанием, индивидуальные — ежедневно, в соответствии с режимом дня в данной возрастной группе.

**Взаимодействие специалистов ДОО в коррекционно-развивающей работе**

В задачу педагогов группы компенсирующей направленности (воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог-психолог) входит обязательное выполнение требований Образовательной программы дошкольного образования ДОО.

Компенсация речевого недоразвития ребенка, его социальная адаптация диктуют необходимость овладения теми же видами деятельности, которые предусмотрены Программой. В процессе овладения этими видами деятельности педагог должен учитывать индивидуальные особенности детей с нарушениями речи, способствовать развитию психических процессов.

Цели, которые достигаются в процессе решения конкретных задач, выстраиваемых каждым педагогом, включают в себя наряду с общими целями когнитивного развития детей дошкольного возраста цели специфичные в связи с особенностями контингента детей. Специфичные цели обозначаются учителем-логопедом и сводятся к развитию основных компонентов речевой системы: фонетики, лексики, грамматического строя и связной речи. В свою очередь, каждый педагог на основе содержания конкретной специально организуемой деятельности детей с ОНР выстраивает свою систему целей, задач и направлений работы.



### **3.2. Организация коррекционно-развивающей работы с детьми, посещающими логопункт**

Логопедический пункт (далее – логопункт) – структурное подразделение МБДОУ №6.

Комплектование списочного состава воспитанников, посещающих логопункт, происходит в результате обследования состояния речи и неречевых психических функций детей среднего и старшего дошкольного возраста и на основе решения ПМПК ДОО.

В условиях логопедического пункта осуществляется коррекционно-развивающая работа с воспитанниками старшего дошкольного возраста (5-7 лет), имеющими фонетическое недоразвитие речи (ФНР) и фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР).

**Цель коррекционно-развивающей работы** – сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать звуко-произносительные умения и навыки в различных ситуациях.

#### **Задачи коррекционной работы:**

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- подготовка к обучению грамоте;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОО и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений.

#### **Методическое обеспечение**

Коррекционная работа строится в соответствии с *рабочей программой коррекционно-развивающей работы в условиях логопедического пункта МБДОУ* учителя-логопеда, составленной с учетом рекомендаций «Программы коррекционного обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» под ред. Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной, и исходя из особенностей нарушения речи детей.

#### **Организация коррекционно-развивающей работы в условиях логопункта**

В условиях логопункта учитель-логопед осуществляет:

- индивидуальную работу по коррекции звукопроизношения (сложная, простая дислалия, стёртая дизартрия);
- подгрупповую работу по коррекции ФФНР, автоматизации звукопроизношения.

#### **Индивидуальная форма коррекционной работы**

Основная цель – подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии. При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.);

Задачи и содержание индивидуальной работы:

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звуко-слоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

### **Подгрупповая форма коррекционной работы**

Основная цель - воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей.

Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи.

Для логопедической работы во время микрогрупповой формы работы 2-3 ребёнка объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в микрогруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребёнка. Состав микрогрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения.

Задачи и содержание подгрупповой работы:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учётом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Преобладающей формой коррекционной работы являются индивидуальные занятия.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

## **4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Формы, способы, методы реализации программы подобраны с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

### **Формы, методы и средства работы по образовательным областям**

Образовательные области	Формы и методы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>– Игровая беседа с элементами движений</li><li>– Игра</li><li>– Утренняя гимнастика</li><li>– Интегративная деятельность</li><li>– Упражнения</li><li>– Экспериментирование</li><li>– Ситуативный разговор</li><li>– Беседа</li><li>– Рассказ</li><li>– Чтение</li><li>– Проблемная ситуация</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Физкультурное занятие</li><li>– Утренняя гимнастика</li><li>– Игра</li><li>– Беседа</li><li>– Рассказ</li><li>– Чтение</li><li>– Рассматривание.</li><li>– Интегративная деятельность</li><li>– Контрольно-диагностическая деятельность</li><li>– Спортивные и физкультурные досуги</li><li>– Спортивные состязания</li><li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li><li>– Проектная деятельность</li><li>– Проблемная ситуация</li></ul>

Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровое упражнение</li> <li>– Индивидуальная игра</li> <li>– Совместная с воспитателем игра</li> <li>– Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>– Игра</li> <li>– Чтение</li> <li>– Беседа</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Рассматривание</li> <li>– Чтение</li> <li>– Педагогическая ситуация</li> <li>– Праздник</li> <li>– Экскурсия</li> <li>– Ситуация морального выбора</li> <li>– Поручение</li> <li>– Дежурство.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная игра.</li> <li>– Совместная с воспитателем игра.</li> <li>– Совместная со сверстниками игра</li> <li>– Игра</li> <li>– Чтение</li> <li>– Беседа</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Педагогическая ситуация.</li> <li>– Экскурсия</li> <li>– Ситуация морального выбора.</li> <li>– Проектная деятельность</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Праздник</li> <li>– Совместные действия</li> <li>– Рассматривание.</li> <li>– Проектная деятельность</li> <li>– Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>– Экспериментирование</li> <li>– Поручение и задание</li> <li>– Дежурство.</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>– Проектная деятельность</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание</li> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Ситуация общения.</li> <li>– Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Хороводная игра с пением</li> <li>– Игра-драматизация</li> <li>– Чтение</li> <li>– Обсуждение</li> <li>– Рассказ</li> <li>– Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Чтение</li> <li>– Беседа</li> <li>– Рассматривание</li> <li>– Решение проблемных ситуаций.</li> <li>– Разговор с детьми</li> <li>– Игра</li> <li>– Проектная деятельность</li> <li>– Создание коллекций</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Обсуждение</li> <li>– Рассказ</li> <li>– Инсценирование</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми</li> <li>– Сочинение загадок</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Использование различных видов театра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Игра-экспериментирование.</li> <li>– Исследовательская деятельность</li> <li>– Конструирование.</li> <li>– Развивающая игра</li> <li>– Экскурсия</li> <li>– Ситуативный разговор</li> <li>– Рассказ</li> <li>– Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание коллекций</li> <li>– Проектная деятельность</li> <li>– Исследовательская деятельность.</li> <li>– Конструирование</li> <li>– Экспериментирование</li> <li>– Развивающая игра</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Рассказ</li> <li>– Беседа</li> <li>– Интегративная деятельность</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа</li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Экскурсии</li> <li>– Коллекционирование</li> <li>– Моделирование</li> <li>– Реализация проекта</li> <li>– Игры с правилами</li> </ul>
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>– Игра</li> <li>– Организация выставок</li> <li>– Изготовление украшений</li> <li>– Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>– Экспериментирование со звуками</li> <li>– Музыкально-дидактическая игра</li> <li>– Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>– Совместное пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>– Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>– Игра</li> <li>– Организация выставок</li> <li>– Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>– Музыкально- дидактическая игра</li> <li>– Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>– Музыкальное упражнение.</li> <li>– Попевка, распевка</li> <li>– Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>– Танец</li> <li>– Творческое задание</li> <li>– Концерт- импровизация</li> <li>– Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>

