

Семинар-практикум для педагогов ДОО
«РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ И ПОДГОТОВКА К
ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ ВЫБОРУ»

**Создание единого игрового пространства в ДОО для формирования и
отражения системных знаний дошкольников о профессиях**

Первое знакомство с богатым и разнообразным миром профессий происходит уже в дошкольном возрасте. Очень важно подвести детей к пониманию того, что труд почётен и необходим для каждого человека, и каждая работа является нужной и важной. При этом следует учитывать, что дети имеют слабое представление о тех или иных профессиях, иногда даже не знают, кем работают их родители. В практике нашей дошкольной образовательной организации накоплена определенная совокупность методов, способствующих формированию у детей представлений о профессиях взрослых. К ним относятся экскурсия, беседа, чтение детской художественной литературы, наблюдение конкретных трудовых действий взрослых, интерактивные экскурсии на предприятия, позволяющие вводить дошкольников в специфическую среду мира профессий.

Полученные знания и представления о деятельности людей разных профессий находят отражение в детской сюжетно-ролевой игре. Именно сюжетно-ролевая игра позволяет ребенку попробовать себя в деятельности, характерной для представителей той или иной профессии.

При этом необходимо создать условия для реализации детского игрового замысла и развития сюжета игры. В нашем детском саду вводятся новые организационные формы, позволяющие объединить в игре детей разного возраста и дать им возможность поделиться своим игровым опытом.

Одной из таких форм стало большое игровое событие «Город профессий», создавшее единое игровое пространство всего детского сада. На каждой группе дети и взрослые выбрали тему игры, связанную с определенным набором профессий, решили, как станут раскрывать роли, где развернут игру, как изменят пространство группы в соответствии с игровым замыслом.

В подготовку большого игрового события активно подключились родители. Ими были организованы экскурсии на различные объекты нашего города с целью развития представлений детей о труде взрослых. Родители оказывали неоценимую помощь в подборе и изготовлении игровых атрибутов и создании игровой среды.

Таким образом, к началу игрового события в нашем детском саду было создано семь игровых площадок. Дети-хозяева каждой площадки хорошо освоили ролевое поведение в рамках своего игрового пространства. Педагоги тщательно продумали моменты мотивирования игрового поведения детей, различные проблемные ситуации, возможности развития игрового сюжета.

В ходе самого игрового события «Город профессий» дети и педагоги выбрали место для экскурсии по собственному усмотрению, получили путевки

и отправились в путь. Путешествуя по разным группам детского сада, все участники события активно включались в игровую деятельность. Игра объединяла взрослых и детей разного возраста.

В средней группе открылся театр юного зрителя «ГримМаски». Во многих театральных профессиях попробовали себя дети: режиссер, артист, рабочий сцены, художник-декоратор, гример, постижер - звучит довольно загадочно. Но на самом деле это человек, который отвечает за парики, бороды и усы. В фойе театра работал буфет. Посетителям был предложен большой ассортимент напитков и сладостей. Артисты театра выступали не только на сцене театра, но и отправлялись на гастроли. Показывали свои спектакли малышам и родителям... премьеры сказок были просто ошеломительные.

В средней группе «Мишутка» открылось кафе «У Мишутки». Здесь работали администратор, официанты, повара, аниматоры и ди-джей. Меню кафе ежедневно менялось. В этом кафе можно было посидеть с друзьями, отметить праздники Новый год и День рождения, поучаствовать в мастер-классах от шеф-повара.

В старшей группе «Дюймовочка» ребята всю неделю готовились к цирковому представлению: художники и декораторы подбирали костюмы для артистов. Униформисты готовили манеж к программе и настраивали аппаратуру. На самом деле, для полноценной работы цирка требуется множество сотрудников. Клоуны, которые развлекают публику, иллюзионист и дрессировщик. В день представления собралось много зрителей. На арене цирка выступали дикие звери, гимнастки, дрессированные собачки. Конферансье объявлял концертные номера и выступал в промежутках между ними.

В логопедической группе дети отправились в настоящую геологическую экспедицию, в которой были задействованы геологи, горняки и картографы, составляющие карты местности. Очень увлекательно было исследовать добытые камни в специальной лаборатории, где ребята попробовали себя в роли лаборантов и технологов. Много интересно произошло в поисках полезных ископаемых, был и привал, и рыбалка, и песни у костра, и отдых в палатке.

В старшей группе «Журавушка» открылся знаменитый театр «Ералаш», в котором работали гардероб, касса, цветочная лавка, магазин сувениров, кафе. Вопреки расхожему мнению о том, что спектакль начинается с вешалки, на самом деле театр начинается с билетов. Конечно, их можно купить посредством интернета. Но до сих пор очень часто за билетом обращаются к кассиру. В фойе театра гостей встречает капельдинер-администратор. В его обязанности входит проверка и прием билетов, а так же сопровождение к месту. В фойе театра работали буфет и цветочная лавка. В цветочной лавке флорист мог помочь собрать любой букет. А в буфете работали замечательные повара и приветливые официантки.

В театре можно было не только посмотреть спектакль, но и побывать за кулисами в гримёрной. Отдельным рабочим кластером выступают специалисты технических профессий: осветители, механики сцены, изготовители декораций,

художники по свету, реквизиторы. Пожалуй, самая желанная и главная профессия театра – актер.

В подготовительной группе «Терешечка» работал кинотеатр «Восход». У входа в зал дети приобретали билеты у кассира, охрана следила за порядком, капельдинер проверял наличие билета и, удостоверившись, что он имеется, пропускал ребят в зал. В буфете, благодаря стараниям поваров, был представлен огромный ассортимент, в том числе напитки и попкорн. Работник зала помогал зрителям найти свои места.

Большой популярностью у детей пользовался салон красоты «Персона» с самым широким спектром услуг. Каждый хотел себя попробовать в роли парикмахера, мастера маникюра, визажиста и массажиста косметического кабинета.

В подготовительной группе «Аленушка» открылось ателье «От Аленушки». Здесь дети освоили множество профессий: приемщик заказов, замерщик, закройщик, швея, модельер

Ребята не только продумывали наряды для себя и взрослых, но и одели бедных голых кукол.

В ходе игрового события «Город профессий» у детей была возможность посетить любую игровую площадку, основываясь на собственном выборе, включиться в совместную игровую деятельность с воспитанниками других групп.

Свобода в реализации замысла игры и полёт фантазии позволили детям в игровой форме попробовать себя в тех сферах человеческой деятельности, которые в реальной жизни им пока недоступны. Объединяясь в сюжетно-ролевой игре, дети по своему усмотрению выбирали партнёров, сами устанавливали игровые правила, следили за их выполнением, регулировали взаимоотношения. Роль взрослых состояла лишь в определении линии её развития.

Подводя итог, хочется отметить, что применение данной формы работы целиком оправдало себя. Общее игровое пространство объединило взрослых и детей разного возраста, создало условия для обмена игровым опытом и стало своеобразным шагом на пути к будущему профессиональному выбору.