## 5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### 5.1. Особенности образовательной деятельности разных видов

Образовательная деятельность в ДОО осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации.

В соответствии с принципами дошкольного образования, указанными в ФГОС ДО, **совместная деятельность с детьми** осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности.

Основной единицей **организованной образовательной деятельности** выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как

материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов,*** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения: в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

## 5.2. Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурная практика	Краткая характеристика
Творческая мастерская	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

## 6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

**Самостоятельная деятельность** детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению.

## **7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

### **7.1. Взаимопознание и взаимоинформирование**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;
- посещение педагогами семей воспитанников;
- организация дней открытых дверей в детском саду;
- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

### **Информационная открытость ДОО**

#### ***Ресурсы сети Интернет:***

- Официальный сайт ДОО обеспечивает возможность сетевого взаимодействия с родителями воспитанников по вопросам проектирования образовательной среды ДОО.
- Персональные сайты педагогов ДОО обеспечивают консультационную деятельность специалистов по вопросам дошкольного образования.
- Социальные сети обеспечивают организацию сотрудничества педагога и родителей в условиях виртуального сообщества, позволяющего установить коммуникативные, межпользовательские связи, где родители будут выступать не просто в роли пассивных слушателей, а в роли активных субъектов, которые будут делиться опытом воспитания, давать советы, принимать участие в групповых обсуждениях, выстраивать общение не только с педагогом, но и между собой.
- Почтовые сервисы позволяют организовать *e-mail маркетинг*.

### **Открытая информационная среда ДОО:**

- Стендовая информация. Наглядные средства – достаточно действенный и удобный способ информирования, т. к. позволяет доносить информацию до всех родителей в течение определенного времени. Стендовая информация размещается в групповых помещениях ДОО, коридорах и холлах.
- Рекламная продукция. Рекламная продукция направлена на создание положительного имиджа ДОО на рынке образовательных услуг города. Виды рекламной продукции МБДОУ № 6: буклеты, визитные карточки ДОО, листовки, брошюры, газеты.
- «Горячая» телефонная линия. В работе «горячей линии» принимают участие специалисты ДОО: заведующая, старший воспитатель, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, медицинский персонал. По результатам деятельности «горячей линии» принимаются управленческие решения, вносятся корректировки в планы взаимодействия с родителями.

### **7.2. Педагогическое просвещение воспитывающих взрослых**

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе.

При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности. Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность.

**Основные формы обучения родителей:** лекции, семинары, мастер-классы, практикумы, брифинги, совместные экспертизы, деловые игры, тренинги, проекты, игры.

### **7.3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

<b>Форма совместной деятельности</b>	<b>Краткое описание</b>
<b>Семейные художественные студии</b>	Своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.
<b>Семейные праздники</b>	Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

	Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.
<b>Клубное движение</b>	Клубная система взаимодействия – это формат игрового и интерактивного взаимодействия родителей, детей и педагогов, в процессе которого участники клуба знакомятся со способами полезного, познавательного и интересного времяпровождения. Все клубные встречи проходят в формате деятельности, совместной активности.
<b>Семейный театр</b>	Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).
<b>Совместная акция</b>	Социальные акции – одно из направлений позитивной социализации дошкольников. Основная цель совместной акции – формирование эмоционально-ценностного отношения к миру, окружающим людям и самому себе на основе нравственного содержания. Акции социального характера способствуют развитию нравственных и личностных качеств дошкольников, создают условия для творческой самореализации ребенка. В процессе проведения акции дети открывают для себя новые знания, делают выводы, приобретают социальный опыт взаимодействия с окружающим миром.
<b>Образовательная инициатива «Магистры детсадовских наук»</b>	Образовательная инициатива включает в себя не только психолого-педагогическое просвещение, но также и непосредственное участие родителей в образовательном процессе ДОО. Развивающие ресурсы семьи обогащают и расширяют содержание дошкольного образования. Родители обучающихся, организуя различные мастерские, рассказывая о своих впечатлениях, играя и читая с детьми, помогают разнообразить творческую и игровую деятельность детей. Новые задания, способы действия, идеи помогают и детям, и педагогам приобрести бесценный опыт межличностных отношений, формируют у детей уверенность в себе, общительность, позитивное отношение к окружающим.
<b>Проектная деятельность</b>	Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.
<b>Фестиваль совместного творчества детского сада и семьи</b>	Фестивали совместного творчества объединяют детей, родителей, педагогов, создают условия для проявления талантов и способностей, развития творческого потенциала семьи. Тематика фестивалей может быть посвящена не только знаменательным событиям, но и отражает интересы детской субкультуры и создает единую творческую среду.
<b>Спортивно-развлекательные, познавательные, творческие квесты</b>	Квест (от англ. Quest – «поиск, предмет поисков, поиск приключений») – это вид игрового сюжета, в котором путешествие к намеченной цели проходит через преодоление ряда трудностей. Идея игры проста – команды, перемещаясь по точкам, выполняют различные задания. При этом родители воспитанников могут выступать как в роли участников, так и в роли организаторов игры.

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## 1. Режим дня

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной и ночной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Режим детей разных возрастных групп отличается друг от друга соотношением сна и бодрствования, и наряду с этим насыщенностью отрезков бодрствования определенными видами деятельности и особенностями проведения режимных моментов. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

В режиме дня предусмотрено 4-разовое питание.

Прогулка проводится два-три раза в день в зависимости от погодных условий, времени года. Общая продолжительность ежедневных прогулок зависит от возраста воспитанников, требований СанПиН 2.4.1.3049-13 и составляет 3-4 часа. Для детей до четырех лет прогулки отменяются при температуре ниже пятнадцати градусов по Цельсию и скорости ветра более 15 м/с. Дошкольников с пяти до семи лет не выводят на прогулку при температуре ниже 20 градусов и скорости ветра 15 м/с. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Объем самостоятельной деятельности, как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в МБДОУ составляет 2,0-2,5 часа. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

В течение последней недели декабря ежегодно Программа реализуется в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей).

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в трех вариантах: в холодный период года, в теплый период года, в период полярной ночи.

**Режим дня в холодный период года**

<b>Режим. момент</b>	<b>Возраст. группа</b>	<b>раннего возраста</b>	<b>1-я младшая</b>	<b>2-я младшая</b>	<b>средняя</b>	<b>старшая</b>	<b>логопеди- ческая</b>	<b>подготови- тельная</b>
Прием детей, самостоятельная (совместная) деятельность детей, индивидуальная работа		7.00 – 7.55	7.00 – 7.55	7.00 – 8.00	7.00 – 8.05	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика		7.50 – 7.55 (группа)	7.50 – 7.55 (группа)	8.00 – 8.05 (физ. зал)	8.05 – 8.10 (физ. зал)	8.10 – 8.15 (физ. зал)	8.10 – 8.15 (физ. зал)	8.15 – 8.20 (физ. зал)
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку		7.55 – 8.10	7.55 – 8.10	8.05 – 8.15	8.10 – 8.20	8.15 – 8.25	8.15 – 8.30	8.20 – 8.30
Завтрак		8.10 – 8.35	8.10 – 8.35	8.15 – 8.40	8.20 – 8.40	8.25 – 8.45	8.25 – 8.45	8.30 – 8.50
Самостоятельная (совместная) деятельность детей и/или подготовка к непосредственно образовательной деятельности		8.35 – 9.00	8.35 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность		9.00 – 9.23	9.00 – 9.30	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00 – 10.00	9.00 – 10.45	9.00 – 10.50
Самостоятельная (совместная) деятельность детей		9.23 – 9.45	9.30 – 9.55	9.40 – 10.00	9.50 – 10.10	10.00 – 10.35		
Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная деятельность детей, игры, наблюдения, труд)		9.50 – 11.05	9.50 – 11.10	10.05 – 11.25	10.10 – 11.35	10.35 – 12.05	10.45 – 12.15	10.50 – 12.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры		11.05 – 11.25	11.10 – 11.30	11.25 – 11.40	11.35 – 11.50	12.05 – 12.15	12.15 – 12.25	12.25 – 12.35
Подготовка к обеду, обед		11.25 – 11.55	11.30 – 12.00	11.40 – 12.10	11.50 – 12.20	12.15 – 12.45	12.25 – 13.00	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон		11.55 – 15.00	12.00 – 15.00	12.05 – 15.00	12.10 – 15.00	12.55 – 15.00	12.55 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем детей, гимнастика после сна, закаливающие и гигиенические процедуры		15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник		15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
ООД, самостоятельная (совместная) деятельность детей, индивидуальная работа.		15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.10	15.30 – 16.20	15.30 – 16.25	15.30 – 16.25	15.30 – 16.30
Подготовка к ужину		16.00 – 16.10	16.00 – 16.10	16.10 – 16.20	16.20 – 16.25	16.25 – 16.30	16.25 – 16.30	16.30 – 16.35
Ужин		16.10 – 16.30	16.15 – 16.35	16.20 – 16.35	16.25 – 16.40	16.30 – 16.45	16.30 – 16.45	16.35 – 16.50
Самостоятельная (совместная) деятельность детей, индивидуальная работа. Вечерняя прогулка, уход детей домой		16.30 – 19.00	16.35 – 19.00	16.35 – 19.00	16.40 – 19.00	16.45 – 19.00	16.45 – 18.00	16.50 – 19.00

- регламентированное время
  - гибкий режим

**Режим дня в период полярной ночи (со 2 декабря по 11 января)**

<b>Режим. момент</b>	<b>Возраст. группа</b>	<b>раннего возраста</b>	<b>1-я младшая</b>	<b>2-я младшая</b>	<b>средняя</b>	<b>старшая</b>	<b>логопеди- ческая</b>	<b>подготови- тельная</b>
Прием детей,осмотр. Самостоятельная (совместная) деятельность детей, индивидуальная работа		7.00 – 7.55	7.00 – 7.55	7.00 – 8.00	7.00 – 8.05	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика		7.50 – 7.55 (группа)	7.50 – 7.55 (группа)	8.00 – 8.05 (физ. зал)	8.05 – 8.10 (физ. зал)	8.10 – 8.15 (физ. зал)	8.10 – 8.15 (физ. зал)	8.15 – 8.20 (физ. зал)
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку		7.55 – 8.10	7.55 – 8.10	8.05 – 8.15	8.10 – 8.20	8.15 – 8.25	8.15 – 8.30	8.20 – 8.30
Завтрак		8.10 – 8.35	8.10 – 8.35	8.15 – 8.40	8.20 – 8.40	8.25 – 8.45	8.25 – 8.45	8.30 – 8.50
Самостоятельная (совместная) деятельность детей и/или подготовка к непосредственно образовательной деятельности		8.35 – 9.00	8.35 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность		9.00 – 9.23	9.00 – 9.30	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00 – 10.00	9.00 – 10.45	9.00 – 10.50
Самостоятельная (совместная) деятельность детей		9.23 – 9.45	9.30 – 9.55	9.40 – 10.00	9.50 – 10.10	10.00 – 10.35		
Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная деятельность детей, игры, наблюдения, труд)		9.50 – 11.05	9.50 – 11.10	10.05 – 11.25	10.10 – 11.35	10.35 – 12.05	10.45 – 12.15	10.50 – 12.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры		11.05 – 11.25	11.10 – 11.30	11.25 – 11.40	11.35 – 11.50	12.05 – 12.15	12.15 – 12.25	12.25 – 12.35
Подготовка к обеду, обед		11.25 – 11.55	11.30 – 12.00	11.40 – 12.10	11.50 – 12.20	12.15 – 12.45	12.25 – 13.00	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон		11.55 – 15.15	12.00 – 15.15	12.05 – 15.15	12.10 – 15.15	12.55 – 15.15	12.55 – 15.15	13.00 – 15.15
Постепенный подъем детей, гимнастика после сна, закаливающие и гигиенические процедуры		15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник		15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40
ООД, самостоятельная (совместная) деятельность детей, индивидуальная работа		15.40 – 16.00	15.40 – 16.00	15.40 – 16.10	15.40 – 16.20	15.40 – 16.25	15.40 – 16.25	15.40 – 16.30
Подготовка к ужину		16.00 – 16.10	16.00 – 16.10	16.10 – 16.20	16.20 – 16.25	16.25 – 16.30	16.25 – 16.30	16.30 – 16.35
Ужин		16.10 – 16.30	16.15 – 16.35	16.20 – 16.35	16.25 – 16.40	16.30 – 16.45	16.30 – 16.45	16.35 – 16.50
Самостоятельная (совместная) деятельность детей, индивидуальная работа, вечерняя прогулка, уход детей домой		16.30 – 19.00	16.30 – 19.00	16.35 – 19.00	16.40 – 19.00	16.45 – 19.00	16.45 – 18.00	16.50 – 19.00

- регламентированное время
  - гибкий режим

**Примерный режим дня в теплый (летний) период года**

<b>Режим. момент</b>	<b>Возраст. группа</b>	<b>раннего возраста</b>	<b>1-я младшая</b>	<b>2-я младшая</b>	<b>средняя</b>	<b>старшая</b>	<b>подготови- тельная</b>
Прием детей на улице (при благоприятной погоде), осмотр. Самостоятельная (совместная) деятельность детей		7.00 – 7.40	7.00 – 7.45	7.00 – 7.50	7.00 – 7.55	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика		7.40 – 7.50	7.45 – 7.55	7.50 – 8.00	7.55 – 8.05	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку		7.50 – 8.05	7.55 – 8.10	8.00 – 8.10	8.05 – 8.15	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20
Завтрак		8.05 – 8.25	8.10 – 8.30	8.10 – 8.30	8.15 – 8.35	8.20 – 8.35	8.25 – 8.40
Самостоятельная (совместная) деятельность детей, индивидуальная работа		8.25 – 9.30	8.30 – 9.35	8.30 – 9.40	8.35 – 9.40	8.35 – 9.40	8.40 – 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры)		9.30 – 10.50	9.35 – 10.55	9.40 – 11.05	9.40 – 11.15	9.40 – 11.30	9.40 – 11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры		10.50 – 11.10	10.55 – 11.15	11.05 – 11.25	11.15 – 11.35	11.30 – 11.50	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед		11.10 – 11.40	11.15 – 11.45	11.25 – 11.55	11.35 – 12.05	11.50 – 12.20	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон		11.40 – 15.00	11.45 – 15.00	11.55 – 15.00	12.10 – 15.00	12.20 – 15.00	12.30 – 15.00
Постепенный подъем детей, гимнастика после сна, закаливающие и гигиенические процедуры		15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник		15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд на участке) или самостоятельная (совместная) деятельность детей		15.30 – 15.55	15.30 – 16.00	15.30 – 16.05	15.30 – 16.10	15.30 – 16.15	15.30 – 16.15
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину		15.55 – 16.10	16.00 – 16.15	16.05 – 16.20	16.10 – 16.25	16.15 – 16.30	16.15 – 16.30
Ужин		16.10 – 16.30	16.15 – 16.35	16.20 – 16.40	16.25 – 16.45	16.30 – 16.50	16.30- 16.50
Самостоятельная (совместная) деятельность детей, индивидуальная работа. Вечерняя прогулка, уход детей домой.		16.30 – 19.00	16.35 – 19.00	16.40 – 19.00	16.45 – 19.00	16.50 – 19.00	16.50 – 19.00

- регламентированное время
  - гибкий режим

## 2. Проектирование образовательного процесса

### План организованной образовательной деятельности

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Ответственные педагоги	Возрастная группа						
			раннего возраста	I младшая	II младшая	средняя	старшая	подготов.	логопед.
			<i>Количество образовательных ситуаций в неделю</i>						
Социально-коммуникативное развитие	Познавательно-исследовательская, коммуникативная, самообслуживание, элементарный бытовой труд	воспитатели	Интегрировано в различные виды детской и совместной деятельности				0,5	1	Интегрировано в различные виды детской и совместной деятельности
							а также интегрировано в различные виды детской и совместной деятельности		
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	воспитатели	2	1	2	2	2,5	3	1
Речевое развитие	Коммуникативная	воспитатели	1	1	1	1	2	2	4
	Восприятие художественной литературы	воспитатели	1	1	1	в ходе режимных моментов	1	1	в ходе режимных моментов
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная: рисование	воспитат. по ИЗО, воспитатели	1	1	1	1	1	1	1
	лепка		1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	аппликация				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Музыкальная	муз.руководитель воспитатели	2	2	2	2	2	2	2
Физическое развитие	Двигательная	инструктор по физкультуре, воспитатели	2	3	2	3	3	3	3
	Коррекционная работа	учитель-логопед					2*	2*	4
<b>Итого</b>			<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>16</b>

\* для обучающихся, зачисленных на логопункт

**Примечание.** В учебном плане игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

### **3. Система физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель:** сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

#### **Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности – решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

#### **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

##### ***1. Создание условий***

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

##### ***2. Организационно-методическое и педагогическое направление***

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

##### ***3. Физкультурно-оздоровительное направление***

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

##### ***4. Профилактическое направление***

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

### Система оздоровительной работы в ДОО

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
<b>1.</b>	<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b> - щадящий режим в адаптационный период - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Группа раннего возраста Все группы  Все группы	Ежедневно в адаптационный период Ежедневно  Ежедневно	Воспитатели, медики, педагог-психолог
<b>2.</b>	<b>Двигательная активность</b>	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физкультуре
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физкультуре
2.2.	Организованная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице; - в бассейне.	Все группы Группы дошк. возраста Подг. группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю 2 р. в месяц	Инструктор по физкультуре Воспитатели
2.3.	Подвижные игры	Во всех группах	Ежедневно	Инструктор по физкультуре, воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	1 р. в неделю	Инструктор по физкультуре
2.5.	Активный отдых - «Тропа здоровья»; - физкультурный досуг; - поход в лес.	Группы дошк. возраста Все группы Старший дошк. возраст	2 р. в год 1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор по физкультуре Воспитатели
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Детский праздник Севера» «День бегуна»	все группы ст. дошк. возраст ст. дошк. возраст	1 р. в год 1 р. в год 1 р. в год	Инструктор по физкультуре Воспитатели,
2.7.	Каникулы (организованная образовательная деятельность не проводится)	Все группы	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	Все педагоги
<b>3.</b>	<b>Лечебно-профилактические мероприятия</b>			
3.1.	Витамиотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	Медсестра

3.2.	Профилактика гриппа (частое проветривание)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	Воспитатели, мл. воспитатели
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	По показаниям врача	В течении года	Медсестра
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
<b>4.</b>	<b>Закаливание</b>			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Глубокое умывание	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

#### Модель двигательного режима по всем возрастным группам

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Организованная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и	Ежедневно, сочетая	Ежедневно, сочетая	Ежедневно, сочетая	Ежедневно, сочетая

игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика	упражнения по выбору 3-5 мин.	упражнения по выбору 6-8 мин.	упражнения по выбору 8-10 мин.	упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30–35мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

### Модель закаливания детей дошкольного возраста

<i>фактор</i>	<i>мероприятия</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>периодичность</i>	<i>дозировка</i>	<i>2-3 года</i>	<i>3-4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
<b>вода</b>	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20		+	+	+	+
	обливание ног	после дневной прогулки	Летний период	нач. t воды +18+20 20-30 сек.		+	+	+	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+	+
<b>воздух</b>	облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, перед уходом домой	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	Летний период	в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	физкультурные занятия на воздухе	на прогулках	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от	+	+	+	+	+

				возраста					
		на прогулке	июнь-август	-					
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года	1 раз в день			+	+	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений			+	+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	В летний период с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.		+	+	+	+
<b>рецепторы</b>	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+				
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин		+			
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю			+	+	+
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю			+	+	

#### 4. Сложившиеся традиционные события и праздники в МБДОУ

Название праздника/события	Дата
«День знаний»	01 сентября
«Осенний поход»	2-я неделя сентября
«День бегуна»	3-я неделя сентября
«День дошкольного работника». Акция «Поздравь воспитателя»	Последняя неделя сентября
«Международный день музыки»	1-я неделя октября
«День народного единства»	1-я неделя ноября
«Синичкин день»	12 ноября
День открытых дверей для родителей воспитанников	3-я неделя ноября
«День матери»	Последняя неделя ноября
«Международный день инвалидов»	1-я неделя декабря
«День рождения сада»	22 декабря
«Новый год»	3-4-я неделя декабря
«Рождественские колядки»	2-я неделя января
« День защитника Отечества»	3-я неделя февраля
«Международный женский день»	1-я неделя марта
Фестиваль опытно-экспериментальных работ «Про все на свете»	3-я неделя марта
«Неделя театра»	4-я неделя марта
«Детский городской праздник Севера»	4-я неделя марта
«День юмора и смеха»	1 апреля
«Неделя детской книги»	1-я неделя апреля
«День космонавтики»	12 апреля
День открытых дверей для будущих воспитанников и их родителей «В гости к Сказке»	3-я неделя апреля
« Праздник весны»	4-я неделя апреля
«День Победы»	2-я неделя мая
«До свиданья, детский сад»	3-я неделя мая
« Международный день защиты детей»	01 июня
« Пушкинский день»	1-я неделя июня
«День России»	12 июня
«День рождения города»	Последняя неделя июня

## 5. Описание материально-технического обеспечения Программы

Составляющие материально-технической базы	Описание
Здание	МБДОУ №6 расположено в 2-х этажном здании, площадь которого составляет 3245,2 кв.м. Проект здания детского сада – типовой, проектная мощность – 210 чел.
Прилегающая территория	<p>Прилегающая территория – земельный участок площадью 8467,23 кв.м.</p> <p>Прогулочные площадки для каждой группы оснащены спортивно-игровым оборудованием, крытыми верандами. Расположение игрового и спортивного оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, их физиологии, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться.</p> <p>На территории детского сада находится участок для ознакомления детей с природой.</p>
Помещения детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые комнаты – 11;</li> <li>- методический кабинет – 1;</li> <li>- музыкальный зал – 1;</li> <li>- спортивный зал – 1;</li> <li>- изостудия – 1;</li> <li>- кабинет учителя-логопеда – 1;</li> <li>- логопункт – 1;</li> <li>- кабинет педагога-психолога – 1;</li> <li>- кабинет музыкального руководителя и инструктора по физической культуре – 1;</li> <li>- кабинет заведующего – 1;</li> <li>- кабинет делопроизводителя – 1;</li> <li>- кабинет заведующего хозяйством – 1;</li> <li>- медицинский блок – 1;</li> <li>- прачечная – 1;</li> <li>- костюмерная – 1;</li> <li>- пищеблок – 1;</li> <li>- служебные помещения – 3.</li> </ul>
Групповое помещение	<p>Каждое групповое помещение включает в себя: игровое помещение, спальню, раздевалку, туалетную комнату, оборудованное рабочее место воспитателя.</p> <p>Площадь группового помещения на одного воспитанника в МБДОУ составляет 2,76 кв.м.</p>

В МБДОУ созданы условия, обеспечивающие комплексную безопасность участников образовательного процесса. Здание оснащено системами пожарного оповещения, пожарной сигнализации, первичными средствами пожаротушения, кнопками экстренного вызова оперативных служб, а также средствами связи и коммуникации.

Организация предметно-развивающей среды в групповых помещениях осуществляется с учетом возрастных особенностей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться.

В МБДОУ имеется в наличии 12 персональных компьютеров. Подключения к Интернету имеют 3 компьютера.

**Перечень ТСО и оргтехники**

№	Наименование	Кол-во
1	Телевизор	5
3	Магнитофон	10
4	Музыкальный центр	3
5	Принтер	7
6	МФУ	3
7	Мультимедиапроектор	1

## 6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Для организации воспитательно-образовательной, оздоровительной и коррекционной работы в МБДОУ создана развивающая предметно-пространственная среда, которая является условием для реализации содержания Программы и оказывает влияние на ее результаты.

**Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ**

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность</li> <li>- Индивидуальная работа с детьми</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Развлечения</li> <li>- Театральные представления</li> <li>- Праздники и утренники</li> <li>- Концертные программы</li> <li>- Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Библиотека методической литературы, сборники нот;</li> <li>- Музыкальное оборудование: фортепиано, музыкальный центр с караоке, синтезатор, разнообразные детские музыкальные инструменты;</li> <li>- Ширмы;</li> <li>- Атрибуты для музыкальной и театральной деятельности;</li> <li>- Музыкальные дидактические игры;</li> <li>- Игрушки;</li> <li>- Персональный компьютер;</li> <li>- Фонотека.</li> </ul>
Костюмерная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Хранение и подготовка костюмов для мероприятий с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские и взрослые костюмы, головные уборы</li> <li>- Атрибуты к костюмам</li> </ul>
Спортивный зал и кабинет инструктора по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Организованная образовательная деятельность</li> <li>- Индивидуальная работа с детьми</li> <li>- Игровая деятельность</li> <li>- Спортивные праздники и досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Библиотека методической литературы и демонстрационных пособий</li> <li>- Спортивное оборудование: мячи, обручи, фитболы, гимнастические палки, канаты, мешочки для метания, массажные мячи и ролики, массажные дорожки, гантели, мягкие</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Тренировки</li> <li>- Консультативная помощь родителям и педагогам</li> </ul>	<p>спортивные модули, гимнастические скамейки, лестницы, «сухой» бассейн, степперы и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальный центр</li> </ul>
Изостудия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность,</li> <li>- Индивидуальная работа с детьми,</li> <li>- Подготовка к конкурсам детского творчества</li> <li>- Развлечения</li> <li>- Консультативная помощь родителям и педагогам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Библиотека методической литературы и демонстрационных пособий</li> <li>- Репродукции картин</li> <li>- Предметы народного декоративно-прикладного творчества</li> <li>- Разнообразный изобразительный материал</li> <li>- Дидактические игры, игрушки</li> <li>- Муляжи фруктов и овощей</li> <li>- Магнитофон</li> <li>- Мольберт и маркерная доска</li> </ul>
Кабинет педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие психических процессов, коррекция нарушений развития</li> <li>- Развитие интеллектуальных, творческих способностей</li> <li>- Эмоционально-психологическая разгрузка, релаксация</li> <li>- Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми.</li> <li>- Консультативная помощь родителям и педагогам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Библиотека методической литературы и демонстрационных пособий, фонотека</li> <li>- Диагностический инструментарий</li> <li>- Релаксационное кресло</li> <li>- Пузырьковая колонна</li> <li>- Центр песка</li> <li>- Разнообразные изобразительные материалы</li> <li>- Дидактические игры и игрушки</li> <li>- Персональный компьютер</li> <li>- Магнитофон</li> </ul>
Кабинет учителя-логопеда,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коррекция тяжелых нарушений речи детей (ОНР)</li> <li>- Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми.</li> <li>- Консультативная помощь родителям и педагогам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Библиотека методической литературы и демонстрационных пособий, фонотека</li> <li>- Диагностический инструментарий</li> <li>- Игровой и развивающий материал</li> <li>- Оборудование для ДЭНС-терапии и логопедического массажа.</li> <li>- Массажная кушетка, зеркало</li> <li>- Персональный компьютер</li> <li>- Принтер</li> <li>- Магнитофон</li> </ul>
Логопункт	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коррекция нарушений речи детей (ФН и ФФН)</li> <li>- Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми.</li> <li>- Консультативная помощь родителям и педагогам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Библиотека методической литературы и демонстрационных пособий</li> <li>- Диагностический инструментарий</li> <li>- Игровой и развивающий материал</li> <li>- Логопедические зонды</li> <li>- Зеркало</li> <li>- Персональный компьютер</li> <li>- Принтер</li> </ul>

<p>Методический кабинет</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>- Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>- Нормативные документы</li> <li>- Текущая документация</li> <li>- Библиотека периодических изданий</li> <li>- Опыт работы педагогов</li> <li>- Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</li> <li>- Демонстрационный, раздаточный материал для образовательной деятельности с детьми</li> <li>- Игрушки, муляжи</li> <li>- Видеотека</li> <li>- 2 персональных компьютера с выходом в Интернет</li> <li>- Сканер</li> <li>- 2 принтера</li> <li>- Мультимедиапроектор, экран</li> <li>- Видеомагнитофон</li> <li>- Телевизор</li> </ul>
<p>Медицинский блок (медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществление медицинской помощи</li> <li>- Профилактические мероприятия</li> <li>- Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Нормативные документы</li> <li>- Различного вида документация</li> <li>- Медицинское оборудование</li> <li>- Лекарства</li> <li>- Весы, ростомер</li> <li>- Персональный компьютер</li> </ul>
<p>Групповые помещения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитательно-образовательная и коррекционно-развивающая работа</li> <li>- Самостоятельная деятельность детей</li> <li>- Консультативная помощь родителям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Материалы и оборудование для различных видов детской деятельности</li> <li>- Технические средства обучения и развития</li> <li>- Библиотека методической литературы и демонстрационных пособий</li> <li>- Фонотека, видеотека</li> </ul>
<p>Прогулочные площадки</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитательно-образовательная деятельность</li> <li>- Двигательная активность детей</li> <li>- Детские праздники и развлечения</li> <li>- Самостоятельная деятельность детей</li> <li>- Общение с родителями воспитанников</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивно-игровое оборудование</li> <li>- Крытые веранды</li> <li>- Участок для ознакомления детей с природой</li> </ul>

В возрастных групповых помещениях МБДОУ имеются материалы и оборудование:

**для сюжетной игры**

- игрушки-предметы оперирования: игрушки, имитирующие реальные предметы, орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия;
- игрушки-персонажи и ролевые атрибуты: разного вида куклы, фигурки людей и животных, игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли), атрибуты для театральной деятельности;
- маркеры (знаки) игрового пространства: игровой материал, указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (больница, парикмахерская, кукольная мебель, мастерская и т.д).

**для игры с правилами:**

- предметы и пособия для игр на ловкость: мячи, наборы кеглей, кольцобросы и т.п.;
- настольные игры на удачу: «лото» с самым разнообразным тематическим содержанием, настольные игры разнообразной тематики;
- настольные игры на развитие интеллектуальных способностей: детское домино, шашки, шахматы и т.п.

Возрастная динамика заключается в постепенном освоении игры с правилами через последовательное введение в арсенал детей ее культурных форм: простых подвижных игр с предметом и результативным действием (2-4 года), игр на удачу (4-5,5лет) и игр на умственное развитие (5-7лет). Игровой материал для возрастных групп подбирается с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа.

**для продуктивной деятельности**

- для изобразительной деятельности: рисования, лепки, аппликации;
- для конструирования: строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, природные и бросовые материалы;
- оборудование общего назначения: доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, доска для размещения работ по лепке и др.

**для познавательно-исследовательской деятельности**

- объекты для исследования в реальном действии: различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши-формы, предметы-головоломки, объекты для сериации и т.п.
- природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции плодов и семян растений и т.п.),
- образно-символический материал: наглядные пособия, репрезентирующие детям мир вещей и событий: иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», условные изображения в виде карт, схем, чертежей;
- нормативно-знаковый материал: разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п.

В любом возрасте материал для исследования в действии способствует не только овладению познавательными средствами, но и стимулирует развитие координации руки и глаза, мелкой моторики ребенка. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для полноценной и разнообразной познавательно-исследовательской деятельности.

### **для двигательной активности**

оборудование для ходьбы, бега и равновесия;  
оборудование для прыжков;  
оборудование для катания, бросания и ловли;  
оборудование для ползания и лазания;  
оборудование для общеразвивающих упражнений.

Физкультурные пособия размещены таким образом, что они способствуют проявлению двигательной активности детей.

В группах, кроме игрушек того или иного типа, имеется **полифункциональный материал**: предметы, выступающие как заместители.

Пространство группы организовано по принципу гибкого зонирования.

В качестве условных зон развития могут быть (в зависимости от возраста и индивидуальных особенностей детей):

- центр речевого развития;
- центр познавательной деятельности, краеведения;
- центр художественно-эстетического и творческого развития;
- центр конструирования;
- центр музыкального развития;
- центр театрализованной деятельности;
- центр сенсорного развития;
- экологический центр развития;
- экспериментальный центр;
- физкультурный центр;
- центр сюжетно-ролевых игр;
- зона уединения.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение зон меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям.

## **7. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

### **Учебно-методический комплекс к Программе УПРАВЛЕНИЕ В ДОО**

#### **➤ Методические пособия**

- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы».
- Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».
- Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.
- Комарова И.И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОО.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года) / Ред.-сост. В. А. Вилюнова
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева.

- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)/Ред.-сост. В. А. Вилюнова.

➤ **Наглядно-дидактические пособия**

- Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием).

### **ПСИХОЛОГ В ДЕТСКОМ САДУ, МОНИТОРИНГ**

➤ **Методические пособия**

- Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года).
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет).
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет)
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Практический психолог в детском саду. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

#### **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

➤ **Методические пособия**

- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.
- **Наглядно-дидактические пособия**
- Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

##### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

➤ **Методические пособия**

- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

##### **Формирование основ безопасности**

➤ **Методические пособия**

- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

➤ **Наглядно-дидактические пособия**

- Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
- Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

##### **Игровая деятельность**

➤ **Методические пособия**

- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года).
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет).
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет).
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

#### **➤ Методические пособия**

- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
  - Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).
  - Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).
  - Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).
  - Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.
- #### **➤ Наглядно-дидактические пособия**
- Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

### **Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**

#### **➤ Методические пособия**

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

#### **➤ Наглядно-дидактические пособия**

- Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **➤ Методические пособия**

- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1, 2.
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3.
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 4(1-2).

➤ **Наглядно-дидактические пособия**

- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Демонстрационный материал.
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Демонстрационный материал.
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Демонстрационный материал.
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 4 (1). Демонстрационный материал
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 4 (2). Демонстрационный материал
  
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Раздаточный материал.
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Раздаточный материал.
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Раздаточный материал.
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 4 (1-2). Раздаточный материал

**Ознакомление с миром природы**

➤ **Методические пособия**

- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года)
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

➤ **Наглядно-дидактические пособия**

- Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
- Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
- Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
- Серия «Расскажите детям о...»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

➤ **Методические пособия**

- Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. Задачи речевого развития. Особенности развития связной речи. Формирование образной речи. Организационный раздел
- Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком. Развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве.

- Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг.
- Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. Программа. Методические рекомендации. Конспекты образовательной деятельности. Игры и упражнения.
- Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. Программа. Методические рекомендации. Конспекты образовательной деятельности. Игры и упражнения.
- Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Программа. Методические рекомендации. Конспекты образовательной деятельности. Игры и упражнения.
- Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Программа. Методические рекомендации. Конспекты образовательной деятельности. Игры и упражнения.
- Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте.

➤ **Наглядно-дидактические пособия**

- Ушакова О.С. Демонстрационный материал. Развитие речи в картинках: «Живая природа», «Животные», «Занятия детей».
- Ушакова О. С., Струнина Е. М. Развитие речи детей 3-4 лет. Дидактические материалы
- Ушакова О. С., Струнина Е. М. Развитие речи детей 4-5 лет. Дидактические материалы
- Ушакова О. С., Струнина Е. М. Развитие речи детей 5-6 лет. Дидактические материалы
- Ушакова О. С., Струнина Е. М. Развитие речи детей 6-7 лет. Дидактические материалы

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

➤ **Методические пособия**

- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года).
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.
- Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет).

➤ **Хрестоматии**

- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет.

➤ **Наглядно-дидактические пособия**

- Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

- Плакаты: «Гжель. Изделия из Гжели», «Орнаменты Полхов Майдан», «Изделия. Полхов Майдан», «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты»
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».
- Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### ➤ *Методические пособия*

- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.
- Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

### ➤ *Наглядно-дидактические пособия*

- Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
- Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

## **РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

### ➤ *Методические пособия*

- Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.
- Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова Е. О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст.
- Теплюк С.Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет.
- Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет.
- Ребенок от рождения до года / Под ред. С. Н. Теплюк.
- Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.
- Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

## **КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА**

### ➤ *Методические пособия*

- Филичева Т. Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей».
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа подготовки к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада».
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа коррекционного обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи».

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Краткая презентация Программы

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 6 (далее – Программа) спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования.

Образовательная программа МБДОУ № 6 разработана в соответствии с основными нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13)

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей от 1 года до прекращения образовательных отношений (но не позднее 8 лет) в группах общеобразовательной и компенсирующей направленности.

Воспитание и обучение по Программе осуществляется **на русском языке** – государственном языке Российской Федерации.

Образовательная программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

➤ **Обязательная часть** образовательной программы разработана с учётом концептуальных положений доработанной авторами в соответствии с требованиями ФГОС *Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой*, а также парциальных программ:

- «Ступеньки» курса математики для дошкольной подготовки детей 3-6 лет (Л.Г. Петерсон., Е.Е. Кочемасова);
- «Программа развития речи дошкольников» (О.С.Ушакова);
- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» (Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова).

➤ **Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**, разработана на основе:

- «Программы коррекционного обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова);
- *программы сетевого взаимодействия «Морские звезды» для детей старшего дошкольного возраста, составленной на основе программы Т.И Осокиной «Обучение детей плаванию в детском саду»;*

- *адаптационной программы «Здравствуй, малыш!»* для детей раннего возраста составленной на основе методических рекомендаций А.С. Роньжиной «Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению»;
- предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Кольского Заполярья, Мурманской области.

Программой предусмотрено активное **взаимодействие педагогического коллектива и семьями воспитанников** по направлениям:

- *взаимопознание и взаимоинформирование;*
- *педагогическое просвещение воспитывающих взрослых* (основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры);
- *совместная деятельность педагогов, родителей, детей* (совместная деятельность организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах: акции, ассамблеи, тематические вечера, посещения мероприятий семейного абонемента, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр и др.).